



## **Arbetsmodell för utveckling av kulturarrangemang 2018, uppföljning**

### **Förslag till beslut**

1. Uppföljningen noteras.
2. Arbetsmodellen ska följas upp årligen, senast vid nämndens sammanträde januari 2020.

### **Ärende**

Kultur- och fritidsnämnden beslutade 2018-03-22, § 52, att ge kontoret i uppdrag att arbeta vidare med utveckling av kulturarrangemang (avser utveckling av kulturarrangemang som tidigare utförts av Visit Linköping & Co enligt avtal med nämnden), samt att utforma ett förslag på arbetsmodell gällande utveckling av kulturarrangemang. Finansiering av arbetsmodellen sker inom ram genom tidigare avsatta medel till kulturavtalet med Visit Linköping & Co om 1 850 000 kr.

Syftet med arbetsmodellen är att medföra ökad effektivitet, nå nya målgrupper samt skapa möjligheter att arbeta agilt för att kunna möta upp snabba förändringar och behov. Arbetsmodellen innebär förbättrade förutsättningar att arbeta utifrån nämndens och kommunfullmäktiges mål samt politiska styrdokument såsom kommunens kulturpolitiska program (som är under framtagande). Den nya arbetsmodellen betyder ökad insyn och förbättrade möjligheter till övergripande styrning för nämnden. Arbetsmodellen medför att arrangemangen kan ske i samarbete med olika parter och är av varierande karaktär – såväl nyskapande som traditionell.

Uppföljningen innefattar genomförda arrangemang under 2018. Därutöver har löpande uppföljning till nämnden skett inom ramen för verksamhetsinformation.

Under 2018 har ett antal arrangemang anordnats inom ramen för den nya arbetsmodellen, under ledning av projektledaren för kulturarrangemang vid kultur- och fritidskontoret. Arrangemangen har erbjudit en bred repertoar av

kulturuttryck såsom teater, musik, dans, nycirkus och konst, såväl i kultur- och fritidskontorets egen regi som i samverkan med andra parter, där den idéburna sektorn har varit en återkommande samarbetspart. Samtliga arrangemang har genomförts utifrån definierade mål i det aktuella beslutet och har i många fall inneburit att helt nya koncept för kulturarrangemang har kunnat provas med framgång. Därigenom har nya målgrupper nåtts. För flera arrangemang har kultur i det offentliga rummet varit en gemensam nämnare, vilket har bidragit till känslan av Linköping som kreativ stad.

I flera fall tjänar dessa aktiviteter som inspiration till och modell för arrangemang som planeras för verksamhetsåren 2019-2020, vilket möjliggör en etablering av det breddade kulturutbud som de inneburit.

Uppföljningen innefattar även redovisning avseende antal genomförda konserter med Norrköpings Symfoniorkester (SON) och Östgötamusiken. Därutöver har löpande uppföljning till nämnden skett inom ramen för verksamhetsinformation. Vidare har Kultur- och fritidskontoret haft löpande dialog med Visit Linköping, SON och Östgötamusiken.

Kultur- och fritidskontoret gör bedömningen att arbetsmodellen har haft positiva effekter för utvecklingen av kulturarrangemang i Linköping.

---

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse Arbetsmodell för utveckling av kulturarrangemang 2018, uppföljning  
Bilaga, Arbetsmodell för utveckling av kulturarrangemang 2018, uppföljning

## Bakgrund

Kultur- och fritidsnämnden beslutade 2016-11-15, § 185, att ge kontoret i uppdrag att arbeta vidare med utveckling av kulturarrangemang (avser utveckling av kulturarrangemang som tidigare utförts av Visit Linköping & Co enligt avtal med nämnden), samt att utforma ett förslag på arbetsmodell gällande utveckling av kulturarrangemang. Finansiering av arbetsmodellen sker inom ram genom tidigare avsatta medel till kulturavtalet med Visit Linköping & Co om 1 850 000 kr.

### Arbetsmodellen omfattar

- Samverkansparter
- Kultur- och fritidsförvaltningen – samverkan inom förvaltningen
- Regionala kulturinstitutioner
- Kommunala bolag
- Idéburen sektor/föreningslivet
- Övriga kulturaktörer
- Övriga bolag

### Förväntade effekter av den nya arbetsmodellen på kort sikt

- Ökad måluppfyllelse och förbättrade möjligheter till övergripande styrning för nämnden.
- Nå nya målgrupper för ökad mångfald och jämställdhet.
- Öka möjligheterna att arbeta utifrån nämndens kultur- och fritidsvaneundersökning.
- Initiera arbetet med breddat kulturutbud (däribland nyskapande och experimentell kultur samt det så kallade smala kulturutbudet).
- Skapa en grogrund för subkulturella uttryck.
- Öka samarbetet med den idéburna sektorn.
- Synas mer i den offentliga miljön och i stadsrummet.

### Förväntade effekter av den nya arbetsmodellen på lång sikt

- Ökad måluppfyllelse och förbättrade möjligheter till övergripande styrning för nämnden
- Bidra till Linköpings identitet som en attraktiv och kreativ (kultur)stad
- Öka möjligheterna att arbeta utifrån Linköpings kommuns kulturpolitiska program.
- Tydliggöra berättelsen/historien om Linköping som kulturstad – vad utmärker Linköping?
- Marknadsföra Linköping nationellt som kulturstad.
- Arbete med internationella perspektiv.
- Arbeta offensivt och proaktivt i samarbete med civila aktörer, bidra till gränsöverskridande möten och matchning av olika verksamheter.

### **Ekonomiska konsekvenser**

Arbetet med utveckling av kulturarrangemang finansieras inom ram med tidigare avsatta medel till kulturavtalet med Visit Linköping & Co, vilket uppgår till 1 850 000 kronor.

### **Kommunala mål**

Kultur- och fritidsnämndens mål för 2018 var bl.a. följande:

- En attraktiv stad: Ett rikt och synligt kultur- idrotts- och fritidsliv ska bidra till Linköpings identitet som attraktiv kommun.
- En hälsosam stad: Linköpings kultur- idrotts- och fritidsutbud ska bidra till att alla linköpingsbor har förutsättningar att leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.
- En kreativ stad: Alla ska kunna ta del av ett kreativ och utmanande kultur- idrotts- och fritidsliv med möjlighet till eget skapande.

### **Jämställdhet**

Arbetet med att utveckla och bredda utbudet av kulturarrangemang för både upplevelser och eget deltagande syftar bland annat till att både uppnå ökad jämställdhet och mångfald hos såväl besökare som deltagare.

### **Uppföljning och utvärdering**

Arbetsmodellen ska följas upp årligen, senast vid nämndens sammanträde januari 2020.

### **Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet**

MBL-information enligt 19 § är inte påkallad.

Kultur- och fritidskontoret

Karin Olanders

Beslutet skickas till:

-