

## Kultur- och fritidsnämnden – delårsrapport per den 31 augusti 2018

### Nämndens samtliga mål med indikatorer

Nämndens viktigaste mål för verksamheten	Indikatorer för måluppfyllelse	Målvärden	Aktiviteter för måluppfyllelse	Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till	Måluppfyllelse
En attraktiv kommun: Ett rikt och synligt kultur- idrotts- och fritids- liv ska bidra till Linköpings identitet som attraktiv kommun.	<p>Linköpingsbor som anser att kommunens kultur, idrotts- och fritidsutbud bidrar till Linköpings identitet som attraktiv kommun enligt kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p> <p>Beskrivning av aktiviteter i samverkan föreningsliv och kommunen.</p> <p>Linköpingsbornas betyg för vilka möjligheter som finns gällande aktiviteter på fritiden enligt SCB:s medborgarundersökning 2018</p> <p>Antal sökträffar i media/år där Linköping nämns i</p>	<p>Ska öka</p> <p>Ökad samverkan</p> <p>Ska öka eller kvarstå för minst sex storheter.</p> <p>Ska öka</p>	<p>Arbete i enlighet med det kulturpolitiska handlingsprogrammet utifrån en attraktiv kommun.</p> <p>Arbete i enlighet med det idrottspolitiska programmet utifrån en attraktiv kommun.</p> <p>Erbjuda ett brett och varierat utbud av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter utifrån en attraktiv kommun.</p> <p>Uppföljningsarbete utifrån kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p> <p>Utökad samverkan med föreningsliv och den ideella sektorn.</p> <p>Stödja större idrottseven.</p> <p>Marknadsföringsinsatser.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p> <p>Mål 10. En kommun som är en stark röst regionalt, nationellt och internationellt.</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>Redovisning av kultur- och fritidsvaneundersökningen, SCB:s medborgarundersökning och antal sökträffar i media sker i samband med bokslut.</p> <p>Nämnden har arbetat i enlighet med det idrottspolitiska och kulturpolitiska programmet. Det nya idrottspolitiska programmet är fastställt och det kulturpolitiska programmet planeras att fastställas under 2018. Programmen tydliggör vilken viljeriktning och utveckling kommunen vill se för att skapa möjligheter för alla linköpingsbor att vara aktiva hela livet och bidrar till allas möjlighet att uppleva delaktighet i kulturlivet.</p> <p>Nämnden stöttar idrottsarrangemang inom ramen för nämndens arrangemangsbidrag. Större idrottseven hanteras i enlighet med kommunens eventstrategi. Resultatet av den löpande verksamheten visar på ett brett och varierat utbud av kultur-,</p>

	<p>sammanhang kring kultur, idrott och fritid.</p>				<p>idrotts- och fritidsaktiviteter. Många aktiviteter genomförs i samarbete med och med stöd till föreningslivet och organisationer.</p> <p>Arbete med konst i det offentliga rummet bidrar till att stärka Linköpings identitet som attraktiv kommun. Under året kommer flera offentliga verk att uppföras som har karaktären av iögonfallande landmärke. Samverkan sker med kommunala bolag, andra förvaltningar och privata aktörer. Kulturskolan har viss verksamhet i flertalet av kommunens bostadsområden och Kulturpuls finns i Skäggetorp, Ryd och Berga.</p> <p>Nya former för samverkan med föreningar och organisationer har utvecklats för den nystartade verksamheten vid Skylten. Ett utökat samarbete med föreningslivet har även resulterat i större och bredare utbud av lovverksamhet med större geografisk spridning.</p>
<p>En hälsosam kommun: Linköpings kultur- idrotts och fritidsutbud ska bidra till att alla linköpingsbor har förutsättningar att leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p>	<p>Linköpingsbor som anser att kommunens kultur-, idrotts- och fritidsutbudet bidrar till förutsättningar att leva ett hälsosamt och meningsfullt liv enligt kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p>	<p>Ska öka</p>	<p>Arbete i enlighet med det kulturpolitiska handlingsprogrammet utifrån ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Arbete i enlighet med det idrottspolitiska programmet utifrån ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>Redovisning av kultur- och fritidsvaneundersökningen sker i samband med bokslut.</p> <p>Nämnden har arbetat i enlighet med det idrottspolitiska och kulturpolitiska programmet. Under 2018 har nämnden erbjudit ett brett och varierat utbud av aktiviteter.</p>

	<p>Beskrivning av utbud och tillgänglighet i form av idrottshallar, bibliotek, film och andra kulturyttringar</p>	<p>Ökat eller oförändrat utbud</p>	<p>Erbjuda ett brett och varierat utbud av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter utifrån ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Uppföljningsarbete utifrån kultur- och fritidsvaneundersökningen. Byggnation av arenor, planer och hallar.</p> <p>Fortsatt god standard i hallar samt god service till föreningar.</p> <p>Samarbete inom folkhälsostrategiskt arbete.</p> <p>Utökad samarbete med universitet och föreningar.</p>		<p>rat utbud av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Nya kulturarenor är eller kommer att färdigställas för att ge möjlighet för fler att ta del verksamheter som stärker människors hälsa och ger en meningsfull fritid. Idrottshallen i Brokind invigdes i juni 2018 och en ny konstgräsplan i Ekängen är föremål för upphandling. Omlädningsrumsbyggnad i Skarpan beräknas vara klar i oktober 2018.</p> <p>Nämnden arbetar kontinuerligt med att förbättra kvalitet, standard och service i nämndens idrottsanläggningar. Servicen till föreningar har dock under perioden försämrats något som en följd av problem vid implementeringen av nytt IT-stöd för lokalbokning och bidrag och på grund av vattenskada i Skäggetorps-hallen. Färdigställandet av mötesplatsen Agora har skjutits med anledning av att byggprocessen har försenats. Detta begränsar möjligheten att erbjuda en fysisk mötesplats för föreningar i Skäggetorp under 2018.</p> <p>Samarbete med universitetet har utökats i samband med olika projekt men behöver utvecklas.</p>
--	---	------------------------------------	--	--	--

<p>En kreativ kommun: Alla ska kunna ta del av ett kreativt och utmanande kultur- idrotts- och fritidsliv med möjlighet till eget skapande.</p>	<p>Linköpingsbor som anser sig kunna ta del av ett kreativt och utmanande kultur-, idrotts- och fritidsliv med möjlighet till eget skapande enligt kultur- och fritidsvaneundersökningen.</p>	<p>Ska öka</p>	<p>Arbete med ökad delaktighet inom kultur-, idrotts- och fritidsområdet.</p> <p>Produktionsbidrag och arrangörstöd som uppmuntrar till kreativa och utmanande produktioner och arrangemang.</p> <p>Inköp och produktion av kreativt och utmanande konst.</p> <p>Erbjuda kreativa och utmanande aktiviteter.      Erbjud aktiviteter för eget skapande.</p>	<p>Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>Redovisning av kultur- och fritidsvaneundersökningen sker i samband med bokslut.</p> <p>Arbete med ökad delaktighet inom kultur-, idrotts- och fritidsområdet har fortsatt och resultatet av 2017 års intensifierade dialog och samverkan har resulterat i att organisation för samverkan och dialog finns. Under året genomförs dialogmöten med Linköpings kulturaktörer. Vårens möten skapade dialog kring kulturaktörers behov av kulturscener och mötesplatser, samt kring gemensamma arrangemang.</p> <p>Inom ramen för kulturbidragen uppmuntras och prioriteras kreativa produktioner och arrangemang. Arbetsmodell för nyskapande kulturarrangemang har utvecklats vilket resulterat i att linköpingsborna har fått ta del av kultur i nya former.</p> <p>Under 2018 förstärks förutsättningarna för utmanande möten med samtidskonsten genom att erbjuda 19 utställningar i konsthallen. Detta är mer än en fördubbling jämfört med tidigare år.</p> <p>För barn och unga erbjuds ett varierat kulturutbud i form av upplevel-</p>
---	---	----------------	---	--	---

					ser, eget skapande och experimentella uttryck samt musik såväl under skoltid som fritid.
<b>Nämndens övriga mål för verksamheten</b>	<b>Indikator för måloppfyllelse</b>	<b>Målvärden</b>	<b>Aktiviteter för måloppfyllelse</b>	<b>Majoritetens övergripande mål som nämndens mål kopplas till</b>	<b>Måloppfyllelse</b>
<b>Allmän kultur för barn</b>					
Barn ska erbjudas ett varierat kulturutbud av hög kvalitet med möjlighet till eget skapande.	<p>Antal skolbiobesök/år inkl deltagande skolor.</p> <p>Beskrivning av programutbud riktat mot skolan.</p> <p>Antal aktiviteter kulturarrangemang för barn/år.</p>	<p>Ska öka</p> <p>Ökat eller oförändrat utbud</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Utökad dialog med lärare och pedagoger gällande utbud och kvalitet.</p> <p>Information och dialog med förskolor och skolor.</p> <p>Utvärdering av deltagande förskolor och skolor.</p> <p>Fortsatt samarbete inom förvaltningens barnverksamhet</p>	<p>Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>Antalet besökare till skolbio var under vårterminen 2018 3115. Detta är något lägre än samma period 2017, men högre än höstterminen 2017. Statistik för höstterminen 2018 redovisas i samband med årsbokslut.</p> <p>Alla förskolor och skolor erbjuds kulturupplevelser i form av exempelvis skolbio, scenkonst och pedagogiska program under läsåret. Elever erbjuds bland annat möjlighet till eget skapande med pedagoger i Ateljé Passagen (även filialen i Skäggetorp) och Medieverkstan. Skapandet sker inom det traditionella bild- och formområdet, och även inom film- och animationsfältet.</p> <p>Under 2018 har ett förbättringsarbete påbörjats för att underlätta informations-spridning, bokning och utvärdering av kulturutbudet riktat mot skolor. Arbetet sker i dialog med lärare och pedagoger vid resultatenheterna.</p> <p>Bedömningen per den 31 augusti är att antalet kulturarrangemang för</p>

					<p>barn är i nivå med eller har ökat i jämförelse med tidigare år. Slutgiltigt resultat redovisas i samband med årsboksut.</p> <p>Kultur- och fritidsnämnden har hittills under 2018 bland annat anordnat en barnkulturfestival (med fokus på scenkonst) och samordnat lov- och sommarlovsverksamheten i kommunen. En projektledare för lov- och sommarlovsverksamheten har tillsatts. Aktiviteter och kulturarrangemang har även anordnats inom övriga resultatenheter, exempelvis erbjuds barn och ungdomar att ta del av konstutställningar och att skapa på egen hand tillsammans med pedagoger. Skapandet sker inom det traditionella bild- och formområdet och även inom film- och animationsfältet. Vid Kulturskolan erbjuds barn aktiviteter inom dans, musik, teater samt bild och form. Kulturskolan har en profilering mot gemensamt skapande med andra. Under helger och skollov arrangeras bland annat offentliga familjeföreställningar.</p> <p>Resultatet från kultur och fritidsvärneundersökningen 2017 visar på att fler aktiviteter för barn och unga är något som har efterfrågats.</p>
<b>Mötesplatser för unga</b>					
Attraktiva och tillgängliga mötesplatser och aktiviteter ska erbjudas ungdomar och unga vuxna	Beskrivning av aktiviteter.	Ökat eller oförändrat antal aktiviteter med god kvalitet	Genomföra ett varierande utbud av fritidsverksamhet för barn och unga.	Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.	<b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att resultatet visar en positiv utveckling och att målet delvis förväntas uppnås.</b>

	<p>Antal besökare vid arrangemang för unga/år,</p> <p>Beskrivning av fysisk tillgänglighet.</p> <p>Beskrivning av social tillgänglighet.</p> <p>Antal besökare mötesplatser inom nämndens ansvarsområde,                  Könsuppdelad besöksstatistik avseende mötesplatser och aktiviteter för unga.</p>	<p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p>	<p>Arbeta med att tillgängliggöra fysiska mötesplatser.</p> <p>Arbeta med social tillgänglighet mellan vuxna ungdomar samt unga vuxna, samt inom gruppen ungdomar och unga vuxna.</p> <p>Verka för en jämställda mötesplatser och aktiviteter.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Ett varierat utbud av aktiviteter för ungdomar och unga vuxna har anordnats under året. Bland annat har sommarlovs- och lovaktiviteter anordnats vilka främst har riktats mot barn och ungdomar. Aktiviteter för unga vuxna erbjuds regelbundet inom UngPuls verksamhet i Skäggetorp, Ryd och Berga. Aktiviteter som anordnas inom UngPuls verksamhet har under 2018 ökat. Anledningen till detta är att aktivitetsledare från området anställs för att planera, genomföra och utvärdera aktiviteter. Under sommaren 2018 gjordes en särskilt satsning på arrangemang i Järnvägsparken.</p> <p>Utifrån planering för 2018 har arbetet med att erbjuda arrangemang med fokus på flickor och kvinnor ökat inom UngPuls systemverksamhet.</p> <p>Bedömningen per den 31 augusti är att antalet besökare vid arrangemang för unga är i nivå med eller kommer att minska något.</p> <p>Arbete pågår med utveckling av nya och befintliga mötesplatser. Vissa mötesplatser är fysiska medan andra är tillfälliga eller mobila mötesplatser i det offentliga rummet. Exempel på tillfälliga mötesplatser är de containrar som placerades ut i kommunen under sommarlovet. Under september 2018 ökar tillgängligheten till kulturlokaler med anledning av</p>
--	--	--	--	----------------------------------	--

					<p>att Skylten öppnar. Den försenade byggprocessen avseende Agora begränsar dock möjligheten att erbjuda en fysisk mötesplats under 2018 för barn, unga och vuxna under hösten 2018. I kultur- och fritidsnämndens internkontrollplan för 2018 är ett av kontrollmomenten att granska tillgänglighetsanpassning i fyra kulturlokaler. Slutrapportering görs i internkontrollrapporten för 2018.</p> <p>Verksamheterna arbetar med social tillgänglighet genom att se till att det i möjligaste mån tas hänsyn till frågorna i planeringen för att skapa mötesplatser där alla kan vara delaktiga. Det kan exempelvis innebära att hänsyn tas till olika gruppers behov, delaktighet i planering och utformning i aktiviteter samt hur kommunikation sker. En verksamhet för unga med funktionsvariationer (Lika Olika) startade vid Skylten under augusti 2018. Verksamheten bedrevs tidigare som ett projekt av Funktionsrätt Östergötland.</p> <p>Antal besökare vid mötesplatser inom nämndens ansvarsområde redovisas i samband med årsbokslut. Bedömningen per den 31 augusti är att inga större avvikelser finns att rapportera.</p>
Unga ska vara delaktiga i planeringen av ungdomsarrangemang och utveckling av ungas mötesplatser.	Andel arrangemang där unga är delaktiga i planeringsarbete/år.	Ska öka eller kvarstå	Genomföra arrangemang och aktiviteter i samarbete med barn och unga.	Mål 7. En sammanhållen kommun med framtidstro och delaktighet.	<b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att resultatet visar en positiv utveckling och att målet delvis förväntas uppnås.</b>



	<p>Beskrivning av på vilket sätt unga är delaktiga i utvecklingen av ungas mötesplatser.</p>	<p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Genomföra arrangemang med särskildinriktning på flickor i samarbete med barn och unga.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p>Andel arrangemang där unga är delaktiga i planeringsarbete/år redovisas i samband med årsbokslut. Bedömningen per den 31 augusti är att inga större avvikelser finns att rapportera.</p> <p>Unga är delaktiga såväl i planering av utbud och genomförande av aktiviteter vid samtliga mötesplatser för målgruppen.</p> <p>Arrangemang för ungdomar och unga vuxna där unga själva är arrangörer bedöms att minska via Ungdomschecken under 2018. Inom UngPuls verksamhet ökar dock arrangemang där unga är delaktiga. En rimlig tolkning av att arrangemangen ökar inom UngPuls är att arbetet sker genom egen organisering. Som en del i planeringen av sommarlovsaktiviteter genomfördes en enkätundersökning bland barn och ungdomar (6-15 år). Syftet var att kartlägga önskemål om aktiviteter under sommarlovet och resultatet låg till grund för det utbud som sedan erbjöds.</p> <p>Inom UngPuls verksamhet sker en ständig utveckling av mötesplatserna genom olika metoder för att skapa delaktighet hos de unga. Särskilt fokus läggs på flickor i aktiviteterna inom UngPuls och den planerade verksamheten vid Agora. Öppen replokal och Her Story är exempel</p>
--	--	------------------------------	---	----------------------------------	---

					<p>på aktiviteter riktade till de som identifierar sig som tjejer och som genomförs under hösten. Unga arrangörer har genomfört ett antal arrangemang med lyckat resultat.</p> <p>Inför den organisatoriska förändringen av fritidsgårdverksamheten i kommunen planeras under hösten ungdomsdialoger.</p>
<b>Kulturskolan</b>					
<p>Kulturskolan ska erbjuda en mångfald av olika uttrycksformer</p>	<p>Beskrivningar av de konstformer som erbjuds.</p> <p>Antal elever inom olika uttrycksformer, fördelat på pojkar och flickor.</p>	<p>Utbudet av konstformer ska öka eller kvarstå</p> <p>Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p>	<p>Utvärdera efterfrågan och utbud av konstformer som erbjuds.</p> <p>Riktade insatser till barn och unga i stadsutvecklingsområden.</p> <p>Verka för att uppnå en jämn könsfördelning mellan elever inom uttrycksformerna.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>Kulturskolans utbud av konstformer utgörs av teater, dans, bild och form samt musik. Inom utbudet finns även möjlighet till eget skapande. En genbredd i de olika konstformerna är en förutsättning för mångfald oavsett om det rör folkmusik, stredance, skådespel eller skulptering. Bedömning per den 31 augusti är att utbudet kommer att kvarstå.</p> <p>Antal elever inom olika uttrycksformer, fördelat på pojkar och flickor redovisas i samband med årsbokslut. Bedömningen per den 31 augusti är att inga större avvikelser finns att rapportera.</p>
<b>Museum</b>					
<p>Friluftsmuseet Gamla Linköping ska bidra till att sprida kunskap om Linköpings historia och upplevas som ett betydelsefullt och attraktivt besöksmål.</p>	<p>Antal besök stads- kvarteren.</p> <p>Antal grupper, varav antal skol- och förskolegrupper/år.</p>	<p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå.</p>	<p>Utveckla djurhållning.</p> <p>Samverkan med andra aktörer när det gäller utställningar, program och pedagogik.</p>	<p>Mål 8. En kreativ kommun.</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>Antal besök i stads- kvarteren (inpassering) under perioden januari till den 31 augusti 2018 var 454 645.</p>

	<p>Antal sökträffar i media/år.</p> <p>Antal aktiviteter för barn respektive vuxna/år.</p> <p>Beskrivning av Linköpings kommuns insatser för att sprida kunskap om Linköpings historia.</p>	<p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Genomföra informationsinsatser för att sprida kunskap om Linköpings historia.</p> <p>Marknadsförinsatser.</p>		<p>Antal besök har ökat jämfört med samma period 2017 (402 656).</p> <p>Antal bokade grupper under perioden januari till den 31 augusti 2018 var 126. Antal grupper har minskat jämfört med samma period 2017 (205).</p> <p>Bedömningen per den 31 augusti är att antal sökträffar i media kommer att öka under 2018. En satsning har gjorts på marknadsföring och information genom sociala medier. Satsningen visar på ett gott resultat och antalet personer som följer Friluftsmuseet Gamla Linköping har ökat både på Facebook och Instagram.</p> <p>Antal aktiviteter redovisas i samband med bokslut 2018. Friluftsmuseet Gamla Linköping anordnar aktiviteter för barn respektive vuxna året runt. Samverkan med andra aktörer när det gäller utställningar, program och pedagogik sker kontinuerligt. För barn anordnas exempelvis aktiviteter under skollov och som en del i skolverksamheten. Aktiviteter riktade mot vuxna som anordnas för vuxna är exempelvis konserter.</p> <p>Beskrivning av insatser för att sprida kunskap om Linköpings historia redovisas i samband med årsbokslut. Ryttartorpets flytt innebär nya möjligheter för museet att sprida kunskap om Linköpings historia. Under</p>
--	---	--	--	--	---

					2018 har museet tagit fram en militärhistorisk utredning och en serie på Facebook med kunskap om militärhistorien i Linköping genomförs. En ny utställning har producerats i Bankmuseet som berättar om bankväsendets historia ur ett lokalt perspektiv och fotoutställning med historiska linköpingsbilder har producerats.
<b>Idrotts- och fritidsanläggningar</b>					
Idrotts- och fritidsanläggningar ska ha hög tillgänglighet för motion och evenemang.	Öppettider.  Bokningsbar tid/år.  Antal besökare till idrotts- och fritidsanläggningar.  Antal besökare till tempererade bad.  Beskrivning av fysiska tillgänglighet på anläggningar som kultur- och fritidsnämnden har rådighet över.	Ska öka eller kvarstå  God tillgänglighet  Effektivt utnyttjande  Ska öka eller kvarstå  Ska öka	Anläggningarna ska hållas i drift och tillgängliga att användas i minst lika stor omfattning och mängd timmar som 2015  Underhålla simanläggningarna.  Marknadsföra simanläggningarna.  Arbeta förebyggande samt i så hög grad som möjligt verka för att tillgängliggöra anläggningar för personer med funktionsnedsättning.  Verka för att flertalet anläggningar är fysiskt nåbara med bil, cykel och kollektivtrafik.  Arbeta för könsneutrala toaletter, möjlighet till enskild avklädning och duschmöjligheter i traditionella omklädningsrum samt arbeta med värdegrund.	Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.  Mål 8. En kreativ kommun	<b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att resultatet visar en positiv utveckling och att målet delvis förväntas uppnås.</b>  Bedömning görs att anläggningarna har hållits i drift och varit tillgängliga att användas i minst lika stor omfattning och mängd timmar som 2017.  Underhåll av simanläggningar har genomförts enligt plan och marknadsföring av anläggningarna har genomförts. Antal besökare till tempererade bad är till och med den 31 augusti 246 502. Linköpings simhall (136 767, simhallen stängd för fastighetsunderhåll under sommaren) Tinnerbäcksbadet (59 147) Ljungsbrobadet (50 588, badet delvis stängt under sommaren p.g.a. fastighetsunderhåll)  Anläggningarnas tillgänglighet är i enlighet med lagstiftning men för att

					<p>det ska bedömas vara en hög tillgänglighet så finns behov av ytterligare åtgärder. En analys är påbörjad i samarbete med Lejonfastigheter.</p> <p>En mer omfattande beskrivning av fysisk tillgänglighet på anläggningar sker i samband med internkontrollrapporten för 2018 och i samband med årsbokslut.</p> <p>I samband med om- och nybyggnation genomförs åtgärder för att öka tillgängligheten. Detta innebär bland annat könsneutrala toaletter, möjlighet till enskild avklädning och duschmöjligheter i traditionella omklädningsrum samt arbete med värdegrund.</p> <p>Förvaltningen för kontinuerligt en dialog med ansvarig förvaltning i frågan om att anläggningar är fysiskt nåbara med bil, cykel och kollektivtrafik.</p>
<b>Föreningsstöd</b>					
Föreningsstödet ska bidra till ett aktivt och tillgängligt föreningsliv	<p>Antal bidragsberättigade medlemmar. 7-20 år fördelat på flickor och pojkar.</p> <p>Antal deltagartillfällen för åldern 7-20 år fördelat på flickor och pojkar.</p>	<p>Ska öka eller kvarstå samt uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p>	<p>Följa upp och granska att föreningsbidraget utbetalas enligt gällande regelverk.</p> <p>Utvärdera fördelning av bidrag till medlemmar och för fortsatt utvecklingsarbete med föreningsbidrag för att bibehålla eller öka antal medlemmar, aktiviteter och jämställdhet enligt 60/40-regeln.</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att resultatet visar en positiv utveckling och att målet delvis förväntas uppnås.</b></p> <p>Bedömningen per den 31 augusti är att inga större avvikelser finns att rapportera. Antal bidragsberättigade medlemmar redovisas i samband med årsbokslut.</p> <p>Bedömningen per den 31 augusti är att inga större avvikelser finns att</p>

	<p>Bidragsfördelning pojkdominerad respektive flickdominerad verksamhet, uppdelad i typ av förening.</p> <p>Bidragsfördelning mellan olika typer av idrotter.</p>	<p>Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p> <p>Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln</p>	<p>Samarbeta med föreningar gällande värdegrundsfrågor och ökad jämställdhet.</p> <p>Samarbete med den ideella sektorn för att bibehålla eller öka deltagandet i föreningslivet – avser såväl antal medlemmar som antal deltagartillfällen.</p>		<p>rapportera. Antal deltagartillfällen redovisas i samband med årsboks lut.</p> <p>Bidragsfördelning uppdelad i typ av förening redovisas i samband med årsboks lut. Ett ökat samarbete i värdegrundsfrågor och jämställdhet är centrala delar i kommunens idrotts-politiska program. Arbete med att implementera det nya programmet pågår. Tidigare utredning visar på att bidragsfördelning till flickdominerad verksamhet får 1 200 tkr mindre i bidrag än pojkar. För att utveckla jämställdhetsarbetet gentemot idrottsföreningar och stärka flickors idrottande finns ett behov av en särskild satsning på föreningsbidraget, där satsningen på bidraget syftar till en jämn resursfördelning mellan könen.</p> <p>Bidragsfördelning mellan olika typer av idrotter redovisas i samband med årsboks lut.</p>
<b>Allmäncultur</b>					
<p>Alla vuxna som bor och vistas i Linköping ska erbjudas ett varierat kulturutbud av hög kvalitet med möjlighet till eget skapande.</p>	<p>Beskrivning av arrangemang via kulturavtalet.</p> <p>Antal kulturarrangemang för vuxna/år.</p> <p>Inriktning på kulturarrangemang för vuxna/år.</p> <p>Antal besökare/år.</p>	<p>Variation och kvalitet ska öka eller bibehållas.</p> <p>God tillgång</p> <p>Ökad variation av kulturutbud.</p> <p>Ska öka eller hålla hög nivå.</p>	<p>Utvärdering av kulturavtalet med Arenabolaget.</p> <p>Utökad dialog med Arenabolaget kring arrangemang inom ramen för kulturavtalet.</p> <p>Översyn av stöd till arrangörer.</p> <p>Arbeta med kvalitetsgranskning av arrangemang.</p> <p>Riktade arrangemangsstöd för ett varierat kulturutbud.</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>Kulturavtalet ersattes under 2017 med kulturarrangemang i kultur- och fritidsnämndens verksamhetens regi. Fokus har varit att skapa ett mer nyskapande och varierat kulturutbud. Under våren 2018 genomfördes ett nycirkusarrangemang med gott resultat. Fler arrangemang inom ramen för kulturutveckling har genomförts under året, exempelvis Kulturfläcken, Sommar Lounge i Järnvägs-parken och barnkulturfestival.</p>

	<p>Beskrivning av kultur- och fritidsnämnden insatser för att bidra till en hög kvalitet på kulturutbudet.</p>	<p>Insatser med hög kvalitet ska öka eller kvarstå.</p>	<p>Visning av icke-kommersiell film.</p> <p>Information och marknadsföring för ökat eller bibehållet besöksantal.</p> <p>Erbjuda ett varierat dansutbud med hög kvalitet.</p> <p>Regelbundna föreningsträffar.</p>		<p>Antal kulturarrangemang bedöms per den 31 augusti vara i nivå med tidigare år. Antal kulturarrangemang för vuxna/år redovisas i samband med årsbokslut.</p> <p>En översyn av stöd till arrangörer har genomförts och ett nytt föreningsstöd har införts i form av uppdragsstöd. Träffar med föreningslivet sker regelbundet för att uppnå en ökad dialog.</p> <p>Antal besökare per år redovisas i samband med årsbokslut. Bedömningen per den 31 augusti är att inga större avvikelser finns att rapportera. För att bibehålla eller öka besöksantalet genomförs ökade satsningar på marknadsföring. Kulturutbudet har en större närvaro på sociala medier och viss annonsering sker i dessa kanaler.</p> <p>Bedömningen är att Linköping har ett varierat utbud. Arrangemang eller produktioner som ger ökad genrebredd eller på annat sätt bidrar till ett varierat kulturutbud prioriteras vid exempelvis bidragsgivning. Satsningen på dans fortgår och under Dansens vecka 2018 var programmet mer omfattande än tidigare år och arrangemang i Linköping var flest inom Region Östergötland. Under 2018 har, genom Dansnät Sverige, två samtida professionella dansproduktioner spelats på Sagateatern</p>
--	--	---	--	--	---

					varav ett internationellt danskompani.
<b>Konst</b>					
Passagen Linköpings konsthall ska bidra till utmanande och inspirerande möten med samtidskonsten.	Inriktning på utställningar och program under året.  Antal besökare/år.  Antal konstutställningar/år.  Besökares upplevelser (mäts via årliga enkäter).  Utställares könsfördelning i procent.	Ha en god variation av utställningar med god kvalitet  Ska öka  Mellan 4-7 utställningar per år.  Nöjdhet eller motsvarande ska öka  Uppnå könsfördelning enligt 60/40-regeln.	Genomföra utställningar på Passagen, Passagen LAB, Galleri Vända Sida och Skäggetorps bibliotek med ett varierat konstutbud.  Verka för utställningar med samtidskonst ur ett regionalt, nationellt och internationellt perspektiv.  Tillhandahålla skriftlig och muntlig information till besökare av utställningar.  Genomföra visningar, föreläsningar och seminarier.  Utvecklingsarbete utifrån besöksenkäten	Mål 8. En kreativ kommun.	<b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b>  Ett varierat utbud av utställningar och program har genomförts under 2018. Utställningarna har visat måleri, skulptur, foto, teckning, grafik, textil och konceptuell konst. Programutbudet har bland annat bestått av konstnärssamtal, musikframträdanden, teaterpjäser, paneldiskussioner och föredrag.  Antal besökare per år redovisas i samband med årsbokslut. Bedömningen per den 31 augusti är att inga större avvikelser finns att rapportera.  Sedan januari 2018 har 12 konstutställningar invigts.  Besökares upplevelser redovisas i samband med årsbokslut.  En jämn könsfördelning av utställare eftersträvas. Bedömningen är att detta kommer att uppnås även under 2018. Redovisning sker i samband med årsbokslut.
Passagen ska vara en arena för eget skapande.	Beskrivning av aktiviteter för barn.	Gott utbud av aktiviteter	Aktiviteter under ordinarie skoltid för barn och ungdomar i förskola och skola i Ateljé Passagen och Medieverkstan.	Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.  Mål 8. En kreativ kommun	<b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b>  Barn (och ungdomar) erbjuds möjlighet till eget skapande under skoltid såväl som under lov och helger i



			<p>Aktiviteter i Ateljé Passagen och Medieverkstan för barn och ungdomar efter skoltid och på lov.</p> <p>Samarbete mellan Biblioteket och Passagens skaparverksamhet i lokaler utanför konsthallen.</p>		<p>Ateljé Passagen, Medieverkstan, samt Ateljé Passagens Skäggetorps-filial. Aktiviteterna har innefattat skapande inom det traditionella bild- och formområdet, men även skapande av rörlig bild, film, foto och animation.</p>
<b>Bibliotek</b>					
<p>Linköpings stadsbibliotek med tillhörande närbibliotek och bokbuss ska vara en attraktiv och inkluderande mötesplats och bildningsarena</p>	<p>Antal besök/år, varav digitala besök.</p> <p>Antal utlån per invånare/år, varav digitala utlån.</p> <p>Antal aktiviteter/år på biblioteket, varav barn respektive vuxna.</p> <p>Beskrivning av aktiviteter.</p> <p>Antal organisationer som biblioteket har samarbetat med/år.</p> <p>Antal timmar/vecka som huvudbiblioteket har utövertiden 08.00-17.00.</p>	<p>Ska öka</p> <p>Ska öka</p> <p>Ska öka eller kvarstå</p> <p>God variation med hög kvalitet</p> <p>Samarbete med minst 10 organisationer</p> <p>Ska kvarstå</p>	<p>Arbeta utifrån de i handlingsplanen beslutade områdena ”Digitala rum” och ”Berättandets rum”. Innebär bl. a utveckling av bibliotekens fysiska rum, ökat programutbud samt ”popup” bibliotek</p> <p>Tillhandahålla och tillgängliggöra ett attraktivt mediebestånd med böcker, tidningar och tidskrifter, anpassade medier samt e-medier.</p> <p>Erbjuda ett varierat utbud av aktiviteter och program anpassade för alla åldrar och med fokus på bl a barn och ungas fritid. Söka samarbeten inom förvaltningen och över förvaltningsgränserna i kommunen för att erbjuda varierat utbud</p> <p>Samarbeta med organisationer och föreningar i olika frågor gällande program, aktiviteter och utställningar.</p> <p>Fortsätta att hålla huvudbiblioteket öppet och tillgängligt efter kl.17.00 vardagar samt helger.</p>	<p>Mål 4. En kommun där alla kan leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.</p> <p>Mål 8. En kreativ kommun</p>	<p><b>Kultur- och fritidsnämnden bedömer att målet förväntas uppnås.</b></p> <p>En del i att skapa en attraktiv och inkluderande mötesplats och bildningsarena sker genom arbete utifrån de i handlingsplanen beslutade områdena ”Digitala rum” och ”Berättandets rum”. Utveckling av rummet och digital utveckling pågår och ”popup-bibliotek” genomförs vid olika evenemang och events i Linköping.</p> <p>Antal besök under perioden 1 januari till den 31 augusti var 735 815 inkl. digitala besök. En säker jämförelse mellan tertial 3 2017 och 2018 går inte att göra då siffran för 2018 mätts med nya besöksräknare som installerades under senhösten 2017. De digitala besöken för samma period 2017 är inte tillgängliga.</p> <p>Antal utlån under perioden 1 januari till 31 augusti är 545 852. Detta är en minskning från samma period föregående år med knappt 6 %. Antal utlån digitala utlån redovisas i samband med årsbokslut.</p>

					<p>Antal aktiviteter för barn, unga och vuxna var perioden 1 januari till 31 augusti 1038 stycken. Resultatet visar på en liten ökning av antalet aktiviteter för vuxna och en liten minskning för antalet aktiviteter för barn. Totalt visar resultatet på en minskning med knappt 5 % jämfört med samma period föregående år. Antal aktiviteter/år på biblioteket, fördelat mellan barn respektive vuxna redovisas i samband med årsbokslut.</p> <p>De aktiviteter som erbjuds för barn/unga är bland annat sagostunder, föräldraträffar och utställning med aktiviteter och Barnens boks dag. För vuxna erbjuds bland annat författarbesök, föreläsningar, poesi-program och bokpresentationer.</p> <p>Linköpings stadsbibliotek har under perioden 1 januari till 31 augusti samarbetat med 49 organisationer och föreningar i olika frågor gällande program, aktiviteter och utställningar.</p> <p>Antal timmar/vecka som huvudbiblioteket har öppet utöver tiden kl. 08.00-17.00 redovisas i samband med årsbokslut. Huvudbiblioteket har under 2018 fortsatt att vara öppet och tillgängligt efter kl.17.00 vardagar samt helger.</p>
--	--	--	--	--	--