

## Ansökan om stöd för Teaterns Hus i Linköping 2017.

### Ärendets sammanfattning

Fortsatt stödja det *framgångsrika* initiativet för det icke institutionella kulturlivet på scenkonstområdet i Linköping genom medel för fyra kvartal 2017 om *20 t kronor per kvartal* för fortsatt drift av Teaterns Hus i Linköping.

### Inledning och bakgrund.

Med grundval av kommunens mycket positiva satsningar på skapande av estetiska verksamhetsplattformar, ex. ateljéhuset ALKA samt Dansens Hus, ansökte vi och kommunen anslog medel för två kvartal hösten 2013, vilket möjliggjorde start av TEATERNS HUS.

Verksamhetsplattformen för fri teater var en efterfrågad satsning på scenkonst i Linköping.

Kommunen har sedan dess på ett positivt sätt stöttat verksamheten och *effekten har inte vänta på sig* – huset medlemsantal har sedan starten ökat oavbrutet liksom kursverksamhet och produktioner, *främst för barn och unga*.

Globengruppen ansöker nu om fortsatt stöd för idén hos Linköpings kommun för att konsolidera husets breda teater och scenkonstverksamhet i **Teaterns Hus** / Globenteatern i Linköping.

### Ide och vision.

Globengruppen ämnar fortsatt öka sitt kulturengagemang baserat på vår redan omfattande verksamhet. Vi är ett hus för repetition, skapade, drama samt föreställningar som är av karaktären; dramapedagogik, ungdoms och amatörteater samt musikteaterverksamhet samt fria grupper.

Globengruppen planerar fortsatt att *öka sina satsningar* för teaterverksamhet dagtid för att fylla huset med aktiviteter. Framförallt mot seniorer men också för föräldralediga. Globengruppen samverkar också med parter genom projekt "skapande skola" och har kurser och utbildningar.

Globengruppen verkar *aktivt* för ökat samarbeten mellan kommunens övriga estetiska plattformar, ex. samverkansprojekt med Dansens Hus. Men även andra konstnärliga och estetiska verksamheter ser vi som möjliga och eftersträvansvärda, ex. samverkan såväl mot skola som konstnärliga nätverk, ex. City Art Link. Biblioteksverksamhet med teaterlitteratur och pjäser är ytterligare ett tänkbart område där samverkansprojekt torde kunna utvecklas och förekomma.

Globengruppen tänker sig också och räknar med att öka extern uthyrning för barnteaterproduktioner och konferenser i kreativ miljö. Men också Musik, opera, tango och kulturkvällar.

*Vi önskar också understryka att vi även fortsättningsvis låter husets alla verksamheter och verksamhetsgrenar fungera i helt alkohol och drogfri miljö.*

## TEATERNS HUS

Globengruppen har mött mycket positivt gensvar, från såväl husägare som övriga samarbetspartners för husets alla kulturella verksamheter. Det är idag ett hus som bågner av verksamhet och kulturprojekt. För att fortsätta driva detta scenkonsthus, äskar vi härmed om ett *fortsatt* (samt med önskan om ett än mer långsiktigt) kommunalt stöd. Ett stöd som generera *mycket* kulturverksamhet i och för stadens invånare, såväl barn, ungdomar som vuxna.

I våra beräkningar och i den kalkyl vi idag jobbat fram ligger en total kostnad för normal drift för huset på ca. 57 000 kr *per kvartal*. Detta något *ökade* kostnadsläge beror bl.a. på nödvändiga men kostnadskrävande investeringar i ex. brandsäkerhetslarm och utrustning.

Kommunens del för att säkerställa Teaters Hus och dess verksamhet är ett ekonomiskt lokalbidrag på 20 000 kr *per kvartal*. *Totalt* äskar vi om 80 000Kr för året 2017.

### Finansiering

*Med en stor del självfinansiering av huset erbjuder Globengruppen till låg kostnad ett unikt scenkulturhus. Kommunens åtagande är dock centralt för genomförandet och förverkligandet av verksamheten. Helt kort ser vår kalkyl på årsbasis av husets drift ut på detta sätt:*

<u>UT</u>	<u>IN</u>
Not.1 - Hyres och driftkostnader – ca. 225 000 kr	Not.2 - NBV samarbetsprojekt – 40 000 kr
	Not. 3 - Samarbetspartner Stångåstad – 30 000 kr
	Not. 4 - Hyresstöd kommunen – 80 000 kr
	Not. 5 - Medlems avg. – 17 000 kr
	Not. 6 - Extern hyresinkomst – 16 000 kr
	Not. 7 - Interna hyreskost. – 32 000 kr
	Not. 8 – Sponsorer – 10 000 kr
<i>Tot: 225 000 kr</i>	<i>Tot: 225 000 kr</i>

Not. 1 – I denna kostnad beräknas värme, el, förbrukningsartiklar, samt normalt underhåll.

Not. 2 – Studieförbundet NBV Östergötland fortsätter sitt stöd till den lokala teaterkulturens utveckling. Globengruppen och NBV har i många år haft ett gott samarbete i sin kulturverksamhet, detta har resulterat i ett rikt och mångfacetterat scenkulturutbud där tonvikten legat på att öppna upp och möjliggöra verksamhet för estetisk intresserade barn och ungdomar.

Not. 3 – Globengruppen har i flertalet år tecknat samarbetsavtal med fastighetsbolaget Stångåstaden runt sina produktioner och verksamheter, samarbetet har utfallit till stort gagn för båda parter. Stångåstaden har fördjupat sitt samarbete och ökat sitt kulturengagemang genom stöd och samarbeten genom att Teaterns Hus blivit verklighet.

Not. 4 – Globengruppen har i många år samverkat med Linköpings kommun i teaterprojekt på ett positivt, konstruktivt och bra sätt. Gruppen förmår uppvisa många och goda projekt och resultat där bl.a. barn och ungdomsteater producerats. Gruppen har ett mångårigt och gedigen kunskap som torde föranleda högsta tilltro till att genomföra kvalificerade projekt. Med ett kommunalt åtagande genom avsättande av medel med en indexreglerad summa torde kommunen kunna säkerställa drivandet av denna scenkulturella verksamhetsplattform. Globengruppen är övertygad om att erbjuda mest scenkonstkultur per investerad skattekrona och välkomnar därför självfallet en fortlöpande utvärdering av aktiviteterna för att tillse samt utröna verksamheten.

Not. 5 – Från Globengruppens medlemsavgifter baserat på årsbasis.

Not. 6 – Externa hyresinkomster som föreläsningar, konferenser, etc. som på ett adekvat sätt kan fungera i ett  *kreativt och aktivt* verksam teater och scenkulturlokal.

Not. 7 – Interna hyresinkomster upptas av de produktioner som produceras av den scenkulturverksamhet som är sprungen ur husets egna verksamheter.

Not. 8 – Globengruppen har under flertalet år aktivt verkat för konstruktiva samverkansformer med företag och föreningar. Bl.a. har samarbete och stöd erhållits från ex. Linköpingsposten, Botrygg, Åhlin & Ekeröth, K-Raouta, Lions Valla, m.fl. Globengruppen arbetar aktivt för att bredda, fördjupa samt förnya sponsorer och samarbetskontakter.

**Avslutningsvis.**

Med en fortsatt stor del av ekonomisk självfinansiering anmodar vi Linköpings kommun om förlängande av sitt stöd för TEATERNS HUS.

Härmed **ansöker** Globengruppen hos Linköpingskommun om 80t kr i stöd för fortsatt drift av TEATERNS HUS under året 2017.

Vi anhåller också om att utbetalningen alt. utbetalningarna blir, i så god tid som möjligt fastlaga och förutbestämda för vår planering och stabilitet.

*Med önska om ett fortsatt gott samarbete!*



**Jenny Andreen**  
Ordförande



**Håkan Bäck**  
Kassör

## Globengruppen

- är en förening för scenkultur - teater, musik och drama.
- bedriver scenkulturverksamhet öppen för alla. Arbetet sker med proffs som amatörer, barn som ungdomar, vuxna som pensionärer.
- är till antalet deltagare, verksamhet, produktioner *samt* till antalet föreställningar, Linköpings största fria teaterförening.
- administrerar *flertal sektioner och ensembler* var och en med sina specifika uppgifter och uppdrag.

*Globengruppen* bedriver tillsammans med studieförbundet NBV Östergötland en bred och vital *kursverksamhet* och har ca 200 barn och ungdomar aktiverade i sin kulturverksamhet.

*Globengruppen* arrangerar och organiserar under oktober månad en **Teaterfestival**. En fest för barn/ungdomar med sceniskt kulturintresse!

*Globengruppen* arrangerar och organiserar under november månad en **Kulturkväll**. För ungdomar 12-20 år, med sceniskt kulturintresse!

*Globengruppen* driver *ideellt* sedan hösten 2013 kulturhuset **TEATERNS HUS** i Globenteatern. Ett hus för scenkonst.

*Globengruppen* administrerar i nuläget följande teaterensembler:

- **Ungdomsensemble** (Ungdomssektionen GNU)
  - Producerar två större produktioner varje verksamhetsår. Sommar och vinterproduktion. Deltagarna är mellan 14 till 24 år och är sprungna ur kursverksamheten.
- **Gamla Linköpings ensemble**. (G-L-E)
  - Producerar och administrerar teaterverksamhet i området Gamla Linköping. Hållgårdens lilla scen samt Folkparksteatern ( f.d *Friluftsteatern*)
- **LinköpingsRevyn - Linköpings Musikteaterensemble** -
  - Producerar musikteaterproduktioner, revyer och musikalerna. Musikteaterprojekt såsom Nyårsrevyer, Kaférevyer, med mera.
- **Globengruppens amatörteaterensemble (GLA)**
  - Producerar större som mindre amatörteaterproduktioner, som enskild grupp, i samarbete eller som paraplyorganisation.

Globengruppen mår om god samverkan med alla sina samarbetspartner.

Samverkan sker genom: Studieförbundet NBV Östergötland i sin kursverksamhet och i sina produktioner. Med stöd av Linköpings Kommun.  
Support: Stångåstaden, Kreativ Partner, Sällskapet Tage Danielssons Vänner, LTAB, IOGT/NTO, m.fl.

I styrelsen verkar; Ordf. Jenny Andreen,  
Christine Eddeborn, Håkan Bäck (Verksamhetsledare)

**Mer Info:** [www.teaternshus.se](http://www.teaternshus.se)  
**Kontakt:** [info@globengruppen.se](mailto:info@globengruppen.se)

Org. Nr. 802454-6585  
PG:569817-0 / Bankgiro: 678-0290