

Kultur- och fritidsförvaltningen
Malin Forsling-Parborg

2024-02-23

Dnr KOF 2024-42

Kultur- och fritidsnämnden

Regionalt uppdrag 2024 – 2027 för Östergötlands museum

Förslag till kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Det regionala uppdraget för Östergötlands museum 2024–2027 godkänns under förutsättning att Region Östergötland och Norrköpings kommun beslutar att godkänna det regionala uppdraget.

Ärende

Från och med 2020 har uppdragsöverenskommelser tagits fram för samtliga regionala kulturinstitutioner. Uppdragsöverenskommelserna med de regionala kulturaktörerna är en del av kultursamverkansmodellen och den regionala kulturplanen Kultur i Östergötland för 2024–2027 och syftar bland annat till att förtydliga de regionala kulturaktörernas regionala roll, spridning och ansvar gentemot hela länet.

Östergötlands museum är en stiftelse med placering i Linköping. Huvudmän för Östergötlands museum är Region Östergötland och Linköpings kommun som båda står för driftbidraget till museets verksamhet och de regionala uppdragen ska godkännas av samtliga ägare.

Det regionala uppdraget med Östergötlands museum 2024–2027 innehåller, förutom museets uppdrag enligt stiftelsestadgarna och museets långsiktiga regionala uppdrag, verksamhetens utvecklingsområden 2024–2027. Vidare innehåller uppdragsöverenskommelsen tidplan för dialog, budgetprocess och uppföljning.

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut är att godkänna de regionala uppdraget för Östergötlands museum.

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse – Regionalt uppdrag 2024–2027 för Östergötlands museum, 2024-02-23

Bilaga – Regionalt uppdrag 2024–2027 för Östergötlands museum.

Bakgrund

Östergötlands museum är länsmuseum i Östergötland och organiserat i en stiftelse med Region Östergötland och Linköpings kommun som huvudmän. I Östergötlands museums huvudbyggnad i Linköping finns konserveringsateljé, arkiv, bibliotek, förlagsverksamhet, museibutik och restaurang. Utöver museibygnaden äger och förvaltar museet fem fastigheter i Östergötland klassade som byggnadsminnen samt bedriver verksamhet i ytterligare tv.

Region Östergötlands uppdrag att utveckla kulturen i länet sker bland annat genom regionala uppdrag. De verksamheter som har långsiktiga uppdrag (fleråriga), är en del av Region Östergötlands infrastruktur som ska främja en god tillgång till olika kulturområden för länets invånare.

För Stiftelsen Östergötland museum innebär det länsövergripande uppdraget att främja museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete i Östergötland och bidra till måluppfyllelsen utifrån de tre strategiska målen kopplat till stadgarna och museilagen.

Det långsiktiga uppdraget innebär att:

- Museet ska bevara, vårda och levandegöra kulturarvet och konsten för nutida och kommande generationer.
- Aktiv samlingsförvaltning ska bedrivas och kunskapen tillgängliggöras. Enligt sitt ämnesområde ska museet bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning. Strategierna för de olika delarna i samlingsförvaltningen beskrivs i olika strategidokument och policys samt kommuniceras med huvudmännen för att bygga kunskap kring museifrågor.
- Museet ska bidra med sin regionala kunskap om länets kulturmiljöer, kulturarv och konst vid samverkan med länets övriga museer, kulturarvsaktörer och kulturarvsarrangörer – ideella såväl som professionella.
- Inom ramen för det regionala uppdraget ska länsmuseum erbjudas rådgivande stöd till kommunerna kopplat till frågor som rör bevarande och nyttjande av kulturmiljöer, utställningsbehov och programverksamhet. Museet ska även verka för att länets kulturmiljöer tas tillvara i samhällsutvecklingen som en källa till kunskap och upplevelse för alla.
- Museet ska på ett regelbundet och metodiskt vis involvera professionella kulturskapare och forskare i sin verksamhet, genomföra verksamhet som stödjer konstnärlig utveckling och samarbeten över konstnärliga uttrycksformer. MU-avtalet ska tillämpas vid utställningar

med samtida konstnärer för att skapa bättre förutsättningar för konstnärernas arbete.

- Utställningar och annan publik verksamhet ska vara tillgänglig och anpassad till besökarnas olika förutsättningar.
- Arbeta för att genus och mångfaldsperspektiv ska finnas vid såväl val av kärnkompetens inom verksamheterna som vid val av målgrupp för utbudet.
- Ska beakta de tre målgrupperna barn och unga, äldre samt nationella minoriteter kopplat till sitt arbete för att bidra till nationella och regionala mål inom kulturpolitiken. Att arbeta i enlighet med diskrimineringsgrunderna ses som självklart.
- Verka i lokala, regionala, nationella och internationella nätverk och sammanhang.

Det regionala uppdraget till Östergötlands museum 2024–2027 utgår från producerande verksamhet, det regionala främjandeuppdraget för bild och form samt Kulturarv Östergötland stipuleras i särskilda uppdrag.

Uppdragsverksamhet där museet kan anlitas för olika uppdrag är möjligt inom konservering, byggnadsvård, arkiv och bibliotek och arkeologi.

Ekonomiska konsekvenser

Uppdragsöverenskommelsen medför inte någon ekonomisk konsekvens.

Kommunala mål

Kultur- och fritidsnämndens mål

Ett mångfasetterat kultur-, fritids- och idrottsliv

Mötesplatser och anläggningar upplevs trygga och välkomnande

Ett synligt kultur-, fritids- och idrottsliv

Hållbar verksamhet

[Länk till kommunfullmäktiges övergripande mål](#)

Jämställdhet

Förutsättningar för det regionala uppdraget med Östergötlands museum baseras på kulturplanen och till den kulturpolitiska modellen för kultursamverkan mellan kommunal, regional och statlig nivå. Kulturplanen har sin grund i Utvecklingsstrategi för Östergötland (RUS) där den kulturella verksamheten ska bidra till att uppnå målsättningarna i utvecklingsstrategin och ge människor i Östergötland en bättre livskvalitet. Ett rikt och inkluderande kulturliv gör Östergötland till en bättre plats att leva och verka på. Förutom

RUS och Kulturplan för innevarande period vilar det regionala kulturutvecklingsarbetet på de nationella kulturpolitiska målen, Agenda 2030, museilagen och diskrimineringslagstiftningen.

Samråd

Samråd har skett med Region Östergötland och Norrköpings kommun.

Uppföljning och utvärdering

Uppföljning och utvärdering av uppdragsöverenskommelse sker i samband med uppföljningen av Östergötlands museum årsredovisning. Regelbunden formaliserad dialog mellan verksamheter med regionala uppdrag och Region Östergötland samt övriga huvudmän äger rum för olika typer av uppföljning, utvecklingsarbete och omvärldsbevakning utifrån ett konst-och kulturavpolitiskt perspektiv i förhållande till uppdraget.

Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet

Samverkan med facklig part är inte påkallad.

Kultur- och fritidsförvaltningen

Karin Olanders

Beslutet skickas till:
Region Östergötland;
Regionutvecklingsnämnden,
Rickard Åslund
Östergötlands museum