



I samtiden för framtiden -

Uppföljning av Handlingsplan för det kulturpolitiska programmet

Diarienummer:
Datum: 230203
Handläggare: Lotta Lindström
Organisation: Kultur- och fritidsförvaltningen
Bild: Mostphotos

Innehåll

1. Kulturpolitiska programmet	5
1.1 Handlingsplan	5
1.2 Ett nationellt perspektiv	6
1.3 Fem fokusområden	6
1.4 Uppföljning av handlingsplan	7
1.5 Uppföljningsprocess	7
1.6 Uppföljning år 2020	8
1.6.1 Fokusområde 1 - Kulturlivets scener och mötesplatser	8
1.6.2 Fokusområde 2 - Kulturen och det livslånga lärandet	9
1.6.3 Fokusområde 3 - Linköpings kreativa aktörer	10
1.6.4 Fokusområde 4 - Mångfald av möjligheter	10
1.6.5 Fokusområde 5 - Kultur för sin samtid och framtid	12
2. Insatser och aktiviteter i tabellformat	13
2.1 Fokusområde 1: Kulturlivets scener och mötesplatser	13
2.1.1 Mötesplatser som möjliggör	13
2.1.2 Det offentliga rummet	14
2.1.3 Kultur i hela kommunen	17
2.2 Fokusområde 2: Kulturen och det livslånga lärandet	20
2.2.1 Kultur för barn och unga – en bra start	20
2.2.2 Kultur för vuxna och äldre – bildning genom livet	21
2.3 Fokusområde 3: Linköpings kreativa aktörer	23
2.3.1 Närodlad kultur	23
2.3.2 Engagemang och samverkan	23
2.4 Fokusområde 4: Mångfald av möjligheter	25
2.4.1 En jämlik tillgång till ett brett kulturutbud	25
2.4.2 Kultur som mobiliserande kraft	26
2.4.3 Kulturens informationskanaler	27

2.5 Fokusområde 5: Kultur för sin samtid och framtid	29
2.5.1 Kultur och demokrati	29
2.5.2 Tvärsektoriella samarbeten och samhällsutveckling	30
2.5.3 Det digitaliserade samhället	30

1. Kulturpolitiska programmet

Kommunfullmäktige beslutade i april 2019 (2019-04-23, § 162) att fastställa Linköpings kommuns kulturpolitiska program - I samtiden för framtiden.

Det kulturpolitiska programmet är ett kommunövergripande styrdokument och omfattar samtliga nämnder, förvaltningar och bolag utifrån respektive uppdrag och ansvarsområden.

Det kulturpolitiska programmet beskriver hur Linköpings kommun skapar förutsättningar för att så många som möjligt av kommunens medborgare ska få möjlighet att utöva eget kulturellt skapande och ta del av kulturlivet, utan begränsande faktorer, genom hela livet.

1.1 Handlingsplan

Handlingsplanen för det kulturpolitiska programmet beslutades av kultur- och fritidsnämnden 2022-02-17, § 8. Kultur- och fritidsförvaltningen har ansvarat för arbetet med att ta fram handlingsplanen. Framtagandet av handlingsplanen har skett tillsammans med kultur- och fritidsnämndens referensgrupp (kultur- och fritidsnämndens presidium) samt med tjänstepersoner från berörda förvaltningar och kommunala bolag.

I handlingsplanen anges insatser/aktiviteter som är kopplade till respektive åtgärdsområde och som utgår från fokusområdena. Se rubrik *Fem fokusområden*. Respektive insats/aktivitet ansvaras av en eller flera nämnder alternativt ett bolag. Även samverkanspartners samt tidplan för när insatserna ska vara genomförda återfinns i handlingsplanen.

Handlingsplan för det kulturpolitiska programmets riktas till hela kommunkoncernen. Alla förvaltningar, nämnder och bolag i Linköpings kommun har därför ett gemensamt ansvar att skapa förutsättningar för att kommunens medborgare ska få möjlighet att utöva och ta del av kultur genom hela livet.

Handlingsplanen gäller tillsvidare men kommer årligen att följas upp och vid behov revideras.

1.2 Ett nationellt perspektiv

Linköpings kommuns kulturpolitiska program - *I samtiden för framtiden* lutar sig mot de nationella kulturpolitiska målen¹:

- Kulturen ska vara en dynamisk utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund.
- Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet.
- Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

1.3 Fem fokusområden

Det kulturpolitiska programmet och dess handlingsplan inriktar sig på fem olika fokusområden. Till respektive fokusområde följer 13 inriktningar och ambitioner, vilka är utgångspunkt för de 28 åtgärderna. Såväl fokusområden, inriktningar och ambitioner samt åtgärder är beslutade i det kulturpolitiska programmet.

De fem fokusområdena är följande:

- **Kulturlivets scener och mötesplatser**, där frågor kring scener och mötesplatser i hela kommunen är centrala, för att kunna skapa ett starkt kulturliv.
- **Kulturen och det livslånga lärandet**, där kulturens roll för upplevelser och lärande, riktat till alla åldrar, lyfts fram.
- **Linköpings kreativa aktörer**, där förutsättningarna för att verka som kulturaktör i Linköping är i fokus.
- **Mångfald av möjligheter**, där utvecklingen av kulturutbudet sätts i relation till publik och mottagare.
- **Kultur för sin samtid och framtid**, där mål för att stärka kulturens roll idag och i framtiden ryms.

¹ Tid för kultur, prop.2009/10:3

1.4 Uppföljning av handlingsplan

Handlingsplanen ger en samlad bild av vilka åtgärder som behövs för att kulturområdet ska utvecklas i enlighet med målen och inriktningen i Linköping kommuns kulturpolitiska program. Handlingsplanen förtydligar nämnders och bolagsstyrelsers ansvar. I kulturprogrammet synliggörs att samverkan och samtal kring kulturens roll mellan kommunens förvaltningar och bolag krävs.

Kultur- och fritidsnämnden är ansvarig för handlingsplanen och har det övergripande ansvaret för uppföljning och utvärdering. Varje förvaltning ansvarar var för sig för genomförande och uppföljning av de åtgärder och aktiviteter som de enligt handlingsplanen har ett särskilt ansvar för. Åtgärderna och aktiviteterna/insatserna ska inarbetas i respektive nämnds internbudget och respektive förvaltnings verksamhetsplan.

Aktiviteter/insatser ska årligen rapporteras in till Kultur- och fritidsnämnden som sammanställer samtliga nämnders aktiviteter och redovisar en kommunövergripande uppföljning till Kultur- och fritidsnämnden och Kommunstyrelsen i samband med årsredovisning.

1.5 Uppföljningsprocess

Uppföljning av Handlingsplan för Linköpings kommuns kulturpolitiska programmet - I samtiden för framtiden för 2022 avser de åtgärder som enligt handlingsplanen ska genomföras under 2022 alternativt ska ske löpande. Under vecka 44 gjordes ett första mejlutskick till kommunens förvaltningar och till de kommunala bolagen gällande tidplan för uppföljning av handlingsplanen².

Under veckorna 48 och 49 skickades ett nytt informationsmejl med anvisningar om uppföljningen³ ⁴. Under vecka 4 sammanställdes återrapporteringen av åtgärderna i handlingsplanen.

² Mejllet skickades till de personer som angivits i en kontaktlista för arbetet med handlingsplanen samt till nämndernas funktionsbrevlådor. I mejlet informerades förvaltningarna och bolagen om att ett utskick till respektive förvaltning och bolag rörande deras åtgärder preliminärt skulle skickas ut under vecka 48, samt att deadline för att rapportera om åtgärderna var den 15 januari 2022. En länk till handlingsplanen skickade även med i mejlet.

³ I mejlet fanns en delad länk till ett excelblad med den specifika nämndens/bolagets åtgärder som skulle följas upp.

⁴ För de åtgärder som saknade återrapportering av åtgärder skickades ytterligare påminnelsemejl ut från vecka 2 och framåt.

1.6 Uppföljning år 2020

Här presenteras en övergripande bild av vad som har hänt under 2022 inom de olika fokusområdena.

1.6.1 Fokusområde 1 - Kulturlivets scener och mötesplatser

Kultur- och fritidsnämnden har från och med i år fått ett helhetsansvar för kommunens evenemang. Detta innebär bland annat en större valmöjlighet när det gäller kulturformer samt placeringen av kultur på scener och i det offentliga rummet. En oberoende konsult har dessutom fått ett uppdrag att ta fram en anläggningsstrategi med fokus på kulturella mötesplatser och lokaler. Strategin kommer att presenteras under februari 2023. Inom projektet Framtidens stadskärna har en avsiktsförklaring antagits av kommunstyrelsen under året. Den har skrivits under av kommunen och 30 andra aktörer. I den belyses kulturens betydelse för en livsvänlig stad och olika insatser i avsiktsförklaringen är kopplade till kulturutövande och upplevelser. En arbets- och samordningsgrupp finns där olika representanter från Miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen kommer att ingå för att stödja aktiviteter för ett mer rikt kulturliv i stadskärnan.

PLUTO-gruppen, där pågående och framtida stadsutveckling redovisas har regelbundna möten fem-sex gånger per år. I denna gruppkonstellation får kulturfrågorna en möjlighet att lyftas redan i ett tidigt skede av processen vilket på sikt kan berika Linköpings kulturliv. Samverkan med kultur- och fritidsnämnden sker genom deltagandet i gruppen samt i kommande samråd.

Visit Linköping, Kultur- och Fritidsförvaltningen, Tekniska Verken och Miljö- och samhällskontoret har tillsammans inlett ett arbete med att utveckla Stångebrotfältet till en mer ändamålsenlig och hållbar eventplats. Här har en yta för scenplacering grusats upp och grön el har dragits fram. I stadsdelen Ebbepark har ett flertal publika kulturarrangemang genomförts och sker löpande. I området offentliga rum frigörs ytor vartefter och ger en möjlighet till fortsatt utveckling av kulturlivet. Sankt Kors har bidragit i utvecklingen av området vid Skylten och dess innergård. Ett annat bra exempel är renoveringen som man gjorde av mobilitetshubben Detektiven där yta iordninggjordes för kulturverksamhet. Nu finns dansakademin som hyresgäst. Ytterligare ett exempel är nybyggda Valkeboskolan som också uppfört en scen.

Under sommarperioden har Sommargågatan inne i stadskärnan fungerat som en arena för olika typer av kulturyttringar i staden. "Scenen" på huvudbiblioteket har utvecklats och man har börjat jobba mer aktivt för att den ska användas som kulturarena. Här ser man en stor vinst med att kunna erbjuda kulturupplevelser direkt i den offentliga miljö. Kulturen sträcker sig givetvis även utanför själva stadskärnan. Tillsammans med Stadsmiljökontoret utvecklar till exempel Linköping Offentlig Konst, ett gångstråk med offentlig konst som sträcker sig från Stångs Magasin inne i stan till den södra stadsdelen Berga. Genom uppdragsstöd har även

mötesplatser för kultur utanför Linköpings tätort stöttats då Kultur- och fritidsnämnden har synliggjort i reviderade bidragsregler vikten av kulturaktiviteter i hela kommunen.

Både Visit och den eventansvariga på Kultur- och fritidsförvaltningen har kontinuerlig kontakt med Linköpings innersta för samarbeten och för att kunna hitta olika ytor runt om i City för möten och evenemang. Projekt Kulturkartan, vars syfte är att stärka Linköping som besöksmål genom att tillgängliggöra kultur, kulturarv och konst, är genomfört och har rapporterats in till Tillväxtverket. Erfarenheter och metoder från det projektet tas med i arbetet med Linköping som kulturstad och i hållbar platsutveckling Gamla Linköping.

1.6.2 Fokusområde 2 - Kulturen och det livslånga lärandet

Kultur- och fritidsnämnden stödjer utvecklingen inom studieförbund, föreningar och kulturinstitutioner där bildning är i fokus. Detta har gjorts via studieförbundsbidrag samt kulturbidrag. Det har inkommit 155 st bidragsansökningar, av dessa har 86% beviljats inom Kultur & Ungdom. Alla studieförbund förutom Ibn rushd har fått fullt utbetalat studieförbundsstöd för 2022. Beslut om paus i utbetalning till Ibn rushd har skett enligt beslut av kommunfullmäktige.

Implementeringen av Kulturportalen är klar. I Kulturportalen hittar kommunens förskolor och grundskolor det professionella kulturutbudet som kostnadsfritt erbjuds och kan bokas inom ramen för kulturgarantin. Gamla Linköping är en kommunal aktör som erbjuder ett brett skolprogram för alla åldrar via Kulturportalen. Flera av Kultur- och fritidsförvaltningens verksamheter har erbjudit upplevelser och skapande både på skoltid, fritid och med speciellt fokus på lov dagar. Under detta år blev det också en stjärnspäckad invigning av barn- och ungdomskulturhuset Arbis med populära Theoz, Agnes Matsdotter och Little Jinder på scenen.

I samband med årets SM-veckan i Linköping och Stadsfesten arrangerades olika prova-på-aktiviteter med barnkultur i form av skapande, musik och dans. Aktiviteterna som genomfördes under året var många. Några exempel är; familjelördag, konserter, sommarboken, after school - aktiviteter, sagostunder, teaterläger, slöjklubb, cirkusskola, danskurser, utomhusbio, öppen ateljé, studioverksamhet, familjehack.

Möjligheter att utveckla en uppsökande verksamhet för medborgare som idag har svårt att nyttja bibliotekets service har utretts och aktiviteter såsom "Boken kommer" har implementerats. Arrangemang och aktiviteter med fokus på äldre har uppmuntrats och genomförts under året. Kulturscener har exempelvis startat upp seniorslöjd i samarbete med Hemslöjden och kulturrådsprojektet "Digital delaktighet". Vidare har man inlett samtal med PRO och tillsammans med en förening startat upp pensionärjazz på Skylten. Även Kulturskolan har haft kontakter med denna målgrupp, då eleverna efter förfrågan spelar och sjunger på äldreboenden.

Kultur och fritidsnämnden ska bevaka EU-projekt för möjlig implementering avseende bevarande och vård av kommunens kulturarv. Kontakter med två internationella nätverk inom kulturarv är ett resultat av medverkan i EU-projekten OWHL Erasmus+ samt Art4Right. Den förstnämnda fokuserar på att stärka vuxnas lärande inom kulturarv och den sistnämnda har fokus på offentlig samtidskonst som en del av framtida kulturarv.

1.6.3 Fokusområde 3 - Linköpings kreativa aktörer

Näringslivsstaben har en uttalad strategi att verka genom andra. När det gäller stöd och information till personer som vill eller är i tidiga faser av sitt företagande säkerställer man tillgången till rådgivning och stöd genom främst Nyföretagarcentrum. Man har även en nära dialog med ALMI företagspartner i Östergötland och andra aktörer. Dessutom har Näringslivsstaben beaktat de förutsättningar och behov som finns kopplat till Kulturella och kreativa näringar i den dialog som förts genom Linköping City samverkan AB, Framtidens stadskärna samt i andra relevanta sammanhang.

Kulturdialogerna som utökats till fyra gånger per år riktar sig till verksamma kulturaktörer, studieförbund och institutioner och uppmuntra till nya samverkansformer. Samverkan inom kommunen samt med kommunala parter har också skett för att skapa tillfälliga och fasta mötesplatser i samband med nya stadsdelar samt utveckling av innerstaden. Kulturveckan på Melins torg detta år är ett bra exempel på en ny och tillfällig mötesplats.

Den kulturella infrastrukturen stärks och förbättras inom kommunen genom exempelvis arbetssättet *hållbar platsutveckling* som man har använt för att utveckla Gamla Linköping som besöksmål och museum. I det arbetet har Miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen, Visit Linköping & Co, Kulturfastigheter AB, (Stångåstaden AB) samt Näringsliv & utveckling deltagit.

Planeringsstaben bevakar löpande, i dialog med internationell samordningsfunktion på Kultur- och Fritidsförvaltningen, inriktning och utlysningar i EU-program på Kulturområdet. Samarbetet innefattar även förmedling och värdering av förfrågningar från samarbetspartner och utbildningsmöjligheter.

1.6.4 Fokusområde 4 - Mångfald av möjligheter

Visit Linköping har tagit initiativet att samla alla privata kulturarrangörer 1 gång i månaden för att "ta tempen" på hur det fungerar att arrangera i Linköping. Det samlade intrycket som man har fått är att det saknas ändamålsenliga lokaler där de på ett logistiskt och kostnads-

effektivt sätt kan arrangera kultur och möten. Det arbetet kommer att fortgå även under 2023.

Ett projekt med att skapa en ny utescen vid kulturhuset Skylten har påbörjats. Likaså att skapa en ny innergård vid kulturhuset Arbis. Detta ger kommunen ytterligare möjligheter att utveckla programutbudet på våra kulturarenor. Kultur- och fritidsförvaltningen arbetar aktivt för att uppmuntra arrangemang och produktioner som utmanar och stimulerar. Detta sker genom samarbeten och sammanvävning av olika kulturuttryck samt genom att använda mötesplatser och stadsrum på ett nytt sätt. Exempel på detta är evenemang som Kulturveckan, Linköping Game Week och Vinterljus.

Kulturscener har under året haft aktiviteter med fokus på eget skapande inom världskultur exempelvis poesi och högläsning, orientalisk festival och artists in residence på Agora. Andra aktiviteter är nycirkusföreläsning, modevisning, öppen scen och Folkmusikcafé. Stadsbiblioteket sprider sin verksamhet mer på olika närbibliotek och på bokbussen. En test pågår också med att lansera Götatabliotekens mobila utbud på Regionsjukhuset. Dessutom har en kartläggning av Kulturrådsprojektet "Bokstart" i Skäggetorp påbörjats. Delar av större samlingsevenemang har förlagts i socialt utsatta områden som Skäggetorp och Berga. Dessa områden prioriteras också när biblioteket programlägger sin lovverksamhet.

Kommunen ska genom föreningsbidrag verka för en bredd av kulturarrangemang inom flera genrer. Pensionärsföreningar och föreningar inom funktionshinderområdet får därför grund- och medlemsbidrag från social- och omsorgsnämnden samt äldrenämnden. Bidrag ges även till föreningar som erbjuder aktiviteter till de båda nämndernas målgrupper. Likaså har kultur- och fritidsnämnden ett bidrag, kulturbidraget, som kan sökas av föreningar.

Social- och omsorgsnämnden har dessutom överenskommelser om Idéburet offentligt partnerskap med flera olika föreningar som bland annat innehåller kulturaktiviteter. För att äldre ska kunna få en meningsfull fritid och social samvaro har äldrenämnden en överenskommelse med Resurspoolen i syfte att stimulera det sociala och kulturella innehållet i vardagen. Man har även tecknat ett avtal med Ung omsorg för att anordna aktiviteter i form av ex. högläsning, allsång, sällskapsspel etc.

Ett stort arbete läggs på att proaktivt synliggöra Linköpings kulturliv för alla som bor och verkar i Linköpings kommun. Det sker genom olika forum såsom kulturdialoger, operativa möten mellan t.ex. Kultur- och fritidsförvaltningen och Visit Linköping, styrgruppen för framtidens stadskärna med flera. Tillsammans med samverkanspartners arbetar vi för att utveckla olika kulturaktiviteter och event som exempelvis Kulturveckan och Stadsfesten. Kulturveckan och Dansens vecka är ett forum där vi även proaktivt samlar in och synliggör för invånarna vad som finns att göra samt vilka aktörer som verkar inom kulturområdet i Linköping.

Information om de olika aktiviteterna som ska genomföras läggs ut i nyhetsbrev, program, annonser och på sociala medier. En gemensam plattform för evenemang finns via Pågångskalendern. En del aktiviteter lyfts upp i speciella lovprogram och en del arrangemang får en helt egen websida som exempelvis Vinterljus. Kulturen för barn och unga synliggörs även via kulturgarantin och Kulturfabriken. De sakkunniga som arbetar mot hela kulturområdet har dessutom möjligheter att fånga upp olika behov som finns eller dyker upp under arbetets gång.

1.6.5 Fokusområde 5 - Kultur för sin samtid och framtid

Kommunen ska aktivt arbeta för att kulturen i större utsträckning ska bli en naturlig del av stadsbyggnadsprojekten och vid utvecklingen av andra viktiga noder och urbana stråk i ytterstaden. Ett bra exempel på detta är det nya området Djurgården. Här förbereds ytor med teknisk infrastruktur för tidsbegränsade kulturscener och evenemang etc. En dialog är etablerad mellan Miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen och Kultur- och fritidsförvaltningen och föreningslivet har varit inkopplat via forumet Kulturdiallog.

Från kommunstyrelsen har det kommit signaler om att de gärna vill vara med i utvecklandet av stadsmiljön i Linköping. De kan bidra med både material och kunskap som skulle kunna användas när det gäller planering och beskrivning av stadsmiljön.

Näringslivsstaben arbetar kontinuerligt med att identifiera och lyfta goda exempel inom Kulturella och kreativa näringar. Under året har de som identifierats publicerats i Näringslivsmagasin, bilagan till Dagens Industri samt de sociala mediekanaler som Näringslivsstaben förfogar över. Dessa lyfts även på businesslinkoping.se

Biblioteket arbetar med att minska den digitala klyftan och att göra fler delaktiga i vårt demokratiska samhälle. Detta sker på flera sätt. Under året har till exempel deras teknikhjälp, som är en drop in verksamhet, utvidgats till att finnas på fler av kommunens bibliotek. Biblioteket var också en vallokal under höstens val och genom sin programverksamhet har man lyft energifrågor, jämställdhetsfrågor och andra aktuella samhällsfrågor.

Insatser och aktiviteter i tabellformat

För att förtydliga och förenkla läsbarheten har vissa justeringar och mindre ändringar av text utifrån det inskrivna från respektive förvaltning/bolag gjorts. Dessutom har viss text tagits bort som inte har varit kopplat till kulturområdet.

Tabellen är kopierad från handlingsplanen som ej är kompatibel med kommunens nya google.docs. Detta är anledningen till att vissa funktioner i dokumentet som ex. streck inte följer med. Vi ber er ha överseende med det. Tack på förhand.

2.1 Fokusområde 1: Kulturlivets scener och mötesplatser

2.1.1. Mötesplatser som möjliggör

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Utveckla mötes- och kulturrenör för olika kulturyttringar.	<p>Berörda kommunala bolag ska vid renoveringar och ombyggnationer samverka för att hitta flexibla och effektiva lösningar för mer ytor att bedriva kulturverksamhet.</p> <p>Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden Bygg- och miljönämnden Samhällsbyggnadsnämnden</p>	<p>Sankt Kors har bidragit i utvecklingen av området vid Skylten och dess innergård. Ytterligare ett exempel är renoveringen som man gjorde av mobilitetshubben Detektiven där yta iordninggjordes för kulturverksamhet. Nu finns dansakademin som hyresgäst.</p> <p>En dialog kring behov och plats förs mellan Kultur- och fritidsförvaltningen och Lejonfastigheter på regelbundna lokalförslagsmöten.</p> <p>Kommentarer ej inkommit.⁵</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden och Visit Linköping & Co AB ska i projektform arbeta med platsutveckling av besöksmål i Linköpings kommun.</p> <p>Samverkansparter: AB Kinda Kanal Linköpings slott och domkyrkomuseum Linköping Citysamverkan Linköpings domkyrkopastorat Östergötlands museum</p>	<p>Visit Linköping, Kultur och Fritidsförvaltningen Tekniska Verken och Miljö- och samhällsbyggnadskontoret har tillsammans inlett ett arbete med att utveckla Stångebrofältet till en mer ändamålsenlig och hållbar eventplats genom att grusa upp en yta för scenplacering samt att dra fram grön el.</p> <p>Visit har kontinuerlig kontakt med Linköpings innersta för att kunna hitta olika ytor runt om i City för möten och evenemang. Det har arrangerats flera olika evenemang och möten runt om i Linköping under 2022. Kinda Kanal blev en uppskattad arena under den populära SM-veckan. Wallenbergssalen i Östergötlands museum användes som konsertlokal vid ett antal tillfällen under året.</p> <p>Projektet Kulturkartan, hållbar platsutveckling, är klart och har inrapporterats till Tillväxtverket. Erfarenheter och metoder tas med i arbetet</p>

⁵ Kommentarer har ej inkommit från AB Stångåstaden samt Kulturfastigheter i Linköping AB

		med Linköping som kulturstad och i hållbar platsutveckling i Gamla Linköping.
	Kultur- och fritidsnämnden ska aktivt verka för att engagemang från aktörer tas tillvara i syfte att utveckla de kulturarenor som finns.	Biblioteken utvecklar sina mötesrum och "scener" för att på ett enklare sätt fungera som mötesarenor för medborgarna. Flera rum har lagts in i bokningssystemet Interbook GO och är möjliga för alla att använda. Man har börjat lansera meröppna biblioteket i Sturefors och Ljungsbro som möjliga mötesrum för t.ex. föreningar. I det mobila projektet har man också provat på att använda bokbussen bättre som arena. Kulturscener har haft nätverksträffar och visionsmöten med kulturaktörer samt arbetat med att förbättra lokalupplåtande till aktörer. Flera kulturaktörer har utvecklat nya produktioner i samverkan med Gamla Linköping, och de scener som finns i friluftsmuseet är frekvent bokade.
	Samhällsbyggnadsnämnden samt/ eller bygg- och miljönämnden ska beakta kulturens behov i framtagande av detalj- och översiktsplaner samt vid anläggande av parker, torg och gator. Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden	Arbetet sker löpande t.ex. genom det nyligen startade projektet Strategisk fysisk planering för Ostlänken. Det omfattar en ändring av översiktsplanen samt skissarbete för stadsomvandling till följd av Ostlänken. Behovet av mötesplatser och andra behov för kulturutövande kommer att beaktas i det arbetet. Samverkan med Kultur- och fritidsförvaltningen sker genom deltagande i projektets referensgrupp, PLUTO samt kommande samråd.
Ta fram en anläggningsstrategi med fokus på kulturella mötesplatser och lokaler.	Kultur- och fritidsnämnden ska ta fram en anläggningsstrategi med fokus på kulturella mötesplatser och lokaler som presenteras för kultur- och fritidsnämnden. Samverkansparter: Samhällsbyggnadsnämnden Visit Linköping & Co AB Föreningslivet, professionella kulturaktörer	Ett uppdrag har lagts på oberoende konsult och kommer att återrapporteras till nämnd i februari 2023.

2.1.2 Det offentliga rummet

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
-----------------------------------	--	-------------

Se till att det offentliga rummet i högre utsträckning används för kulturutövande och upplevelser.	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska formalisera en förvaltningsövergripande samverkansfunktion för programläggning inom evenemang i offentlig miljö med fokus på utveckling av evenemang utifrån planering, synergier och genomförande.</p>	<p>Detta är åtgärdat genom uppförande av struktur, ansvar och samordning kring en förvaltningsövergripande årshjulsfunktion för kommunens publika evenemang.</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska genom befintliga forum verka för att det offentliga rummet i högre utsträckning nyttjas.</p> <p>Samverkansparter: Kommunstyrelsen Samhällsbyggnadsnämnden Bygg- och miljönämnden Kommunstyrelsen Tekniska verken i Linköping AB</p>	<p>Genom ett helhetsansvar för kommunens evenemang möjliggörs påverkan om hur evenemangen använder det offentliga rummet i högre utsträckning.</p> <p>Kultur- och fritidsförvaltningen har under året använt de publika evenemangen för att skapa en infrastruktur som underlättar för olika aktörer att ta del av och använda det offentliga rummet. Här har Kultur- och fritidsförvaltningen agerat länk mellan förvaltningar och kulturaktörer i fråga om användande av det offentliga rummet.</p> <p>Dialoger finns mellan förvaltningar och kommunala bolag för att skapa bättre förutsättningar för andra aktörer att kunna använda det offentliga rummet t.ex. i frågor som trädgårdsföreningens scen, stångebrofältet och sommargåtan.</p> <p>Biblioteken arbetar för att medborgarna ska bli mer involverade i vad som sker på biblioteken. Under året har "scenen" på huvudbiblioteket utvecklats. Här kan man erbjuda kulturupplevelser direkt i den offentliga miljön. Man har också förbättrat lokaler t.ex. i Malmslätt för att lättare kunna erbjuda kultur.</p> <p>Evenemangen i friluftsmuseet är tillgängliga för alla, både trädgårdar, gator, torg och andra ytor används av olika aktörer.</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska se över förutsättningar för att skapa promenadstråk med fokus offentlig konst och kulturupplevelser som ger puls och därigenom blir en fritidsaktivitet.</p>	<p>Linköping Offentlig Konst, LOK, utvecklar tillsammans med Stadsmiljökontoret ett gångstråk med offentlig konst som sträcker sig från Stångs Magasin till Berga. De senaste tillskotten är tre skulpturer i Berga.</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska utreda förutsättningarna för fungerande infrastruktur avseende kulturarrangemang i det offentliga rummet.</p>	<p>Samverkan med Linköping Innersta och fastighetsägare har utökats gällande förutsättningar för kulturarrangemang och upplevelser i stadsrummet.</p>

	<p>Samverkansparter: Samhällsbyggnadsnämnden Bygg- och miljönämnden Arbetsmarknadsnämnden Barn- och ungdomsnämnden Bildningsnämnden Fastighetsbolag, markägare</p>	<p>En dialog om infrastruktur och förutsättningar för arrangemang i det offentliga rummet har inletts med andra förvaltningar och kommunala bolag. Medverkan har skett i förvaltnings- och bolagsöverskridande utredningsarbete kring vissa specifika platser i det offentliga rummet.</p>
	<p>Samhällsbyggnadsnämnden samt/ eller bygg- och miljönämnden ska genom projektet Framtidens stadskärna undersöka förutsättningar för samverkansformer med kultursektorn i syfte att såväl lokaler som platser i stadskärnan ska bidra till ett mer rikt kulturliv.</p> <p>Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden</p>	<p>Inom projektet Framtidens stadskärna har en avsiktsförklaring antagits av kommunstyrelsen under året och skrivits under av kommunen och 30 andra aktörer. I den belyses kulturens betydelse för en livsvänlig stad och olika insatser i avsiktsförklaringen är kopplade till kulturutövande och upplevelser. En arbets- och samordningsgrupp finns där olika representanter från Miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen kommer att ingå för att stödja aktiviteter för ett mer rikt kulturliv i stadskärnan.</p>
	<p>Sankt Kors fastighets AB och Lejonfastigheter AB ska bevaka och utveckla de fysiska ytor som finns mellan fastigheter för att i högre utsträckning skapa förutsättningar för kulturutövande och upplevelser.</p> <p>Samverkansparter: Kultur och fritidsnämnden Samhällsbyggnadsnämnden Bygg- och miljönämnden Arbetsmarknadsnämnden Barn- och ungdomsnämnden Bildningsnämnden</p>	<p>Sankt Kors har bidragit i utvecklingen av området vid Skylten och nu senast dess innergård. Konstinstallation i byggnaden IMA One ute på Cavok District utreds tillsammans med LOOK. Flertalet publika kulturarrangemang har genomförts i Ebbepark och sker löpande. I Ebbeparks offentliga rum frigörs ytor vartefter och ger en möjlighet till fortsatt utveckling av kulturlivet.</p> <p>Lejonfastigheter är medvetna om att kulturaktiviteter kan utövas på allmänna platser och bevakar frågeställningen i detaljplanearbeten.</p>

<p>Vårda, bevara och utveckla kulturarvet som gemensam källa till kunskap, bildning och upplevelser.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska bevaka EU-projekt för möjlig implementering avseende bevarande och vård av kommunens kulturarv.</p> <p>Samverkansparter: Samhällsbyggnadsnämnden samt/ eller bygg- och miljönämnden</p>	<p>Kontakter med två internationella nätverk inom kulturarv är ett resultat av medverkan i EU-projekten OWHL Erasmus+ samt Art4Right. Den förstnämnda fokuserar på att stärka vuxnas lärande inom kulturarv och den sistnämnda har fokus på offentlig samtidskonst som en del av framtida kulturarv.</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska genom befintliga forum, exempelvis Kulturarvforum, aktivt verka för att synliggöra Linköpings kulturarv.</p>	<p>Linköpings Konst & Museer har initierat en nystart av Kulturarvsforum efter pandemin, och utökat forumet med deltagare från Öster-</p>

	Samverkansparter: Kommunstyrelsen	götlands museum och Miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen. Stadsarkivet medverkar som en aktiv part i Kulturarvsforum. Under året har bland annat den gemensamma och offentliga digitala portalen "Digitalt museum" utökats med ca 1500 bilder från Stadsarkivet. Detta i ett gränssnitt där även exempelvis Bild Linköping och Gamla Linköpings bilder finns tillgängliga. Stadsarkivet gör även för egen del avtryck med utställningar på biblioteket, artiklar på hemsidan och en egen Instagramkanal.
--	--------------------------------------	---

2.1.3 Kultur i hela kommunen

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Skapa förutsättningar för att medborgarna ska kunna ta del av kultur i hela kommunen.	<p>Kultur- och fritidsnämnden, barn- och ungdomsnämnden och bildningsnämnden, äldre- och omsorgsnämnden, bygg- och miljönämnden samt samhällsbyggnadsnämnden ska i samband med planering av ny- och/eller ombyggnation av stadsdelsparker, skollokaler, idrottsanläggningar och omsorgsboenden se över möjligheten till flexibla ytor inom- och utomhus för kulturutövande och upplevelser.</p> <p>Samverkansparter: Lejonfastigheter AB AB Stångåstaden</p>	<p>Flera närbibliotek har förbättrat förutsättningarna att ha kulturell verksamhet. Man har provat att nå långt ut på landsbygden genom att låta t.ex. författare eller konstnärer följa med boken.</p> <p>Barn- och ungdomsnämnden och bildningsnämnden strävar efter att tillskapa verksamhetslokaler och därtill tillhörande ytor som är ändamålsenliga, uthyrningsbara och tillgängliga. Enskilda projekt har egna förutsättningar där kreativa lösningar prövas och genomförs om det anses lämpligt och inom ramen för ekonomi och ändamålsenlighet. Exempelvis har man i utemiljön på den nybyggda Valkeboskolan uppfört en mindre scen. I utformningen av skolor och förskolor skapas gemensamma ytor, så kallade ateljéer för att umgås, lära, skapa och ställa ut alster.</p> <p>I bygg- och miljönämnden samt samhällsbyggnadsnämnden sker arbetet löpande. På en övergripande nivå innebär detta att Stads- miljöavdelningen samverkar med Kultur och fritidsförvaltningen vid varje större ny- och ombyggnation för att en plats ska bli så användbar och flexibel som möjligt. Under året har det gjorts komplettering av el för evenemang i ett flertal platser; Ryds Aktivitetspark, Ekholmens skatepark, Lambohovs aktivitetspark, Bergas aktivitetspark, Trädgårdsföreningen, Mahoniadalen, Stora torget m.m.</p>

		<p>Vidareutveckling av konststråket utmed Tinnerbäcken från Tinnerö till Stångån har inneburit att två nya konstverk nu är på plats (Solrundel, Gunilla Bandolin och Swirl, Melissa Henderson) vid Berga. Tre nya konstverk har färdigställts under året i stadskärnan och innerstaden.</p> <p>Trädgårdstorget - Den lyssnande betraktaren, Britt Ignell och i Trädgårdsföreningen - Frö, Alexandra Stratimovic samt även i Ekholmens Skatepark- Tuskaft, Hans-Jörgen Johansen. Sommargågatan innebar en arena för olika typer av kulturyttringar i staden. Detta har skett i samarbete med Kultur- och fritidsförvaltningen.</p> <p>När vårbostäder i Vallastaden uppfördes samverkade äldrenämnden med barn- och ungdomsnämnden. Där har de äldre möjlighet att nyttja "skolans" utemiljö. Samverkan sker också med barn- och ungdomsnämnden i de fall skollokaler eller lokaler för förskola planeras i anslutning till vårbostaden.</p> <p>Vid Åleryds vårbostad har en Sinnenas trädgård uppförts. Vid trygghetsboenden och biståndsbedömda trygghetsboenden finansierar äldrenämnden en värd/värdinna som ansvarar för gemensamma aktiviteter i de gemensamma lokalerna som finns på boendet. Vid samtliga servicehus finns lokaler för fritidsaktiviteter som erbjuds pensionärer som bor på servicehuset och andra pensionärer i grannskapet.</p> <p>Inom social- och omsorgsnämnden planeras ytor för samvaro och utemiljöer anpassade efter de förutsättningar som tomterna medger. Lokalisering av omsorgsboenden planeras också med hänsyn tagen till aktuell målgrupp/ individer. Dagliga verksamheter för personer med funktionsnedsättning erbjuds med estetiskt innehåll och musikerapi. För en mindre grupp personer med grava funktionsnedsättningar erbjuds daglig verksamhet med sinnesstimulerande verksamhet inklusive ljud och ljus.</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska genom bidrag till föreningslivet aktivt stötta och uppmuntra initiativ som bidrar till att fördela kulturaktiviteter i hela kommunen.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden har synliggjort i reviderade bidragsregler vikten av kulturaktiviteter i hela kommunen. Genom uppdragsstöd har även mötesplatser för kultur stöttats utanför Linköpings tätort.</p>

	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska ta fram förvaltningsövergripande samverkan för samnyttjande av kultur- och fritidsnämndens anläggningar och mobila verksamheter.</p>	<p>Kultur- och fritidsförvaltningen har tagit ett första steg med att se över en samverka inom den egna förvaltningen kring detta. Man tittar även på om detta kan hanteras förvaltningsövergripande via systemet Interbook Go. I ett vidare perspektiv ingår detta även i modellen "En väg in".</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska utreda förutsättningarna för biblioteksverksamheten att vara verksam i fler geografiska områden.</p>	<p>Biblioteket har 11 närbibliotek runt om i kommunen där man försöker förbättra förutsättningarna för en aktiv biblioteksverksamhet. I projektet mobil biblioteksverksamhet undersöks hur man kan nå ut till fler med både bildning och kultur. Projektet har pågått under året och slutrapporterar 2023.</p>
	<p>Lejonfastigheter AB ska bevaka och synliggöra lokaler och platser som kan samnyttjas för kulturområdet med särskilt fokus landsbygd.</p> <p>Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden Arbetsmarknadsnämnden Barn- och ungdomsnämnden Bildningsnämnden</p>	<p>Dialog kring behov och plats förs mellan KoF och Lejonfastigheter på regelbundna lokalförhöringsmöten.</p>
	<p>Samhällsbyggnadsnämnden samt/ eller Bygg- och miljönämnden ska genom PLUTO erbjuda en tidig samverkansyta för kulturfrågor i nya detaljplane- och översiktsplaneprojekt.</p> <p>Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden Arbetsmarknadsnämnden Barn- och ungdomsnämnden och Bildningsnämnden Äldrenämnden Social-och omsorgsnämnden</p>	<p>PLUTO-gruppen där pågående stadsutveckling redovisas har regelbundna möten fem-sex gånger per år. Kulturfrågor får därmed en möjlighet att lyftas i ett tidigt skede. Arbetet sker löpande.</p> <p>Beroende på stadsutvecklingsprojektens innehåll, bjuds representanter från Kultur- och fritidsförvaltningen och Lejonfastigheter, att medverka.</p>

2.2 Fokusområde 2: Kulturen och det livslånga lärandet

2.2.1 Kultur för barn och unga – en bra start

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Utveckla en barn-kulturgaranti där alla barn och unga i hela kommunen får möta professionell kultur regelbundet under sin skoltid.	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska implementera och utvärdera E-tjänsten Kulturportalen.</p> <p>Samverkansparter: Barn- och ungdomsnämnden Bildningsnämnden</p>	Implementeringen av Kulturportalen är klar. E-tjänsten utvärderas löpande vid bokning. En större utvärdering genomförs efter varje termin.
Erbjuda ett brett utbud av kulturaktiviteter på fritiden för barn och unga.	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska erbjuda barn och unga ett anpassat brett kulturutbud under hela året.</p>	<p>Flera verksamheter har erbjudit upplevelser och eget skapande både på skoltid och fritid. Kulturskolan, Gamla Linköping, Konsthallen Passagen, Kulturscener och biblioteken erbjuder alla program kopplade till ett eller flera lov. Kulturskolan har dessutom haft feriearbetande elever som bland annat jobbat som gatumusikanter i Gamla Linköping under sommarlovet.</p> <p>Aktiviteter som genomförts under året är många; familjelördag, konserter, sommarboken, after school-aktiviteter, sagostunder, slöjdklubb, cirkusskola, danskurser, utomhusbio, öppen ateljé, studioverksamhet, familjehack, osv.</p> <p>Gamla Linköping erbjuder dessutom ett brett skolprogram för alla åldrar via Kulturportalen. Under "Tidernas sommar", genomfördes teaterläger och en mängd familjeaktiviteter. Spelbanken erbjöd utlån av spel och lekredskap i Lill-Valla lekpark under sommaren.</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska stärka arbetet med barnproduktioner i nämndens verksamheter.</p>	Kulturscener invigde i oktober barn- och ungdomskulturhuset Arbis.
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska genom samarbete med idrottsrörelsen arbeta med barnkultur och barns</p>	I samband med SM-veckan och Stadsfesten i år arrangerades prova- på-aktiviteter med barnkultur i form av skapande, musik och dans.

	lärande som ett komplement inom idrotten för barn 7-13 år.	RF-SISU har även erbjudit studiematerialet "Alma och skogsbusarna" för att uppmuntra till samtal om värdegrundsfrågor inom idrotten, utifrån ett barnperspektiv.
--	--	--

2.2.2 Kultur för vuxna och äldre – bildning genom livet

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Stödja utvecklingen inom studieförbund, föreningar och kulturinstitutioner där bildning är i fokus.	Kultur- och fritidsnämnden ska inom ramen för befintliga föreningsbidrag stödja föreningsliv och studieförbund som genom kulturaktiviteter erbjuder lärande och bildning.	Uppfyllt genom studieförbundsbidrag samt kulturbidrag. Det har inkommit 155 st bidragsansökningar, av dessa har 86% beviljats inom Kultur & Ungdom. Alla studieförbund förutom Ibn rushd har fått fullt utbetalat studieförbundsstöd för 2022. Beslut om paus i utbetalning till Ibn rushd enligt beslut av Kommunfullmäktige.
	Kommunstyrelsen ska utveckla och synliggöra stadsarkivets studiebesöksverksamhet för ett utökat kunskapsutbyte.	Stadsarkivet har under året återigen kunnat utöka mottagande av studiebesök, främst från universitet och andra kommunala verksamheter. Besök har även kommit från helt andra intressenter som t.ex. Café Drivbänk och Katedralskolans konstförening.
Vara uppdaterad kring forskning som rör kulturens roll ur ett folkhälso-perspektiv.	Kultur- och fritidsnämnden ska bevaka forskning som rör kulturens roll ur ett folkhälso-perspektiv. Samverkansparter: Kommunstyrelsen	Omvärldsbevakning har skett genom förmedling av rapporter som ex. Culture for health.
Utveckla en uppsökande verksamhet för äldre som motiverar att delta och vara medskapande i kulturupplevelser, såväl som passivt konsumerande.	Kultur- och fritidsnämnden ska se över förutsättningarna för uppsökande biblioteksverksamhet för medborgare som har svårt att idag nyttja bibliotekets service.	Biblioteket testar olika modeller inom ramen för projektet mobil biblioteksverksamhet. Avsikten är att få till en verksamhet som fungerar bra för den avsedda målgruppen och som håller en bra ekonomiskt nivå. Biblioteket i Agora har "Boken kommer" där personal åker hem till äldre med böcker för att främja läsandet. Kulturskolan har viss besöksverksamhet vid äldreboenden, främst vid efterfrågan där eleverna spelar och sjunger för de äldre.

		Nationaldagsfirandet sändes digitalt riktat till äldreboenden.
	Kultur- och fritidsnämnden ska se över möjligheterna att utveckla en uppsökande verksamhet för äldre som motiverar att delta och vara medskapande i kulturupplevelser, såväl som passivt konsumerande.	Biblioteket testar att göra verksamhet riktad mot äldre på närbiblioteken. Bland annat har Malmslätt bibliotek en sådan verksamhet.
Utveckla metoder för att tillsammans med äldre ta fram kulturaktiviteter som kan minska ofrivillig ensamhet och bidra till meningsfulla sociala sammanhang. Kulturaktiviteter ska äga rum i de miljöer där äldre lever och bor.	Kultur- och fritidsnämnden ska se över möjligheterna att utveckla metoder för att tillsammans med äldre ta fram kulturaktiviteter som kan minska ofrivillig ensamhet och bidra till meningsfulla sociala sammanhang.	Möjligheterna att utveckla en uppsökande verksamhet utreds och aktiviteter såsom "Boken kommer" har implementerats. Arrangemang och aktiviteter med fokus på äldre har uppmuntrats och genomförts. Kulturscener har exempelvis startat upp seniorslöjd i samarbete med Hemslöjden och kulturrådsprojektet "Digital delaktighet" i Agora samt inlett samtal med PRO och tillsammans med en föreningen startat upp pensionärjazz på Skylten. Under året har det också varit läs och berättarcafé på Johannelunds bibliotek och Bokcafé i Berga.

2.3 Fokusområde 3: Linköpings kreativa aktörer

2.3.1 Närodlad kultur

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Erbjuda ett modernt och tillgängligt stöd-system för kultur-aktörer verksamma i kommunen.	<p>Kommunstyrelsen ska fortsatt verka för att det befintliga stödsystemet även omhändertar de behov som finns inom KKN sektorn (Kulturella och kreativa näringar) i Linköping och därigenom öka möjligheten för kultur-aktörer att verka som professionell aktör/företagare.</p> <p>Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden Arbetsmarknadsnämnden Barn- och ungdomsnämnden Bildningsnämnden</p>	Näringslivsstaben har en uttalad strategi att verka genom andra. Avseende stöd och information till personer som vill eller är i tidiga faser av sitt företagande säkerställer vi tillgången till rådgivning och stöd genom främst Nyföretagarcentrum. Man har även en nära dialog med ALMI företagspartner i Östergötland och andra aktörer. I alla dessa sammanhang är likabehandlingsprincipen viktig - allas rätt till stöd oavsett idé eller bransch - men att man ändå beaktar de olika förutsättningar som finns.
Stärka och utveckla den kulturella infrastrukturen.	<p>Kommunstyrelsen ska inom ramen för sitt samordningsansvar för EU-frågor särskilt bevaka kulturområdets möjligheter i program och utbytes-möjligheter.</p> <p>Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden</p>	Planeringsstaben bevakar löpande, i dialog med internationell samordningsfunktion på Kultur och Fritidsförvaltningen, inriktning och utlysningar i EU- program på kultur-området. Samarbetet innefattar även förmedling och värdering av förfrågningar från samarbetsparter och utbildnings-möjligheter.
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska formalisera samverkansformer med andra förvaltningar för att stärka och samordna insatser inom kultur-området.</p>	<p>Arbetsättet hållbar platsutveckling används för att utveckla Gamla Linköping som besöksmål och museum. I arbetet deltar Miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen, Visit Linköping & Co, Kulturfastigheter AB, (Stångåstaden AB), Näringsliv & utveckling.</p> <p>En plan finns för att underlätta samarbete mellan Kulturskolan och Utbildning t.ex. i verksamheten Kulturpuls.</p>

2.3.2 Engagemang och samverkan

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Uppmuntra nya samverkansformer	Kultur- och fritidsnämnden ska genom kulturdialoger med verk-	Nya projekt har möjliggjorts genom Kultur-dialogerna som hållits fyra gånger under året.

inom och med föreningslivet.	samma kulturaktörer uppmuntra till nya samverkansformer.	
Tillsammans med kommunens kulturaktörer utveckla fler mötesplatser.	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska ta fram samverkansformer med kulturaktörer och kommunala parter för att utveckla fler mötesplatser exempelvis i samband med Kulturveckan.</p>	<p>Nya samverkansformer med kulturaktörer och kommunala parter för att utveckla fler mötesplatser har påbörjats. Till Kulturveckan i år etablerades en tillfällig mötesplats på Melins torg.</p> <p>Samverkansformer inom kommunen samt med kommunala parter har etablerats för att skapa tillfälliga och fasta mötesplatser i samband med nya stadsdelar samt utveckling av innerstaden.</p>
	<p>Kommunstyrelsen ska bidra genom befintlig dialog, med fastighetsägare och företag som bedriver coworking spaces, att de även beaktar de behov KKN sektorn (Kulturella och kreativa näringar) har. Detta bidrar till perspektivet - attraktiv stad.</p>	<p>Näringslivstaben har i den dialog som förts både genom Linköping City samverkan AB, Framtidens stadskärna samt i andra relevanta sammanhang beaktat de förutsättningar och behov som finns kopplat till KKN sektorn.</p>

2.4 Fokusområde 4: Mångfald av möjligheter

2.4.1 En jämlik tillgång till ett brett kulturutbud

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Uppmuntra arrangemang och produktioner som utmanar och stimulerar.	Kultur- och fritidsnämnden ska aktivt verka för nya kulturformer på nya platser.	<p>Detta skapas genom samarbeten och sammanvävning av olika kulturuttryck samt genom att använda mötesplatser och stadsrum på ett nytt sätt. Exempel på detta är evenemang som Kulturveckan, Linköping Game Week och Vinterljus.</p> <p>Kulturscener har haft aktiviteter med fokus på eget skapande inom världskultur exempelvis poesi och högläsning, orientalisk festival och artists in residence på Agora. Andra aktiviteter är nycirkusföreställningen "Cirkus I Love You", modevisning, öppen scen och Folkmusikcafé i Skäggetorp.</p> <p>Stadsbiblioteket sprider sin verksamhet mer på olika närbibliotek och på bokbuss. Test pågår också med att lansera Götabibliotekens mobila utbud på Regionsjukhuset. En kartläggning av kulturrådsprojektet "Bokstart" i Skäggetorp har påbörjats.</p>
Utveckla programutbudet på våra kulturarenor.	Kultur- och fritidsnämnden ska utveckla programutbudet med fokus på ett utmanande och platsutvecklande utbud.	Projektet ny utescen vid Skylten och ny innergård vid Arbis har påbörjats.
Erbjuda medborgarna ett kulturliv som består av bredd, spets och representation.	Äldrenämnden, social- och omsorgsnämnden samt kultur- och fritidsnämnden ska genom föreningsbidrag verka för en bredd av kulturarrangemang inom flera genrer.	<p>Social- och omsorgsnämnden respektive äldrenämnden utger grund- och medlemsbidrag till pensionärsföreningar och föreningar inom funktionshinderområdet. Bidrag utges även till föreningar som erbjuder aktiviteter till nämndernas målgrupper. Social- och omsorgsnämnden har överenskommelser om Idéburet offentligt partnerskap med flera olika föreningar som bland annat innehåller kulturaktiviteter.</p> <p>Äldrenämnden har överenskommelse i form av idéburet offentligt partnerskap</p>

		<p>med Resurspoolen i syfte att stimulera det sociala och kulturella innehållet i vardagen. Äldrenämnden har även tecknat avtal med Ung omsorg som ska genomföra promenader, bistå med högläsning anordna aktiviteter i form av allsång, sällskapsspel för att äldre ska kunna få en meningsfull fritid och social samvaro. Avtalet avser verksamhet vid två vårdboheter som sedan ska utvärderas.</p> <p>Kultur- och fritidsnämnden har ett kulturbidrag som kan sökas av föreningar via Interbook Go.</p>
	<p>Visit Linköping & Co AB ska undersöka förutsättningarna för att ta fram en anläggningsstrategi som synliggör behov, syfte och nyttjande av lokaler för kommersiell och ideell kultur.</p> <p>Samverkanspartner: Kultur- och fritidsnämnden Föreningslivet, KKN (Kulturella och kreativa näringar)</p>	<p>Visit Linköping har tagit initiativet att samla alla privata kulturarrangörer 1 gång/månad för att ta tempen på hur det fungerar att arrangera i Linköping. Det samlade intrycket är att det saknas ändamålsenliga lokaler där de på ett logistiskt och kostnadseffektivt sätt kan arrangera kultur och möten. Det arbetet kommer att fortgå 2023.</p>

2.4.2 Kultur som mobiliserande kraft

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Främja möten mellan människor med olika bakgrund.	Kultur- och fritidsnämnden ska i programläggning av evenemangsutbud beakta möjligheten att förlägga evenemang i socialt utsatta områden.	Delar av större samlingsevenemang har förlagts i socialt utsatta områden t.ex. under Linköping Game Week. Kulturscener har även förlagt en del aktiviteter som t.ex. utomhusbio, scenkonstföreläsningar, sagostunder, lättläst bokcirkel i Skäggetorp och Berga by. Dessa områden prioriteras också när biblioteket programlägger sin lovverksamhet.

Skapa möjligheter för människor att själva bli kulturaktörer.	Sankt Kors fastighets AB ska främja företagande inom dataspelsbranschen såväl som inom andra kreativa näringar samt samverka kring event och aktiviteter, detta genom East Sweden Game som är ett community för spelutvecklare. Samverkanspart: Kultur- och fritidsnämnden	East Sweden Game har aktiviteter i Ebbepark och löpande genom sin verksamhet i både ett funktionellt nätverk och en mötesplats. Samverkan med kultur- och fritidsnämnden sker gällande Linköping Game Week.
Uppmärksamma och utveckla kulturens hälsofrämjande egenskaper.	Kultur- och fritidsnämnden ska synliggöra och verka för kulturens hälsofrämjande egenskaper inom förvaltningens verksamheter.	Omvärldsbevakning inom området har skett genom förmedling av rapporter ex. Culture for health.
	Kultur- och fritidsnämnden ska verka för ökad social samvaro genom kulturaktiviteter som exempelvis högläsning.	Stadsbiblioteket har under året utvecklat konceptet fröbiblioteket så att det nu även innefattar aktiviteter där medborgarna bjuds in för att t.ex. packa fröer i påsar tillsammans och sticklingsbyttardag med samvaro och fika.
Verka för att så många som möjligt ska kunna ta del av och engagera sig i kulturlivet.	Ingen nämnd har åtagit sig denna åtgärd vid skrivelsen av Kulturpolitiska programmet.	Inga kommentera då ingen åtagit sig åtgärden.

2.4.3 Kulturens informationskanaler

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Arbeta proaktivt med att synliggöra Linköpings kulturliv för alla medborgare.	Kultur- och fritidsnämnden ska samordna arbetet med att proaktivt synliggöra Linköpings kulturliv för alla som bor och verkar i Linköpings kommun. Samverkanspartner: Kommunstyrelsen Arbetsmarknadsnämnden Barn- och ungdomsnämnden Bildningsnämnden Äldrenämnden Social- och omsorgsnämnden Samhällsbyggnadsnämnden	Samordning sker genom olika forum såsom kulturdialoger, operativa möten mellan tex Kultur- och fritidsförvaltningen och Visit Linköping, styrgrupp framtidens stadskärna m.fl. Proaktivt arbetar vi tillsammans med samverkanspartners för att utveckla olika kulturaktiviteter och event såsom Kulturveckan, Stadsfesten m.m. Vi har sakkunniga som arbetar mot kulturen för att fånga upp behov. Information om de olika aktiviteterna som ska genomföras läggs ut i nyhetsbrev, program, annonser och på sociala medier.

	Bygg- och miljönämnden Visit Linköping & Co AB	Vissa arrangemang får en helt egen websida som exempelvis Vinterljus. Gemensam plattform för evenemang finns via Pågång- kalendern.
--	---	---

2.5 Fokusområde 5: Kultur för sin samtid och framtid

2.5.1 Kultur och demokrati

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Stärka kulturens roll i den samtida samhällsdebatten.	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska skapa förutsättningar för arenor och mötesytor där kulturens roll i samhällsdebatten synliggörs.</p>	<p>Kulturscener har haft föreläsningar i samverkan, co-workingfrukostar. Vidare har man upplåtit lokaler för studiecirkel, förtidsröstning, riksdagsval osv.</p> <p>Kommunstyrelsen har signalerat att de gärna vill vara med i utvecklandet av stadsmiljön i Linköping, eftersom de har både material och kunskap. Detta skulle kunna användas betydligt mer när det gäller planering och beskrivning av stadsmiljön.</p>
	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska verka för att stärka bibliotekets uppdrag som demokratiskt arena.</p>	<p>Biblioteket har genom sin programverksamhet lyft t.ex. jämställdhetsfrågor, energifrågor och andra aktuella samhällsfrågor. Biblioteket var också vallokal under valet. Under året har teknikhjälpen, en drop in verksamhet, bytt namn och utvidgats till att finnas på fler av våra bibliotek. Detta är ett steg för att minska den digitala klyftan och göra fler delaktiga i vårt demokratiska samhälle.</p>
	<p>Samhällsbyggnadsnämnden samt/ eller Bygg- och miljönämnden ska arbeta aktivt för att kulturen i större utsträckning blir en naturlig del av stadsbyggnadsprojekten och vid utvecklingen av andra viktiga noder och urbana stråk i ytterstaden.</p> <p>Samverkansparter: Kultur -och fritidsnämnden fastighetsägare Näringsliv, civilsamhälle</p>	<p>I plan- och exploateringsprojektet Djurgården förbereds ytor med teknisk infrastruktur för tidsbegränsade kulturscener, evenemang etc. En dialog finns idag etablerad mellan Miljö- och samhällsbyggnad (Markexploatering/Detaljplan/ Bygglov) och kultur- och fritidsnämnden om tänkbara upplägg för lovhantering, innehåll och finansiering. Föreningslivet är inkopplat via forumet Kulturdialogen.</p>
Skapa arenor för det offentliga samtalet.	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska skapa förutsättningar för arenor och mötesytor där det offentliga samtalet möjliggörs.</p>	<p>Biblioteket har under året börjat sitt arbete för att göra sina lokaler tillgängliga för fler på ett enklare sätt. I Gamla Linköping har det genomförts en föreläsning om nazismen i Linköping och Kulturscener har haft föreläsningar, författarkvällar i sam-</p>

		verkan, språkcaféer samt upplåtit lokaler för det offentliga samtalet.
--	--	--

2.5.2 Tvärssektoriella samarbeten och samhällsutveckling

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Skapa forum för utbyte av idéer och kunskap mellan personer som är verksamma inom kulturområdet och andra samhällsområden såsom universitet och näringsliv.	Kultur- och fritidsnämnden ska aktivt bjuda in andra kompetenser, exempelvis inom samhälls- och teknikområdet, med syfte att vidga perspektiven inom kulturområdet.	Här håller exempelvis Kulturscener i co-workingfrukostar på Skylten, föreläsningar på Agora samt familjelördagar med bland annat Fenomenmagasinet.
	Kommunstyrelsen ska stärka bevakningen inom KKN (Kulturella och kreativa näringar) och synliggöra goda förebilder och framgångsrika företag på Businesslinkoping.se . Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden	Näringslivsstaben arbetar kontinuerligt med att identifiera och lyfta goda exempel inom KKN. Under året har de som identifierats publicerats i Näringslivsmagasin, Dagens Industris bilaga samt de sociala medier kanaler som Näringslivsstaben förfogar över. Vid en översyn av businesslinkoping.se ingår även att lyfta dessa likväl som andra branscher. Detta är en del av den planerade kommunikation samt beaktas i det löpande arbetet med platsvarumärket.

2.5.3 Det digitaliserade samhället

Åtgärd ("Linköpings kommun ska")	Insatser/aktiviteter samt ansvarig nämnd	Kommentarer
Ta vara på digitaliseringens möjligheter, genom att utveckla samarbeten mellan kulturlivet och teknikområdet.	Kultur -och fritidsnämnden ska se över en samverkansfunktion för att utveckla och undersöka möjligheter till digitala mötesplatser och scener. Samverkansparter: Arbetsmarknadsnämnden Barn- och ungdomsnämnden Bildningsnämnden Äldrenämnden Social- och omsorgsnämnden	Detta genomförs genom Linköping Game Week som visar olika delar inom gaming och introducerar gaming för nya användargrupper. Stadsarkivet skannar bilder som tillgängliggörs via Digitalt museum.
	Kulturfastigheter i Linköping AB ska undersöka möjligheterna till att skapa en digital visningsguide av Lambohovs säteri. Samverkansparter: Kultur- och fritidsnämnden	Arbetet påbörjas under 2023.

<p>Visa öppenhet för nya kulturuttryck.</p>	<p>Kultur- och fritidsnämnden ska aktivt erbjuda kulturaktiviteter som synliggör nya kulturuttryck.</p>	<p>Pågår löpande genom skapande av nya arrangemang ex. genom Game-week, Kulturveckan samt arrangemang såsom pantomim circus, silent disco, spoken word-workshops, öppen scen etc. Samverkan har även skett med ungdomsombuden.</p> <p>Uppmuntrande av olika kulturformer genom kulturbidrag har även genomförts.</p>
---	--	--

I samtiden, för framtiden

- Kulturpolitiskt program för Linköpings kommun ska utgöra grunden för en långsiktig kulturpolitik som bidrar till allas möjlighet att uppleva delaktighet i kulturlivet, att stödja konstnärlig förnyelse och kulturell mångfald, samt att främja ett levande kulturarv för såväl sin samtid som framtid

