



Kultur- och fritidskontoret  
Christin Ericsson  
Mårten Hafström

2017-01-25

Dnr KOF 2017-84

Kultur- och fritidsnämnden

## **Arbetsmodell för utveckling av kulturarrangemang**

### **Förslag till beslut**

1. Kultur- och fritidsdirektören får i uppdrag att organisera en arbetsmodell för utveckling av kulturarrangemang.
2. Kulturutvecklingschefen får i delegation att besluta upp till 350 000 kronor till utveckling av kulturarrangemang 2017.
3. Kultur- och fritidskontoret får i uppdrag att återkomma med en första utvärdering av arbetsmodellen september 2017, samt en slutlig utvärdering första tertialen 2018.
4. Kultur- och fritidskontoret får i uppdrag att särskilt redovisa antal genomförda och planerade konserter med Norrköpings Symfoniorkester (SON) och Östgötamusiken september 2017 med en slutlig redovisning första tertialen 2018.

### **Ärende**

Kultur- och fritidsnämnden beslutade 2016-11-15, § 185, att ge kontoret i uppdrag att arbeta vidare med utveckling av kulturarrangemang (avser utveckling av kulturarrangemang som tidigare utförts av Visit Linköping & Co enligt avtal med nämnden), samt återkomma med förslag på arbetsmodell gällande utveckling av kulturarrangemang. För att säkerställa arbetet med arbetsmodell för utveckling av kulturarrangemang föreslås kultur- och fritidsdirektören få i uppdrag att organisera en sådan modell. Finansiering av arbetsmodellen sker inom ram genom tidigare avsatta medel till kulturavtalet med Visit Linköping & Co om 1 850 000 kr.

Kontoret föreslår att en sådan arbetsmodell ska medföra ökad effektivitet, nå nya målgrupper samt skapa möjligheter att arbeta agilt för att kunna möta upp snabba förändringar och behov. En viktig del med arbetsmodellen ska vara förbättrade förutsättningar att arbeta utifrån nämndens och kommunfullmäktiges mål samt politiska styrdokument såsom kommunens kulturpolitiska program (som är under framtagande). Den nya arbetsmodellen ska även medföra ökad insyn och förbättrade möjligheter till övergripande styrning för nämnden.

Vidare föreslås att arbetsmodellen innebär att arrangemangen kan ske i samarbete med olika parter och är av varierande karaktär – såväl nyskapande som traditionell. Kultur- och fritidskontoret föreslås få i uppdrag att återkomma med en första utvärdering av arbetsmodellen september 2017, samt med en slutlig utvärdering första tertialen 2018. Vidare att kontoret

återkommer med en särskild redovisning avseende antal genomförda och planerade konserter med Norrköpings Symfoniorkester (SON) och Östgötamusiken september 2017, med en slutlig redovisning första tertialen 2018. Därutöver sker löpande uppföljning till nämnden inom ramen för verksamhetsinformation.

---

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse: Arbetsmodell för utveckling av kulturarrangemang

## Bakgrund

Den nya arbetsmodellen som kultur- och fritidsdirektören föreslås få i uppdrag att organisera ska utgå från bland annat:

### Samverkansparter

- Kultur- och fritidsförvaltningen – samverkan inom förvaltningen
- Regionala kulturinstitutioner
- Kommunala bolag
- Idéburen sektor/föreningslivet
- Övriga kulturaktörer
- Övriga bolag

### Förväntade effekter av den nya arbetsmodellen på kort sikt

- Ökad måluppfyllelse och förbättrade möjligheter till övergripande styrning för nämnden.
- Nå nya målgrupper för ökad mångfald och jämställdhet.
- Öka möjligheterna att arbeta utifrån nämndens kultur- och fritidsvaneundersökning.
- Initiera arbetet med breddat kulturutbud (däribland nyskapande och experimentell kultur samt det så kallade smala kulturutbudet).
- Skapa en grogrund för subkulturella uttryck.
- Öka samarbetet med den idéburna sektorn.
- Synas mer i den offentliga miljön och i stadsrummet.

### Förväntade effekter av den nya arbetsmodellen på lång sikt

- Ökad måluppfyllelse och förbättrade möjligheter till övergripande styrning för nämnden
- Bidra till Linköpings identitet som en attraktiv och kreativ (kultur)stad
- Öka möjligheterna att arbeta utifrån Linköpings kommuns kulturpolitiska program.
- Tydliggöra berättelsen/historien om Linköping som kulturstad – vad utmärker Linköping?
- Marknadsföra Linköping nationellt som kulturstad.
- Arbeta med internationella perspektiv.
- Arbeta offensivt och proaktivt i samarbete med civila aktörer, bidra till gränsöverskridande möten och matchning av olika verksamheter

## Ekonomiska konsekvenser

Arbetet med utveckling av kulturarrangemang föreslås finansieras inom ram med tidigare avsatta medel till kulturavtalet med Visit Linköping & Co, vilket uppgår till 1 850 000 kronor.

## **Kommunala mål**

Kultur- och fritidsnämndens viktigaste mål för 2016-2017 är följande:

### *En attraktiv stad*

Ett rikt och synligt kultur- idrotts- och fritidsliv ska bidra till Linköpings identitet som attraktiv kommun.

### *En hälsosam stad*

Linköpings kultur- idrotts- och fritidsutbud ska bidra till att alla linköpingsbor har förutsättningar att leva ett hälsosamt och meningsfullt liv.

### *En kreativ stad*

Alla ska kunna ta del av ett kreativ och utmanande kultur- idrotts- och fritidsliv med möjlighet till eget skapande.

Kultur- och fritidsnämndens mål för 2016–2017 för dess verksamhetsområden anger bland annat följande:

- Alla vuxna som bor och vistas i Linköping ska erbjudas ett varierat kulturutbud av hög kvalitet med möjlighet till eget skapande.
- Barn ska erbjudas ett varierat kulturutbud av hög kvalitet med möjlighet till eget skapande.

## **Jämställdhet**

Arbetet med att utveckla och bredda utbudet av kulturarrangemang för både upplevelser och eget deltagande syftar bland annat till att både uppnå ökad jämställdhet och mångfald hos såväl besökare som deltagare.

## **Uppföljning och utvärdering**

Kultur- och fritidskontoret föreslås få i uppdrag att återkomma med en första utvärdering av arbetsmodellen september 2017, samt med en slutlig utvärdering första tertialen 2018. Vidare att kontoret återkommer med en särskild redovisning avseende antal genomförda och planerade konserter med Norrköpings Symfoniorkester (SON) och Östgötamusiken september 2017, med en slutlig redovisning första tertialen 2018. Därutöver sker löpande uppföljning till nämnden inom ramen för verksamhetsinformation.

## **Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet**

Information enligt MBL § 19 har skett 2017-01-31.

Kultur- och fritidskontoret

Karin Olanders

Beslutet skickas till:

-