



Dansutveckling 2017

Förslag till beslut

1. Utredningen noteras.

Ärende

Den 23 mars 2017, protokollbeslut, § 49, fick Kultur- och fritidskontoret i uppdrag av kultur- och fritidsnämnden att utreda förutsättningarna och behoven för att utveckla strukturerna för dans på professionell nivå och amatörnivå i Linköping.

Som underlag för utredningen har det arrangerats tre referensgruppsmöten med representanter från dansaktörer på professionell nivå och amatörnivå i Linköping. Utredningen är begränsad till Linköping som stad och innefattar således inte hela kommunen. Genom samtal, mejlkonversationer och möten med dansaktörer i Linköping har det framgått att behovet av fler lokaler är stort och hämmar utveckling av kurser, träning och tävling för dans på professionell nivå och amatörnivå i Linköping.

Denna utredning syftar till att analysera behoven samt ge förslag på åtgärder.

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse: Dansutredning – ett Linköping i rörelse

Dansutredning – Ett Linköping i rörelse

Följande åtgärdsförslag har utkristalliserats

Den professionella dansen i Linköping utgörs av residens, samtida dansföreställningar genom arrangörsnätverket Dansnät Sverige och Dans i Öst/Region Östergötland. I samtal med referensgruppen framgår det att klimatet för professionella dansare i Linköping är bättre än för några år sedan och att det finns ett nätverk och att det inte finns någon konkurrens. Det saknas dock en större scen för dans. Det finns även bidrag att söka som produktionsstöd och arrangemangsstöd. De professionella dansarna efterfrågar ett stabilare stödsystem för att nå långsiktighet och behålla kompetensen i staden.

Många Linköpingsbor är engagerade i dansföreningar. Det finns ett stort utbud av dansstilar att ta del av. För föreningslivet inom social dans saknas det tillräckligt med lokaler för träning och tävling. Det begränsar och hämmar föreningar till att kunna växa och utvecklas. Många står i kö för att få dansträna. Det finns en potential i att Linköping är en studentstad eftersom studenter är en presumtiv målgrupp.

Föreningslivet ser flera möjligheter till samarbete mellan kommun och föreningar. De ser även ett behov av att kunna synas mer och nå ut med sin marknadsföring. Dansföreningar fyller en stor social funktion och fungerar som öppna communitys för människor med olika personligheter.

Att kommunen bör våga satsa på att utveckla stödfunktioner, marknadsföring och lokaler för danslivet både som fritidssysselsättning genom föreningslivet och för professionella dansare.

Kultur- och fritidskontoret förslår att ett fortsatt arbete för att stärka dansen i Linköping genomförs i fem steg utan inbördes ordning:

1. Genomföra en lokalinventering och se över förutsättningar av antalet danslokaler i Linköping.
2. Utveckla och stärka arrangörskapet för den professionella dansen genom Dansnät Sverige.
3. Att stödja professionell dans genom att utöka volymen av residens i Dansens hus på regional, nationell och internationell nivå och se över bidragsformerna för ett mer långsiktigt stöd.
4. Skapa konkreta marknadsföringsinsatser för att stärka dans på ideell och professionell nivå (såsom en hemsida för Dans i Linköping/ Dansens hus, likt Elsas hus, Filmsalongerna) Dansens hus finns redan på Facebook.
5. Utveckla och synliggöra Dansens vecka i Linköping till ett inkluderande och experimentellt evenemang för medborgarna med nationella och internationell inslag.

Kommunala mål

Kultur- och fritidsnämndens mål för 2016–2017 anger bland annat följande:

En attraktiv stad: Ett rikt och synligt kultur- idrotts- och fritidsliv ska bidra till Linköpings identitet som attraktiv kommun. Alla vuxna som bor och vistas i Linköping ska erbjudas ett varierat kulturutbud av hög kvalitet med möjlighet till eget skapande.

Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet

Information enligt MBL § 19 har genomförts 2017-11-28.

Kultur- och fritidskontoret

Karin Olanders

Beslutet skickas till:

-