



## **Produktionsstöd hösten 2019**

### **Förslag till beslut**

1. NBV beviljas 175 000 kr för Sune – kaos i fredagsmyset.
2. Teater Leo beviljas 65 000 kr för Gröna hissen.
3. Teater Leo beviljas 100 000 kr för Kim och känslorna.
4. Teater Re kyl beviljas 70 000 för Ett drömspel.

### **Ärende**

Samtliga föreningar som ansökt om bidrag för produktioner under vår och höst 2019 har inkommit med projektplaner och budget för sina produktioner. Samtliga produktioner är inom teaterfältet, men för olika målgrupper. Den uppföljning som föreningarna inkommer med efter avslutad produktion ska innehålla uppgifter om besöksstatistik fördelat per kön.

Med grund i kultur- och fritidsnämndens mål för 2019 bedöms ansökningarna bland annat utifrån graden av nyskapande och hur väl produktionerna bidrar till kulturens geografiska spridning i kommunen.

3 stycken föreningar har ansökt om produktionsstöd för totalt 4 produktioner. Den totala summan av ansökningarna är 653 450 kr. Produktionsstödet föreslås fördelas till samtliga aktuella produktioner, där den totala summan av förslag till beviljande är 410 000 kr.

---

Beslutsunderlag:  
Tjänsteskrivelse till nämnd Produktionsstöd hösten 2019  
Bilaga Produktionsstöd hösten 2019 ansökningar

## Bakgrund

De aktuella ansökningarna visar på ambitiösa kulturaktörer i Linköping. Ansökningarna bedöms med kultur- och fritidsnämndens mål som grund, till exempel utifrån faktorer som geografisk spridning i kommunen, men också baserat på graden av nyskapande och huruvida respektive grupp utmanar sig själv i att utveckla sitt uttryck. Vidare läggs vikt vid professionalitet och förekomsten av aktiva insatser för ökad mångfald, tillgänglighet och jämställdhet. I det följande beskrivs respektive produktion.

### NBV: Sune – kaos i fredagsmyset

Produktionen innebär en fortsättning på en väl etablerad tradition av familjeföreställningar på Folkparksteatern i Friluftsmuseet Gamla Linköping. 16 föreställningar planeras för allmänheten. Barn och unga från Globengruppens kursverksamhet är delaktiga i produktionen.

**NBV ansöker om 260 000 kr för produktionen Sune – kaos i fredagsmyset. Förslag till produktionsstöd 175 000 kr.**

### Teater Leo: Gröna hissen

Produktionen är en del av Teater Leos arbete med att erbjuda klassisk komediteater av hög kvalitet. Gruppen firar 25 års-jubileum 2019 och har en trogen publik. Produktionen utgår från ett nyskrivet verk och spelas vid 22 tillfällen.

**Teater Leo ansöker om 120 000 kr för produktionen Gröna hissen. Förslag till produktionsstöd 65 000 kr.**

### Teater Leo: Kim och känslorna

Produktionen beskrivs som en ”mysig musikalisk saga” och riktar sig till barn mellan 3-9 år. Uppsättningen bygger på nyskrivet material och behandlar frågor om människors likheter och olikheter. Föreställningarna

**Teater Leo ansöker om 150 000 kr för produktionen Kim och känslorna. Förslag till produktionsstöd 100 000 kr.**

### Teater Re kyl: Ett drömspel

Syftet med produktionen är att etablera Innelandskapet som en plattform för enskilda aktörer inom scenkonst och att erbjuda aktuell scenkonst tillsammans med klassisk dramatik. 4 föreställningar är planerade för allmänheten, spelplatsen är Skylten. Produktionen har ett utforskande arbetssätt och har som mål att etablera en ny generation av kvinnor som är verksamma inom teaterfältet.

**Teater Re kyl ansöker om 123 450 kr för produktionen Ett drömspel.  
Förslag till produktionsstöd 70 000 kr.**

### **Ekonomiska konsekvenser**

Beviljat stöd finansieras av medel avsatta för produktionsstöd i internbudget 2019.

### **Kommunala mål**

De kommunövergripande målen och Kultur- och fritidsnämndens mål för 2019 anger bland annat följande:

*Attraktiv kommun*

Utmanande och inspirerande kultur- och fritidsutbud

*Goda villkor för ett jämlikt, meningsfullt och hälsosamt liv*

Kultur-, idrotts- och fritidsutbud för alla.

[Länk till kommunfullmäktiges övergripande mål](#)

### **Jämställdhet**

Vid bedömning av ansökningarna har hänsyn tagits till eventuella särskilda satsningar eller åtgärder för ökad jämställdhet inom produktionerna. Den uppföljning som föreningarna inkommer med efter avslutad produktion ska innehålla uppgifter om besöksstatistik fördelat per kön.

### **Uppföljning och utvärdering**

Produktionstiderna kan variera något. Uppföljning sker kontinuerligt efter inkommen redovisning från respektive produktion. Kultur- och fritidsnämnden tar del av en sammanfattning av dessa.

### **Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet**

MBL- information eller förhandling är inte påkallad.

Kultur- och fritidskontoret

Karin Olanders

Beslutet skickas till:  
NBV  
Teater Leo  
Teater Re kyl