

Kultur- och fritidsnämnden – Årsrapport 2018

Nämndens samtliga mål med indikatorer

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
En attraktiv kommun: Ett rikt och synligt kultur- idrotts- och fritidsliv ska bidra till Linköpings identitet som attraktiv kommun.	<p>Linköpingsbor som anser att kommunens kultur, idrotts- och fritidsutbud bidrar till Linköpings identitet som attraktiv kommun enligt kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p> <p>Beskrivning av aktiviteter i samverkan föreningsliv och kommunen.</p> <p>Linköpingsbornas betyg för vilka möjligheter som finns gällande aktiviteter på fritiden enligt SCB:s medborgarundersökning 2018</p>	<p>Ska öka</p> <p>Ökad samverkan</p> <p>Ska öka eller kvarstå för minst sex storheter.</p> <p>Ska öka</p>	<p>Arbete i enlighet med det kulturpolitiska handlingsprogrammet utifrån en attraktiv kommun.</p> <p>Arbete i enlighet med det idrottspolitiska programmet utifrån en attraktiv kommun.</p> <p>Erbjuda ett brett och varierat utbud av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter utifrån en attraktiv kommun.</p> <p>Uppföljningsarbete utifrån kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p> <p>Utökad samverkan med föreningsliv och den ideella sektorn.</p> <p>Stödja större idrottseven.</p> <p>Marknadsföringsinsatser.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p> <p>Mål 10. En kommun som är en stark röst regionalt, nationellt och internationellt.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet har uppnåtts.</p> <p>I nämndens kultur- och fritidsvaneundersökning för 2018 har 83 procent av de svarande uppgett att kommunens kultur-, idrotts- och fritidsutbud bidrar till Linköpings identitet som attraktiv kommun, vilket är en ökning med 2 procentenheter i jämförelse med 2017 då motsvarande siffra var 81 procent. (2016, 80 procent).</p> <p>Nämnden har arbetat i enlighet med det idrottspolitiska- och kulturpolitiska programmen. Programmen tydliggör vilken viljeriktning och utveckling kommunen vill se för att skapa möjligheter för alla linköpingsbor att vara aktiva hela livet och bidrar till allas möjlighet att uppleva delaktighet i kulturlivet.</p> <p>Det idrottspolitiska programmet, <i>Aktiv hela livet</i>, beslutades i juni</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	<p>Antal sökträffar i media/år där Linköping nämns i sammanhang kring kultur, idrott och fritid.</p>				<p>2018. Programmet har tre bärande delar – aktiv hela livet, jämställdhet och inkludering. Under 2018 har flera åt-gärder och satsningar gjorts utifrån programmets viljeinriktning, exempelvis framtagande av nya bidragsformer som bland annat ska bidra till en mer jämställd bidragsgivning. Nämnden har även under 2018 noterat en anläggningsstrategi. Arbete med att ta fram en kommunövergripande handlingsplan pågår och planeras vara färdig under våren 2019 (se mer under mål <i>En hälsosam kommun: Linköpings kultur- idrotts och fritidsutbud ska bidra till att alla linköpingsbor har förutsättningar att leva ett hälsosamt och meningsfullt liv</i>)</p> <p>Under 2018 har förslag till nytt kulturpolitiskt program skickats ut till remissinstanser. Programmet planerades att tas upp för beslut under 2018 men har fördröjts med anledning av att kommunen fick en ny politisk majoritet från 2019. Programmet planeras att tas upp för beslut under 2019. Nämnden har under 2018 arbetat utifrån remissversionens intentioner, genom att utgå från de fokusområden som remissversionen består av. Detta</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>med anledning av tidigare program bedöms vara obsolet.</p> <p>Under 2018 har dialogen och samverkan med Linköpings föreningsliv skett genom större föreningsträffar och dels genom det nya dialogbaserade utvecklingsbidraget. Nya former för samverkan med föreningar och organisationer har utvecklats vid verksamheten som bedrivs i Skylten. Ett resultat av utökad samverkan med föreningslivet är ett större och bredare utbud av lovverksamhet med större geografisk spridning. Resultatet av den löpande verksamheten visar på ett brett och varierat utbud av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Många aktiviteter genomförs i samverkan med och med stöd till föreningslivet och organisationer.</p> <p>Linköpings identitet som en attraktiv kommun stärks även genom att Friluftsmuseet Gamla Linköping under 2018 kom in på Tripadvisors lista över de 10 bästa museerna i Sverige. Där återfinns även Flygvapenmuséet. Linköping är den enda stad utanför Stockholm som har mer än ett museum på listan. Identiteten som attraktiv kommun</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>stärks även genom arbetet med konst i det offentliga rummet. Under 2018 har flera offentliga verk uppförts som har karaktären av iögonfallande landmärke. Detta arbete sker i samverkan med kommunala bolag, andra förvaltningar och privata aktörer.</p> <p>Nämnden stöttar idrottsarrangemang inom ramen för nämndens arrangemangsbidrag. Större idrottsevenet hanteras i enlighet med kommunens eventstrategi. Under 2018 beslutades att Linköping ska stå värd för SM – veckan 2021.</p> <p>Linköpingsbornas betyg för vilka möjligheter som finns gällande aktiviteter på fritiden enligt SCB:s medborgarundersökning 2018 kan ej redovisas då kommunen inte deltagit i denna undersökning 2018.</p> <p>Antal träffar i media har ökat med 260 procentenheter mot föregående år. 2018 uppgår antal träffar till 3809 för helåret, varav 54 procent avser webb och 46 procent avser tryckt press. (2017 uppgick antal träffar till 1 058 för helåret, varav 60 procent avser tryckt press och 40 procent avser webb)</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Medieexponeringen för tryckt press (1750 artiklar) har en fördelning av 79 procent i landsortspress. (2017, Medieexponeringen för print (636 artiklar) har en fördelning av 97 procent i landsortspress. En förklaring till den ökade medieexponeringen är att nämndens verksamheter är i fortsatt utvecklingsfas och såväl media som medborgaren har under året haft intresse för verksamheterna och genomförda evenemang. Ökningen beror bland annat på bra medial exponering av nya kulturarrangemang 2018, exempelvis Nycirkus på Stora Torget, fotbolls-VM på storbildsskärm, Barnkulturfestival, Agorafestivalen och invigningen av Skylten samt det Idrottspolitiska programmet och byggnationen av nya Vasahallen. Vidare kan ses att Årets Tage Danielsson pristagare och fotoutställningen Aatman – the universal spirit gav bra medialt genomslag på nationell nivå.</p>
<p>En hälsosam kommun: Linköpings kultur- idrotts och fritidsutbud ska bidra till att alla linköpingsbor har förutsättningar att leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p>	<p>Linköpingsbor som anser att kommunens kultur-, idrotts- och fritidsutbudet bidrar till förutsättningar att</p>	<p>Ska öka</p>	<p>Arbete i enlighet med det kulturpolitiska handlingsprogrammet utifrån ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet har uppnåtts.</p> <p>I nämndens kultur- och fritidsvaneundersökning för 2018 har 84 procent av de svarande uppgett att kommunens kultur-,</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	<p>leva ett hälsosamt och meningsfullt liv enligt kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p> <p>Beskrivning av utbud och tillgänglighet i form av idrottshallar, bibliotek, film och andra kulturyttringar</p>	<p>Ökat eller oförändrat utbud</p>	<p>Arbete i enlighet med det idrottspolitiska programmet utifrån ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Erbjuda ett brett och varierat utbud av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter utifrån ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Uppföljningsarbete utifrån kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p> <p>Byggnation av arenor, planer och hallar.</p> <p>Fortsatt god standard i hallar samt god service till föreningar.</p> <p>Samarbete inom folkhälsostrategiskt arbete.</p> <p>Utökad samarbete med universitet och föreningar.</p>		<p>idrotts- och fritidsutbud bidrar till förutsättningar att leva ett hälsosamt och meningsfullt liv, vilket är en ökning med 1 procentenhet i jämförelse med 2017, då motsvarande siffra var 83 procent. (2016, 80 procent).</p> <p>Nämnden har under 2018 arbetat utifrån Kulturpolitiska programmets remissversions intentioner, genom att utgå från de fokusområden som remissversionen består av. Detta med anledning av det tidigare programmet bedöms vara obsolet.</p> <p>Nämnden arbetar i enlighet med det Idrottspolitiska programmet – Aktiv hela livet. Arbetet med framtagande av en handlingsplan pågår tillsammans med bland annat föreningsliv och kommunens samtliga förvaltningar. En kommungemensam handlingsplan planeras vara färdig under våren 2019. Det idrottspolitiska programmet och arbetet med handlingsplanen har resulterat i ett kommunövergripande arbete kring frågor som rör fysisk aktivitet, vikten av rörelse, jämställdhet och allas rätt till en meningsfull fritid.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Under 2018 har nämnden erbjudit och aktivt arbetat med att skapa förutsättningar för ett brett och varierat utbud av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Nya kulturarenor har färdigställts och är under uppbyggnad, för att ge möjlighet för fler att ta del verksamheter som stärker människors hälsa och ger en meningsfull fritid. Färdigställandet av mötesplatsen Agora har förskjutits med anledning av att byggprocessen har försenats. Detta har begränsat möjligheten att erbjuda en fysisk mötesplats för föreningar i Skäggetorp under 2018.</p> <p>Under 2018 har en ny fullstor idrottshall i Brokind tagits i drift. Nya omklädningsrum vid Skarpan har färdigställts och byggnation av ny konstgräsplan i Ekängen påbörjades under 2018. Byggnationen av den nya dubbelhallen vid nuvarande Vasahallen har påbörjats. Anläggningen kommer att vara speciellt anpassad för gymnastik och parasport. Nämndens anläggningsstrategi beskriver behovet av anläggningar de kommande 10 åren. Parallellt med nya anläggningssatsningar arbetar nämnden kontinuerligt med att</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>förbättra kvalitet, standard och service i nämndens befintliga anläggningar.</p> <p>Under 2018 har ett nytt IT- stöd för föreningsbidrag och bokningar implementerats. Det nya webbaserade systemet är både enklare och effektivare för användarna.</p> <p>Implementeringsprocessen har initialt resulterat i en sämre service till föreningsliv och de som bokar anläggningar. På grund av en vattenskada har Skäggetorpshallen varit stängd under större delen av 2018 vilket inneburit ett mindre utbud av fullstora idrottshallar.</p> <p>Under 2018 har nya bidragsformer för idrotts- och fritidsföreningar implementerats med syftet att förenkla, effektivisera och få ett mer rättvist och jämställt stöd till föreningslivet. Från att ha haft ett femtontal olika bidragsformer finns nu tre övergripande bidrag – Verksamhetsbidrag, bidrag för mötesplatser samt utvecklingsbidrag. 2018 har fungerat som ett övergångsår och från och med 2019 kommer de nya bidragsformerna att nyttjas fullt ut.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>I samband med framtagandet och implementeringen av det idrottspolitiska programmet har dialogen ökat med både kommunens folkhälsostategi och med Region Östergötland (Sätt Östergötland i rörelse).</p> <p>Linköpings universitet kommer att vara en viktig samarbetspartner i implementeringen av det idrottspolitiska programmet. Sammanfattningsvis ser nämnden att samarbete med universitetet har utökats i samband med olika projekt men behöver utvecklas.</p>
<p>En kreativ kommun: Alla ska kunna ta del av ett kreativt och utmanande kultur- idrotts- och fritidsliv med möjlighet till eget skapande.</p>	<p>Linköpingsbor som anser sig kunna ta del av ett kreativt och utmanande kultur-, idrotts- och fritidsliv med möjlighet till eget skapande enligt kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p>	<p>Ska öka</p>	<p>Arbete med ökad delaktighet inom kultur-, idrotts- och fritidsområdet.</p> <p>Produktionsbidrag och arrangörstöd som uppmuntrar till kreativa och utmanande produktioner och arrangemang.</p> <p>Inköp och produktion av kreativt och utmanande konst.</p> <p>Erbjuda kreativa och utmanande aktiviteter.</p> <p>Erbjuda aktiviteter för eget skapande.</p>	<p>Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet delvis har uppnåtts.</p> <p>I nämndens kultur- och fritidsvaneundersökning för 2018 har 69 procent av de svarande uppgett att alla kan ta del av en kreativt och utmanande kultur-, idrotts- och fritidsliv med möjlighet till eget skapande, vilket är en sänkning med 4 procentenheter i jämförelse med 2017, då motsvarande siffra var 73 procent. (2016, 68 procent)</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Arbete med ökad delaktighet inom kultur-, idrotts- och fritidsområdet har fortsatt under 2018. Det finns en organisation för samverkan och dialog med exempelvis föreningslivet.</p> <p>Under 2018 har dialogmöten med Linköpings kulturaktörer genomförts. Mötena skapade dialog kring kulturaktörers behov av kulturscener och mötesplatser, samt kring bidragssystem och gemensamma arrangemang.</p> <p>Inom ungdomsverksamheten har nya former för ungas delaktighet utvecklats. Ett resultat av detta är exempelvis Gähdafester där ungdomar själva arrangerar, planerar och genomför arrangemanget.</p> <p>Inom ramen för kulturbidragen uppmuntras och prioriteras kreativa produktioner och arrangemang. Arbetsmodell för nyskapande kulturarrangemang har utvecklats vilket resulterat i att Linköpingsborna har fått ta del av kultur i nya former.</p> <p>Under 2018 förstärks förutsättningarna för utmanande möten med samtidskonsten genom att erbjuda 19 utställningar i</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>konsthallen. Detta är mer än en fördubbling jämfört med tidigare år.</p> <p>För barn och unga erbjuds ett varierat kulturutbud i form av upplevelser, eget skapande och experimentella uttryck samt musik såväl under skoltid som fritid. Workshops för vuxna som exempelvis kranstillverkning har varit populärt. Konceptet kan utvecklas ytterligare i ett nytt samarbete med Folkuniversitetet.</p>
Allmän kultur för barn					
<p>Barn ska erbjudas ett varierat kulturutbud av hög kvalitet med möjlighet till eget skapande.</p>	<p>Antal skolbiobesök/år inkl deltagande skolor.</p> <p>Beskrivning av programutbud riktat mot skolan.</p> <p>Antal aktiviteter kulturarrangemang för barn/år.</p>	<p>Ska öka</p> <p>Ökat eller oförändrat utbud</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Utökad dialog med lärare och pedagoger gällande utbud och kvalitet.</p> <p>Information och dialog med förskolor och skolor.</p> <p>Utvärdering av deltagande förskolor och skolor.</p> <p>Fortsatt samarbete inom förvaltningens barnverksamhet</p>	<p>Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet har uppnåtts.</p> <p>För 2018 uppgick antalet besök till skolbion till 5 666 besökare, vilket är en minskning i jämförelse med 2017 då antal besökare uppgick till 6 590. En bidragande orsak till minskningen tros vara begränsningar i det statliga bidraget till Skapande skola och de förbättrade möjligheterna att se film i skolan. Trenden med minskade skolbiobesök ses även nationellt.</p> <p>Programutbudet riktat mot skolan bedöms vara oförändrat mot 2017. Alla förskolor och skolor erbjuds via Kulturkatalogen kulturupplevelser i</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>form av exempelvis, scenkonst och pedagogiska program under läsåret.</p> <p>Kulturutbudet är kostnadsfritt och under 2018 bokades ca 17 000 besök genom Kulturkatalogen vilket är i nivå med tidigare år. Majoriteten av de som deltar är från förskolor och lågstadieskolor. Bedömningen är att katalogens utbud når cirka en tredje del av alla barn och unga i förskola och grundskola. (Ordinarie program på respektive enhet är inte medräknat, inte heller skolbio)</p> <p>Elever erbjuds bland annat möjlighet till eget skapande med pedagoger i Ateljé Passagen (även filialen i Skäggetorp) och Medieverkstan. Skapandet sker inom det traditionella bild- och formområdet, och även inom film- och animationsfältet. I Friluftsmuseet Gamla Linköping kan elever och lärare uppleva historien genom visningar och tidsresor. Skolprogram för förskola och vuxenutbildning erbjuds. Programmen innehåller både kunskap, skapande, dramalek och att prova på historiska sysslor. Drop-in-verksamhet erbjuds under Tidernas sommar för barnfamiljer.</p> <p>Under 2018 har ett förbättringsarbete påbörjats för att underlätta informationsspridning, bokning och</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>utvärdering av kulturutbudet riktat mot skolor. Arbetet sker i dialog med lärare och pedagoger vid resultatenheter. Arbetet kommer att fortgå under 2019.</p> <p>Under 2018 har ca 300 scenkonstföreläsningar visats för förskola och skola. Antalet är något högre än 2017.</p> <p>Kulturaktiviteter för barn erbjuds även under barns fritid. Offentliga familjeföreläsningar visas på Sagateatern, bibliotek och andra miljöer. Under 2018 visades 44 familjeföreläsningar, vilket är i nivå med 2017.</p> <p>Kultur- och fritidsnämnden har under 2018 bland annat anordnat en barnkulturdag (Kulturfabriken) en barnkulturfestival (med fokus på scenkonst) och samordnat lov- och sommarlovsverksamheten i kommunen. En projektledare för lov- och sommarlovsverksamheten har tillsatts, för att samordna lov- och sommarlovsverksamheten i kommunen. Lovaktiviteter för barn är en del av ordinarie verksamhet inom nämndens verksamhet. Antalet lovaktiviteter har ökat jämfört med tidigare år med anledning av statlig finansiering.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Aktiviteter och kulturarrangemang har även anordnats inom övriga verksamheter, exempelvis erbjuds barn och ungdomar att ta del av konstutställningar och att skapa på egen hand tillsammans med pedagoger. Vid Kulturskolan erbjuds barn aktiviteter inom dans, musik, teater samt bild och form. Kulturskolan har en profilering mot gemensamt skapande med andra.</p>
Mötesplatser för unga					
<p>Attraktiva och tillgängliga mötesplatser och aktiviteter ska erbjudas ungdomar och unga vuxna</p>	<p>Beskrivning av aktiviteter.</p> <p>Antal besökare vid arrangemang för unga/år,</p> <p>Beskrivning av fysisk tillgänglighet.</p> <p>Beskrivning av social tillgänglighet.</p> <p>Antal besökare mötesplatser inom nämndens ansvarsområde,</p>	<p>Ökat eller oförändrat antal aktiviteter med god kvalitet</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Genomföra ett varierande utbud av fritidsverksamhet för barn och unga.</p> <p>Arbeta med att tillgängliggöra fysiska mötesplatser.</p> <p>Arbeta med social tillgänglighet mellan vuxna ungdomar samt unga vuxna, samt inom gruppen ungdomar och unga vuxna.</p> <p>Verka för en jämställda mötesplatser och aktiviteter.</p>	<p>Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet delvis har uppnåtts.</p> <p>Ett varierat utbud av aktiviteter för ungdomar och unga vuxna har anordnats under året. Bland annat har sommarlovs- och lovaktiviteter anordnats vilka främst har riktats mot barn och ungdomar. Sommarlovsverksamheten hade cirka 5 500 besökare och aktiviteterna vid spontanidrottsarenorna hade ca 20 000 besök i fem områden under 8 veckor. Under 2017 hade sommarlovsverksamheten cirka 26 000 besökare. Aktiviteter under höst- och jullov hade totalt cirka 8500 besökare varav 37 procent var flickor.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	Könsuppdelad besöksstatistik avseende mötesplatser och aktiviteter för unga.	Uppnä könsfördelning enligt 60/40-regeln			<p>Aktiviteter för unga vuxna erbjuds regelbundet inom UngPuls verksamhet i Skäggetorp, Ryd och Berga. Aktiviteter som anordnas inom UngPuls verksamhet har under 2018 ökat. Anledningen till detta är att aktivitetsledare från området anställs för att planera, genomföra och utvärdera aktiviteter. Under sommaren 2018 gjordes en särskilt satsning på arrangemang i Järnvägsparken.</p> <p>Antal besökare till arrangemang under 2018 (16 stycken) uppgick till 9 650, varav 45 procent av besökarna var flickor. Under 2017 uppgick antalet besökare till 15 065, varav 46 procent var flickor. En bidragande orsak till minskningen kan vara att antalet arrangemang minskat på grund av att Elsas Hus och Skylten inte har varit tillgängliga som tidigare år.</p> <p>Keep it Loud hade 2018 10-årsjubileum och cirka 4 500 besökte arrangemanget. Uppskattningen som gjordes vid arrangemanget är att besökarna hade en jämn könsfördelning. Ungdomschecken har under 2018 genererat i 7 arrangemang med totalt 525</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>besökare. Detta ligger i nivå med de senaste tre åren.</p> <p>Arbis har under 2018 genomfört en del lokalförändringar för att bättre tillgodose ungas behov och planerat fler aktiviteter kring helger vilket har ökat antalet besök i verksamheten.</p> <p>Under året har ett förberedande arbete med att skapa bra förutsättningar för att utveckla ungdomsverksamheten 13-16 år genomförts. Detta då denna utgör en betydande del av hela ungdomsverksamheten inom kultur- och fritidsnämnden från 2019.</p> <p>Arbete med utveckling av nya och befintliga mötesplatser har pågått under 2018. Vissa mötesplatser är fysiska medan andra är tillfälliga eller mobila mötesplatser i det offentliga rummet. Exempel på tillfälliga mötesplatser är de containrar som placerades ut i flera stadsdelar under sommarlovet. Under hösten 2018 har tillgängligheten till kulturlokaler ökat med anledning av att Skylten öppnade igen. Den försenade byggprocessen avseende Agora begränsade dock möjligheten att erbjuda en fysisk mötesplats under</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>2018 för barn, unga och vuxna i Skäggetorp. I kultur- och fritidsnämndens internkontrollplan för 2018 är ett av kontrollmomenten att granska tillgänglighetsanpassning i fyra kulturlokaler. Slutrapportering gjordes i samband med internkontrollrapporten för 2018.</p> <p>Verksamheterna arbetar kontinuerligt med social tillgänglighet genom att se till att det i möjligaste mån tas hänsyn till frågorna i planeringen för att skapa mötesplatser där alla kan vara delaktiga. Det kan exempelvis innebära att hänsyn tas till olika gruppers behov, delaktighet i planering och utformning i aktiviteter samt hur kommunikation sker. I enlighet med planering för 2018 har en ökning av arrangemang med fokus på flickor och kvinnor skett inom UngPuls verksamhet. Inom UngPuls verksamhet har även en verksamhet för unga med funktionsvariationer (Lika Olika) startat vid Skylten under hösten 2018. Verksamheten har bland annat planerat för en deltävling inom Funkisfestivalen i januari 2019. Abtalet besökare till verksamheten var under hösten 2018 cirka 650 varav knappt 40 procent var flickor.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Verksamheten bedrevs tidigare som ett projekt av Funktionsrätt Östergötland.</p> <p>För 2018 kan endast besöksantal vid UngPuls och Arbis rapporteras då antalet besökare vid Elsas hus t.o.m 30 juni och Skylten fr. o. m september inte finns att tillgå. Antal besökare till nämndens mötesplatser uppgick till 23 086 (UngPuls 15 908 Arbis 7 178).</p> <p>Besöksantalet för 2017 (Elsas hus, UngPuls – Berga, Skäggetorp och Ryd, Arbis, Skylten) var 40 899</p> <p>Könsfördelningen, andel tjejer, på mötesplatserna (Ung Puls och Arbis) var följande under 2018: Arbis 52 %, UngPuls 38 %, (2017, Arbis 43 %, UngPuls 27 %, Elsas Hus 68 %, Skylten 29 %)</p>
<p>Unga ska vara delaktiga i planeringen av ungdomsarrangemang och utveckling av ungas mötesplatser.</p>	<p>Andel arrangemang där unga är delaktiga i planeringsarbete/år</p> <p>Beskrivning av på vilket sätt unga är delaktiga i utvecklingen av</p>	<p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Genomföra arrangemang och aktiviteter i samarbete med barn och unga.</p> <p>Genomföra arrangemang med särskildinriktning på flickor i samarbete med barn och unga.</p>	<p>Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet delvis har uppnåtts.</p> <p>Andel arrangemang där unga varit delaktiga i planeringsarbetet uppgick till 75 procent under 2018 vilket är samma resultat som för 2017.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	ungas mötesplatser.				<p>Unga är delaktiga såväl i planering av utbud och genomförande av aktiviteter vid samtliga mötesplatser för målgruppen.</p> <p>Antalet arrangemang för ungdomar och unga vuxna där unga själva är arrangörer har minskat under 2018. Detta kan bero på att lokaler och verksamhet vid Elsas hus och Skylten inte varit tillgängliga i samma utsträckning som tidigare år. Inom UngPuls verksamhet ökar dock arrangemang där unga är delaktiga, vilket kan bero på att arbetet sker genom egenorganisering.</p> <p>Som en del i planeringen av sommarlovsaktiviteter genomfördes en enkätundersökning bland barn och ungdomar (6-15 år). Syftet var att kartlägga önskemål om aktiviteter under sommarlovet och resultatet låg till grund för det utbud som sedan erbjöds.</p> <p>Inom UngPuls verksamhet sker en ständig utveckling av mötesplatserna genom olika metoder för att skapa delaktighet hos de unga. Särskilt fokus läggs på flickor i aktiviteterna inom UngPuls och den planerade verksamheten vid Agora. Öppen replokal och Her Story är exempel</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>på aktiviteter riktade till de som identifierar sig som tjejer och som genomförs under hösten. Her story genomfördes i samarbete med andraverksamheter med lyckat resultat. EQ öppenrepa för flickor har pågått under 2018. Syftet är att öka förutsättningen för en mer jämställd scen.</p> <p>Unga arrangörer har genomfört ett antal arrangemang med lyckat resultat.</p> <p>Ungas eget engagemang medför att arrangemangen är anpassade för målgruppen och att fler besökare kommer till arrangemangen.</p> <p>Kulturlabbet för unga nyanlända har genomförts med inriktning på foto och musik både vid Elsas Hus och Skylten. Verksamheten skapar möjligheter för unga att mötas och utöva ett intresse samt utveckla sina språkkunskaper.</p>
<p>Kulturskolan</p> <p>Kulturskolan ska erbjuda en mångfald av olika uttrycksformer</p>	<p>Beskrivningar av de konstformer som erbjuds.</p> <p>Antal elever inom olika uttrycksformer,</p>	<p>Utbudet av konstformer ska öka eller kvarstå</p> <p>Uppnä könsfördelning</p>	<p>Utvärdera efterfrågan och utbud av konstformer som erbjuds.</p> <p>Riktade insatser till barn och unga i stadsutvecklingsområden.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet är uppfyllt.</p> <p>Kulturskolans utbud av konstformer har kvarstått från tidigare år. Konstformerna utgörs av teater, dans, bild och form samt musik. Inom utbudet finns även möjlighet till eget skapande. En genrebredd i</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	fördelat på pojkar och flickor.	enligt 60/40-regeln	Verka för att uppnå en jämn könsfördelning mellan elever inom uttrycksformerna.		<p>de olika konstformerna är en förutsättning för mångfald oavsett om det rör folkmusik, streetdance, skådespel eller skulptering.</p> <p>Riktade insatser sker via Kulturpuls i områdena Ryd, Skäggetorp och Berga. Totalt antal elever som deltagit i Kulturpuls är 404 (Berga, 74, Ryd, 149, Skäggetorp, 181). I dessa områden har även Kulturskolan erbjudit lovverksamhet med cirka 100 deltagande barn under 2018. I samarbete med mottagningskolan har kultur för nyanlända barn och unga har erbjudits under 2018.</p> <p>Kulturskolan erbjuder även verksamhet, slöjd och breakdance för barn med funktionsvariationer. Verksamheten bidrar till att en ny målgrupp nås och att en jämnare könsfördelning i dans kan uppnås. Verksamheten finansieras med statliga medel och pågår fram till sommaren 2019.</p> <p>Antal elever i Kulturskolan uppgick till följande. Musik: 1 700 (2017, 1 800) Grundkurs musik: 300 (2017, 300) Dans: 450 (2017, 450) Teater: 80 (2017, 80)</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Bild och form: 150 (2017, 170)</p> <p>Av det totala antalet elever är cirka 60 procent flickor och 40 procent pojkar. Dansen är det uttrycksätt som har störst andel flickor.</p> <p>Totalt är fördelningen ca 60 – 40 flickor och pojkar utom i dansen där huvuddelen är flickor. Ca 400 elever i Kulturpuls.</p>
Museum					
<p>Friluftsmuseet Gamla Linköping ska bidra till att sprida kunskap om Linköpings historia och upplevas som ett betydelsefullt och attraktivt besöksmål.</p>	<p>Antal besök stadskvarteren.</p> <p>Antal grupper, varav antal skol- och förskolegrupper/år.</p> <p>Antal sökträffar i media/år.</p> <p>Antal aktiviteter för barn respektive vuxna/år.</p> <p>Beskrivning av Linköpings kommuns insatser för att sprida kunskap om</p>	<p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå.</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Utveckla djurhållning.</p> <p>Samverkan med andra aktörer när det gäller utställningar, program och pedagogik.</p> <p>Genomföra informationsinsatser för att sprida kunskap om Linköpings historia.</p> <p>Marknadsförinsatser.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet delvis har uppnåtts.</p> <p>Antal besök i stadskvarteren (inpasserande) var under 2018 413 357 jämfört med 419 452 2017. Minskningen på cirka 6 000 besökare är ett resultat av den varma sommaren med minskade besök i framförallt juli.</p> <p>Antal bokade grupper under 2018 var 216 varav 169 skol- och förskolegrupper. 2017 var antalet grupper 316. Minskningen kan bero på den varma sommaren, med en allmän nedgång av bussgrupper. Museet gjorde heller inget skolutskick under vårterminen beroende på en för låg bemanning av</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	Linköpings historia.				<p>pedagoger, och därmed för låg beredskap att ta emot grupper. Pedagogbemanningen behöver stärkas för att kunna öka antalet grupper igen.</p> <p>Friluftsmuseet Gamla Linköping är länets mest besökta museum och det mest besökta kommunala museet i Sverige och landets sjätte mest besökta av alla kategorier museer. Antalet sökträffar i media var 2018 144, jämfört med 150 under 2017. En liten nedgång. Antalet följare i sociala medier har dock ökat under 2018.</p> <p>Antalet aktiviteter 2018: 389 (förutom skolprogram som redovisas ovan), varav aktiviteter för barn 125, vuxna 177, för både barn och vuxna 87. (2017, 425). Minskningen av antalet aktiviteter är en medveten strategi för att minska den höga arbetsbelastningen efter flera års ökande antal aktiviteter. Nivån runt 400 aktiviteter per år bedöms vara en hanterbar nivå.</p> <p>Lovaktiviteter för barn och unga samt SFI-program om bland annat allemansrätten och svenska traditioner har erbjudits under 2018.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Insatser för att sprida kunskap om Linköpings historia har genomförts. Ryttartorpets flytt innebär nya möjligheter för museet att sprida kunskap om Linköpings historia. Under 2018 har museet tagit fram en militärhistorisk utredning och en serie på Facebook med kunskap om militärhistorien i Linköping har genomförts. En serie om mode har också publicerats på Facebook, liksom en julkalender med historiska fakta om olika jultraditioner. En ny utställning har producerats i Bankmuseet som berättar om bankväsendets historia ur ett lokalt perspektiv och en fotoutställning med historiska Linköpingsbilder har producerats. Folkets park-utställningen har färdigställts. Utomhus-utställningen berättar historien om Linköpings Folkets park.</p>
<p>Idrotts- och fritidsanläggningar Idrotts- och fritidsanläggningar ska ha hög tillgänglighet för motion och evenemang.</p>	<p>Öppettider. Bokningsbar tid/år. Antal besökare till idrotts- och fritidsanläggningar</p>	<p>Ska öka eller kvarstå God tillgänglighet Effektivt utnyttjande</p>	<p>Anläggningarna ska hållas i drift och tillgängliga att användas i minst lika stor omfattning och mängd timmar som 2015 Underhålla simanläggningarna. Marknadsföra simanläggningarna.</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv. Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet har uppnåtts. Med anledning av driftstopp i Skäggetorpshallen har utbudet av fullstora idrottshallar varit sämre under stora delar av 2018. Bokningsbar tid för naturgräsplaner har minskat 2018, något som inte bedöms påverka föreningarnas</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	<p>Antal besökare till tempererade bad.</p> <p>Beskrivning av fysiska tillgänglighet på anläggningar som kultur- och fritidsnämnden har rådighet över.</p>	<p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka</p>	<p>Arbeta förebyggande samt i så hög grad som möjligt verka för att tillgängliggöra anläggningar för personer med funktionsnedsättning.</p> <p>Verka för att flertalet anläggningar är fysiskt nåbara med bil, cykel och kollektivtrafik.</p> <p>Arbeta för könsneutrala toaletter, möjlighet till enskild avklädning och duschmöjligheter i traditionella omklädningsrum samt arbeta med värdegrund.</p>		<p>behov. Utöver detta görs bedömningen att anläggningarna hållits i drift och varit tillgängliga i minst lika stor omfattning som 2017.</p> <p>Bokningsbar tid per år är följande (antal timmar): Isytor: 4774 (2017, 4 788) Fotbollsplaner: 2850 (2017, 3 100) Konstgräs: 6789 (2017, 6 789) Idrottshallar: 28 910 varav fullstora idrottshallar 19 431 (2017, 30 762, varav fullstora idrottshallar 20 363) Arenor (Saab Arena och Linköping Arena): 3 558 (2017, 3 558)</p> <p>Underhåll av simanläggningar har genomförts enligt plan och marknadsföring av anläggningarna har genomförts. Antal besökare till tempererade bad: Linköpings simhall (avser endast badgäster): 273 072 (2017 294 878). <i>Simhallen var stängd för fastighetsunderhåll under sommaren 2018.</i> Tinnerbäcksbadet (utebad): 59 147 (2017, 23 358) Ljungsbrobadet: 93 800 (2017 89 602). <i>Bassänger stängda 8 veckor under sommaren p.g.a. fastighetsunderhåll.</i> Antalet besök har ökat från 407 838 år 2017 till 426 019 år 2018.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Ett av nämndens internkontrollmoment för 2018 var Granskning av tillgängligheten i 4 idrottshallar och anläggningar. Anläggningarnas tillgänglighet är i enlighet med gällande lagstiftning men för att det ska bedömas vara en hög tillgänglighet så finns behov av ytterligare åtgärder. Detta gäller främst de äldre anläggningarna där det finns brister exempelvis vad gäller möjlighet till handikapparkering, automatiska dörröppnare med låga trösklar och anpassning av omklädningsrum. I samband med om- och nybyggnationer genomförs förbättringsåtgärder avseende dels tillgänglighet men också möjligheter att skapa könsneutrala toaletter, möjlighet till enskild avklädning och enskild dusch. Kultur- och fritidsnämnden har under 2018 påbörjat en tillgänglighetsanpassning av Kungsbergshallen.</p> <p>Kultur- och fritidsförvaltningen för kontinuerligt en dialog med ansvarig förvaltning när det gäller närhet till anläggningar med bil, cykel och kollektivtrafik.</p>
Föreningsstöd					

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
Föreningsstödet ska bidra till ett aktivt och tillgängligt föreningsliv	<p>Antal bidragsberättigade medlemmar. 7-20 år fördelat på flickor och pojkar.</p> <p>Antal deltagartillfällen för åldern 7-20 år fördelat på flickor och pojkar.</p> <p>Bidragsfördelning pojkdominerad respektive flickdominerad verksamhet, uppdelad i typ av förening.</p> <p>Bidragsfördelning mellan olika typer av idrotter.</p>	<p>Ska öka eller kvarstå samt uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p> <p>Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p>	<p>Följa upp och granska att föreningsbidraget utbetalas enligt gällande regelverk. Utvärdera fördelning av bidrag till medlemmar och för fortsatt utvecklingsarbete med föreningsbidrag för att bibehålla eller öka antal medlemmar, aktiviteter och jämställdhet enligt 60/40-regeln.</p> <p>Samarbeta med föreningar gällande värdegrundsfrågor och ökad jämställdhet.</p> <p>Samarbeta med den ideella sektorn för att bibehålla eller öka deltagandet i föreningslivet – avser såväl antal medlemmar som antal deltagartillfällen.</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet har uppnåtts.</p> <p>Antal bidragsberättigade medlemmar 2018 uppgår till 25 663, varav flickor 45 procent. (2017, 26 303 medlemmar, varav 44 procent flickor).</p> <p>Antal deltagartillfällen för 2018 är 789 393, varav antal deltagartillfällen för flickor var 43 procent. (2017, 791 770, varav flickor 42 procent).</p> <p>Procentuell fördelning av andel föreningar med stöd från nämnden, uppdelat på antal flickor och pojkar som är medlemmar i respektive förening. 19 procent (28 st) flickdominans 47 procent (70 st) pojkdominans 34 procent (51st) jämställda</p> <p>(2017 var motsvarande fördelning 22 procent (33 st) flickdominans 51 procent (75 st) pojkdominans 27 procent (39 st) jämställda) Ovanstående siffror visar att det under 2018 finns fler föreningar med en jämn könsfördelning. Nämnden ser att detta är en positiv utveckling utifrån ett jämställdhetsperspektiv.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>Bidragsfördelningen mellan olika typer av idrott är motsvarande som tidigare år. Traditionellt flickdominerade idrottsföreningar återfinns inom ridsport, gymnastik och konståkning. Traditionellt pojkdominerade idrottsföreningar återfinns inom exempelvis ishockey och motorsport. Exempel på jämställda idrotter är handboll, simning och friidrott.</p> <p>Jämställdhet är ett av tre prioriterade områden i det idrottspolitiska programmet. I arbetet med framtagande av nya bidragsregler inför 2019 har även jämställdhetsperspektiv beaktats bland annat genom ett differentierat deltagarstöd inom verksamhetsbidraget med målet att skapa ett jämställt stöd på strukturnivå.</p>
<p>Allmänskultur</p> <p>Alla vuxna som bor och vistas i Linköping ska erbjudas ett varierat kulturutbud av hög kvalitet med möjlighet till eget skapande.</p>	<p>Beskrivning av arrangemang via kulturavtalet.</p> <p>Antal kulturarrangemang för vuxna/år.</p>	<p>Variation och kvalitet ska öka eller bibehållas.</p> <p>God tillgång</p> <p>Ökad variation av kulturutbud.</p>	<p>Utvärdering av kulturavtalet med Arenabolaget.</p> <p>Utökad dialog med Arenabolaget kring arrangemang inom ramen för kulturavtalet.</p> <p>Översyn av stöd till arrangörer.</p> <p>Arbeta med kvalitetsgranskning av arrangemang.</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet har uppnåtts.</p> <p>Kulturavtalet ersattes under 2017 med kulturarrangemang i kultur- och fritidsnämndens verksamhetens regi. Fokus har varit att skapa ett mer nyskapande och varierat kulturutbud. Under 2018 genomfördes bl.a. ett nycirkusarrangemang.</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	<p>Inriktning på kulturarrangemang för vuxna/år.</p> <p>Antal besökare/år.</p> <p>Beskrivning av kultur- och fritidsnämnden insatser för att bidra till en hög kvalitet på kulturutbudet.</p>	<p>Ska öka eller hålla hög nivå.</p> <p>Insatser med hög kvalitet ska öka eller kvarstå.</p>	<p>Riktade arrangemangsstöd för ett varierat kulturutbud.</p> <p>Visning av icke-kommersiell film.</p> <p>Information och marknadsföring för ökat eller bibehållet besöksantal.</p> <p>Erbjuda ett varierat dansutbud med hög kvalitet.</p> <p>Regelbundna föreningsträffar.</p>		<p>Kulturfläcken, Sommar Lounge i Järnvägsparken, barnkulturfestival och Atomic Café.</p> <p>Antal arrangemang och besök 2018: cirka 350 arrangemang och cirka 150 000 besök (exkl. Dansens vecka), vilket är en ökning jämfört med 2017 (cirka 300 arrangemang och cirka 120 000 besök).</p> <p>En översyn av stöd till arrangörer har genomförts och ett nytt föreningsstöd har införts under 2018 i form av uppdragsstöd. Arbetet fortgår 2019.</p> <p>Träffar med föreningslivet sker regelbundet för att uppnå en ökad dialog.</p> <p>Under 2018 presenterades fyra professionella dansföreställningar genom Dansnät Sverige. Föreställningarna hade totalt 447 besökare. (2017 605 besökare, men med fem föreställningar).</p> <p>Verksamheten Linköpings filmsalonger har under 2018 erbjudit visningar av kvalitetsfilm och särskilda program såsom regissörssamtal. Totalt antal publik under året var 3170 personer, vilket</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>är färre än 2017 (5500 besök), men i linje med tidigare år. Faktorer som har påverkat är den varma våren/sommaren som innebar en märkbar nedgång i besöksantal.</p> <p>För att bibehålla eller öka besöksantalet genomförs ökade satsningar på marknadsföring. Kulturutbudet har en större närvaro på sociala medier och viss annonsering sker i dessa kanaler.</p> <p>Bedömningen är att Linköping har ett varierat utbud. Arrangemang eller produktioner som ger ökad genbredd eller på annat sätt bidrar till ett varierat kulturutbud prioriteras vid exempelvis bidragsgivning. Satsningen på dans fortgår och under Dansens vecka 2018 var programmet mer omfattande än tidigare år och arrangemang i Linköping var flest inom Region Östergötland.</p>
<p>Konst</p> <p>Passagen Linköpings konsthall ska bidra till utmanande och inspirerande möten med samtidskonsten.</p>	<p>Inriktning på utställningar och program under året.</p> <p>Antal besökare/år.</p>	<p>Ha en god variation av utställningar med god kvalitet</p> <p>Ska öka</p>	<p>Genomföra utställningar på Passagen, Passagen LAB, Galleri Vända Sida och Skäggetorps bibliotek med ett varierat konstutbud.</p> <p>Verka för utställningar med samtidskonst ur ett regionalt,</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet har uppnåtts.</p> <p>Ett varierat utbud av utställningar och program har genomförts under 2018. Utställningar med samtidskonst ur lokalt/regionalt, nationellt och internationellt</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	<p>Antal konstutställningar/år.</p> <p>Besökarens upplevelser (mäts via årliga enkäter).</p> <p>Utställares könsfördelning i procent.</p>	<p>Mellan 4-7 utställningar per år.</p> <p>Nöjdhet eller motsvarande ska öka</p> <p>Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln.</p>	<p>nationellt och internationellt perspektiv.</p> <p>Tillhandahålla skriftlig och muntlig information till besökare av utställningar.</p> <p>Genomföra visningar, föreläsningar och seminarier.</p> <p>Utvecklingsarbete utifrån besöksenkäten</p>		<p>perspektiv har genomförts i konsthallens tre utställningsrum. Utställningarna har visat måleri, skulptur, foto, teckning, grafik, textil och konceptuell konst. Kvälls- och helgprogram i form av visningar, konstnärssamtal, performance och musikprogram har även genomförts.</p> <p>Till vissa utställningar har utställningskataloger framställts, vilka erbjuds besökarna för en berikad och fördjupad upplevelse av konsten.</p> <p>Antalen besök i konsthallen under 2018 var 27 125 besökare. Motsvarande siffra för 2017 var 30 161. Det sjunkande besöksantalet grundar sig till stor del på rekordlåga besökssiffror under september, som vanligtvis brukar vara en mycket publikdragande månad. Årets sista utställningar lockade emellertid storpublik, där fotoutställningen ”Aatman” uppskattningsvis hade 5 000 besökare.</p> <p>Antalet utställningar i konsthallens tre utställningsrum var under 2018 17 stycken. Motsvarande siffra för 2017 var 13 stycken. Utställningarna har under tidigare år varit fördelade på flera filialgallerier, men</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>koncentrerades under 2018 i konsthallen, Passagen. Besökarnas upplevelse mäts via digital nöjdhetsmätare. På grund av tekniska problem har denna visat sig vara mindre tillförlitlig. De säkerställt uppmätta perioderna visar ändå att besökarnas nöjdhetsmätning ligger på en nivå mellan 3 och 4 (maxnivå 4,0), vilket är samma resultat som för 2017. Resultatet för pågående utställningar skiftar, men besökarna är konsekvent nöjda med det sätt på vilket de blir bemötta i konsthallen.</p> <p>Könsfördelningen för utställande konstnärer var under 2018 48 procent män och 52 procent kvinnor (2017, 60 procent män och 40 procent kvinnor).</p>
Passagen ska vara en arena för eget skapande.	Beskrivning av aktiviteter för barn.	Gott utbud av aktiviteter	<p>Aktiviteter under ordinarie skoltid för barn och ungdomar i förskola och skola i Ateljé Passagen och Medieverkstan.</p> <p>Aktiviteter i Ateljé Passagen och Medieverkstan för barn och ungdomar efter skoltid och på lov.</p> <p>Samarbete mellan Biblioteket och Passagens skaparverksamhet i lokaler utanför konsthallen.</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet delvis har uppnåtts.</p> <p>Ateljé Passagen, Medieverkstan och Ateljé Skäggetorp genomför verksamhet med möjlighet till eget skapande för barn och ungdomar under skoltid, fritid, och under samtliga längre skollov.</p> <p>Aktiviteterna har innefattat skapande inom det traditionella bild- och</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>formområdet, men även skapande av rörlig bild, film, foto och animation.</p> <p>Ateljé Passagen har under 2018 tagit emot 2 321 skapande vid 226 tillfällen (2017, 2 708 besökare vid 254 tillfällen). Dessutom har Ateljé Skäggetorp tagit emot 1 012 skapande vid 100 tillfällen (2017, 1 371 besökare vid 141 tillfällen). Medieverkstan har under 2018 tagit emot 744 besökare (2017, 715) Minskningen av antalet tillfällen som erbjudits beror på sjukskrivning under våren 2018.</p>
Bibliotek					
<p>Linköpings stadsbibliotek med tillhörande närbibliotek och bokbuss ska vara en attraktiv och inkluderande mötesplats och bildningsarena</p>	<p>Antal besök/år, varav digitala besök.</p> <p>Antal utlån per invånare/år, varav digitala utlån.</p> <p>Antal aktiviteter/år på biblioteket, varav barn respektive vuxna.</p> <p>Beskrivning av aktiviteter.</p>	<p>Ska öka</p> <p>Ska öka</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>God variation med hög kvalitet</p>	<p>Arbeta utifrån de i handlingsplanen beslutade områdena ”Digitala rum” och ”Berättandets rum”. Innebär bl. a utveckling av bibliotekens fysiska rum, ökat programutbud samt ”popup” bibliotek</p> <p>Tillhandahålla och tillgängliggöra ett attraktivt mediebestånd med böcker, tidningar och tidskrifter, anpassade medier samt e-medier.</p> <p>Erbjuda ett varierat utbud av aktiviteter och program anpassade för alla åldrar och med fokus på bl a barn och ungas fritid. Söka samarbeten inom förvaltningen</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet delvis har uppnåtts.</p> <p>En del i att skapa en attraktiv och inkluderande mötesplats och bildningsarena sker genom utveckling av det fysiska biblioteksrummet, bemötande och mottagande av besökare samt digital utveckling.</p> <p>Antal besök under perioden 1 januari till den 31 december var 1 173 244 inkl. digitala besök. En säker jämförelse mellan åren går inte att göra då nya besöksräknare installerades under senhösten 2017</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
	<p>Antal organisationer som biblioteket har samarbetat med/år.</p> <p>Antal timmar/vecka som huvudbiblioteket har utöver tiden 08.00-17.00.</p>	<p>Samarbete med minst 10 organisationer</p> <p>Ska kvarstå</p>	<p>och över förvaltningsgränserna i kommunen för att erbjuda varierat utbud</p> <p>Samarbeta med organisationer och föreningar i olika frågor gällande program, aktiviteter och utställningar.</p> <p>Fortsätta att hålla huvudbiblioteket öppet och tillgängligt efter kl.17.00 vardagar samt helger.</p>		<p>på några av biblioteken. Från och med senhösten 2018 har samtliga bibliotek nya besöksräknare. De digitala besöken var 424 655 och visar på en ökning med knappt 15 procent från föregående år 2017. Antal utlån under perioden 1 januari till 31 december var 851 847 varav 22 219 avser digitala utlån. Antal utlån har minskat med 3,8 procent i jämförelse med 2017 medan utlån av e-media har ökat med 27 procent.</p> <p>Närbiblioteket i Johannelund var under 2018 stängt under 6 månader, för renovering. Detta har påverkat siffrorna negativt både vad gäller besök och utlån.</p> <p>Antal aktiviteter för barn, unga och vuxna perioden 1 januari till 31 december var 1666 stycken, varav barnaktiviteter 818. Resultatet visar på en minskning av antalet aktiviteter på 32 procent jämfört med samma period föregående år. I verksamheten finns ett medvetet val att minska antalet aktiviteter och istället satsa på god variation och kvalitet än kvantitet.</p> <p>De aktiviteter som erbjuds för barn/unga är bland annat</p>

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
					<p>sagostunder, föräldraträffar, utställningar och olika kreativa aktiviteter. För vuxna erbjuds bland annat författarbesök, föreläsningar, poesiprogram och bokpresentationer.</p> <p>Linköpings stadsbibliotek har under perioden 1 januari till 31 december samarbetat med 60 organisationer och föreningar för genomförande av program, aktiviteter och utställningar. En ökning med 11 procent sedan föregående år 2017.</p> <p>Huvudbiblioteket har under 2018 fortsatt att vara öppet och tillgängligt efter kl.17.00 vardagar. Huvudbiblioteket har öppet även under lördagar och söndagar. Under hösten 2018 förlängdes öppettiden med en timme på lördagar och söndagar. Totala öppettiden utökades inte då huvudbiblioteket stänger något tidigare på fredagarna. Förändringen har förberetts genom att följa och analysera antal besökare under öppettiderna utifrån besöksräknare och nöjdhetsmätare på huvudbiblioteket.</p>