



Dansutveckling, utredningsuppdrag

Förslag till beslut

1. Kultur- och fritidskontoret får i uppdrag att utreda förutsättningarna för att utveckla strukturerna för professionell- och amatördans.
2. Utredningen presenteras för kultur- och fritidsnämnden under 2017.

Ärende

Kultur- och fritidsnämnden föreslås, med hänvisning till angiven bakgrundsbeskrivning, uppdra kultur- och fritidskontoret att utreda förutsättningarna för att utveckla förvaltningens arbete med professionell och amatör dans. Utredningen syftar till att:

- Ge en omvärlds- och behovsanalys avseende liknande arbete i andra kommuner.
- Ge en nulägesanalys och en strategi för fortsatt arbete med dansutveckling i Linköpings kommun.
- Synliggöra den professionella och semiprofessionella dansen i kommunen.

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse: Dansutveckling, utredningsuppdrag

Bakgrund

Den 21 oktober 2010, § 218, fick kultur- och fritidskontoret i uppdrag av kultur- och fritidsnämnden att utreda om Läroverkets gymnastikhus, numera Dansens hus, kunde användas som en arena för kultur inom företrädesvis dans, och om det fanns förutsättningar för att skapa ett regionalt danscentrum i gymnastikhuset. Dansens hus invigdes 2012 och var tänkt som en mötesplats för all sorts dans.

Dansens hus används idag som en mötesplats, träningslokal, ett hus för dansresidens samt ibland även som lokal för dansföreställningar. Bokningsfrekvensen är hög och få lediga tider finns att tillgå. Många dansföreningar vill boka tider i Dansens hus. Dagtid huserar danslinjen på Lunnevads folkhögskola i huset och kvällstid är det dansföreningar, bland annat Linköpings balettförening som hyr lokalen.

Kulturyttringen dans växer sig stark på professionell- och amatörnivå och är väl etablerad i Linköpings kommun. Bland barn och unga är kötiden lång för att få ta del av dansundervisning i Kulturskolans regi. Det finns en dansprofil på högstadienivå på Folkungaskolan och inom kort öppnar Arenaskolan sin dansprofil. Många dansföreningar och danskompanier som är inriktade mot professionell, semiprofessionell och amatördans saknar idag tillräckligt många träningslokaler för att kunna erbjuda undervisning och uppvisning i den omfattning som efterfrågas. Detta medför att de fysiska förutsättningarna begränsar utvecklingen av dansen i Linköping. Med anledning av detta bedömer kultur- och fritidskontoret att en utredning av dansens nuvarande och framtida behov och förutsättningar behöver genomföras.

För den professionella dansen finns flera befintliga strukturer:

- *Dansnätverk* – dansnätverk som ”Dansnät Sverige”, Riksteatern och andra regionala dansnätverk och turnéslingor, vilka möjliggör att allt fler människor får ta del av nationella och internationella dansgästspel.
- *Dansresidens* – Linköpings kommun samarbetar med Dans i Öst/Region Östergötland och utlyser regionala och nationella residens till professionella dansare och koreografer. Dansresidens innebär att en koreograf och/eller en dansgrupp på plats i en kommun producerar nya dansverk i samarbete med institutioner, skolor, organisationer och andra intressenter. Dansresidens är en viktig del av dansens struktur och kräver en utvecklad samverkan mellan statliga, regionala och kommunala institutioner och resurser i övrigt.
- *Scener* – Turnéer med nationella och internationella danskompanier via arrangörsnätverket Dansnät Sverige presenteras idag på Sagateatern,

vars scenstorlek är minst i nätverket och är för liten till formatet för att kunna visa större, nationella och internationella dansproduktioner.

- *Internationellt kultursamarbete* – ett utvecklat internationellt kulturutbyte kan innebära en väsentligt större arbetsmarknad för professionella dansare och marknadsföring av Linköpings kommun. Det är också viktigt för idéutbyte, inspiration och konstnärlig utveckling.

För amatördans finns befintliga strukturer som:

- *Dansens hus* – ett hus för all sorts dans. Ett hus för träning och uppvisning. Dansföreningar bokar tider genom lokalbokningen.
- *Dansens vecka* – i syfte att lyfta fram och synliggöra dansen i samarbete med Dans i Öst/Region Östergötland och flertalet kommuner i regionen. Genomförs varje år sista veckan i april.

Kommunala mål

Kultur- och fritidsnämndens mål för 2016–2017 anger bland annat följande:

En attraktiv stad: Ett rikt och synligt kultur- idrotts- och fritidsliv ska bidra till Linköpings identitet som attraktiv kommun.

Jämställdhet

Dans som uttrycksform och fysisk aktivitet främjar både kvinnor och män.

Uppföljning och utvärdering

Kultur- och fritidsnämnden uppdrar till kultur- och fritidskontoret att utreda förutsättningarna för att utveckla förvaltningens arbete med professionell- och amatördans.

Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet

Information enligt MBL § 19 har genomförts 2017-03-06.

Kultur- och fritidskontoret

Karin Olanders

Beslutet skickas till:

-