

Region Östergötland
registrator@regionostergotland.se

Yttrande över - Remiss - Kulturplan för Östergötland 2024–2027

Linköpings kommun har mottagit Region Östergötlands inbjudan att avge yttrande över *Remiss avseende regional kulturplan för Östergötland 2024–2027*, Dnr RÖ 2023/4311, och avger nedanstående yttrande.

Linköpings kommun ställer sig överlag positiv till remissutgåvan av Region Östergötlands kulturplan. Kommunens bedömning är att remissen innefattar samtliga konst och kulturområden samt synliggör samtliga målgrupper utifrån såväl diskrimineringsgrunderna som socioekonomiska förutsättningar och geografisk tillhörighet.

Linköpings kommun önskar dock framföra följande avseende remissversionen för Östergötlands regionala kulturplan 2024–2027.

Generella synpunkter:

- I inledningen av kulturplanen bör det ekonomiska läget som såväl offentlig sektor (finansiärer av kulturplanen) och enskilda (konsumenter och utövare) står inför under planperioden framgå. De ekonomiska förutsättningarna kan komma att innebära skarpa prioriteringar inom kulturplanens utpekade verksamheter.
- Kommunen ser gärna att regionens ställningstagande synliggörs tydligare i kulturplanen utifrån analys, åtgärd och förväntat resultat (Se rubrik Breddat deltagande och ökad spridning, sid 9). Under rubriken beskrivs övergripande vilka som är "kulturkonsumenter" samt att mönstret står sig över tid. Det beskrivs dock inte vilket mönster som avses – om det exempelvis avser äldre/yngre, män/kvinnor eller socioekonomiskt starka grupper och hur mönstret kan brytas.
- I remissversionen ges det ett stort utrymme avseende vad som finns inom konst- och kulturområdet samt varför kulturen är viktig. Däremot ges åtgärder och genomförande för måluppfyllelse mindre utrymme. Kommunen ser gärna att det finns en bättre balans mellan det beskrivande – vad som finns respektive hur målen ska uppnås (se även punkt ovan).

- Kommunen ser gärna att det i kulturplanen tydligare framgår vilka av statens huvudområden i kultursamverkansmodellen som är särskilt prioriterade och/eller är i behov av utveckling i regionen.
- I kulturplanen finns ramverket beskrivet, likaså finns en kort skrivning om hur de strategiska målen är kopplade till de nationella kulturpolitiska målen (se rubrik Introduktion till tre strategiska mål, sid 8). Kommunen ser gärna en tydligare beskrivning mellan kulturplanens strategiska mål och dess ramverk.
- I förslaget till kulturplan blandas olika storheter där exempelvis verksamheter med långsiktiga förutsättningar beskrivs på samma sätt/ges samma utrymme som mer kortsiktiga insatser och arbetssätt. Kommunen ser emellertid behov av att tydliggöra hur dessa olika förutsättningar skiljer sig åt samt dess påverkan på konst- och kulturlivet.
- Kommunen ser ett behov av att regionen förtydligar hur regionens samverkan med kommunerna kan utvecklas och vilka områden som bör prioriteras inom planperioden.

Specifika synpunkter:

- Gällande scenkonstområdena teater och dans saknas motsvarande tydlighet i vad regionen ska göra i jämförelse med övriga scenkonstområden. Se rubrik Strategiskt mål 1: Breddat deltagande och ökad spridning, sid 11–12. Detta gäller även under rubrik Strategiskt mål 2 - Konstnärlig utveckling och ökad kvalitet, sid 18–19.
- Kommunen är positiv till och tycker det är bra att det ideella konst- och kulturlivets roll i kulturutvecklingen i regionen lyfts fram. Kommunen ser gärna att det ideella konst- och kulturlivets roll, som arrangerar och möjliggörande av kulturen, för kulturutvecklingen synliggörs ytterligare.
- Kommunen ser gärna en mer beskrivande del i kulturplanen avseende kulturinstitutionernas roll för kulturens roll och utveckling i regionen, vilket inkluderar kulturinstitutionernas påverkan på det fria konst- och kulturlivet. Det inkluderar även institutionernas samverkan med det fria konst- och kulturlivet samt hur institutionerna kan utgöra en stödjande roll gentemot konst- och kulturlivet.
- Kommunen ser behov av att begreppet "musikskolor" ändras till "kulturskolor" då moderna kulturskolor omfattar fler konstformer än

musik, exempelvis dans, film/rörlig bild och teater. Kommunen ser även gärna att kulturskolans roll som arena för i återväxten inom olika konstformer synliggörs. Se rubrik Strategiskt mål 1: Breddat deltagande och ökad spridning, sid 12–13.

- Kommunen ser gärna att kopplingen mellan litteraturen som konstform och bibliotekens nyckelroll i detta arbete tydliggörs och synliggörs ytterligare. Kommunen ser även gärna att ett förtydligande om att bibliotekens uppdrag och utveckling hanteras i den regionala biblioteksplanen. Se rubrik Strategiskt mål 1: Breddat deltagande och ökad spridning, sid 13. Detta gäller även under rubrik Strategiskt mål 2 - Konstnärlig utveckling och ökad kvalitet, sid 20.

Övriga synpunkter:

- Svarstiden för remissen har varit och är kort trots att kommunen fått svarstiden förlängt. Den korta svarstiden har påverkat kommunens möjlighet till en god beredningsprocess internt. Regionen behöver därför framöver se över svarstiden för framtida remisser från regionen.

För Linköpings kommun

Kristina Edlund (S)
Kommunstyrelsens ordförande

Kopia till: Kultur-och fritidsnämnden