



Offentlig konst - Vreta Klosters skola, beslut om konstnärligt gestaltungsuppdrag

Förslag till kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Konstnären Sara Nilsson uppdras att uppföra konstnärlig gestaltning vid Vreta Klosters skola i enlighet med sitt skissförslag.
2. Uppföljning sker i september 2023.

Ärende

I samband med uppförandet av Vreta Klosters skola avsätter Lejonfastigheter AB 550 tkr för konstnärlig gestaltning i enlighet med den så kallade enprocentregeln. Linköping Offentlig Konst (LOK), som är en del av Kultur- och fritidsförvaltningens, leder gestaltungsarbetet genom en särskilt tillsatt konstprojektledare.

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag är att låta konstnären Sara Nilsson utföra gestaltungsuppdrag i enlighet med sitt skissförslag *Lager av historia*. Nilssons förslag är en aluminiumskulptur föreställande en ung flicka på en boktrave. Skulpturen placeras på skolgården på ett sätt som gör att den avbildade flickan vänder sig både mot den gamla och nya skolan.

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse – Offentlig konst - Vreta Klosters skola, beslut om konstnärligt gestaltungsuppdrag, 2022-05-24

Bilaga Sara Nilsson skissförslag Vreta Klosters skola.pdf

Bakgrund

Vreta Kloster har allt sedan medeltiden varit ett säte för lärdom och kunskap. Med anledning av detta har konstnären skapat ett konstverk som kan inspirera till såväl boklig bildning som utbildning. De böcker som avbildas i skulpturen knyter an till den historiska miljön. Även skolans närhet till Göta Kanal och det östgötska landskapet återspeglas i verket.

Ekonomiska konsekvenser

Lejonfastigheter AB finansierar projektet i enlighet med enprocentsregeln.

Kommunala mål

Kultur- och fritidsnämndens mål anger bland annat följande:

- *Mötesplatser och anläggningar upplevs trygga och välkomnande*

- *Ett synligt kultur-, fritids- och idrottsliv*

[Länk till kommunfullmäktiges övergripande mål](#)

Jämställdhet

Den utvalda konstnären arbetar könsövergripande. Hennes innehåller inte några inslag som befäster könsschabloner eller fördomar.

Samråd

Konstnären presenterade sitt förslag för den för projektet tillsatta samrådsgruppen 2022-04-26. Gruppen utgörs av konstchef Lars-Ove Östensson, LOK:s projektsamordnare Camilla Lothigius, Lejonfastigheters projektledare Johan Larsson, rektor Karin Ström samt konstprojektledaren Patrick Nilsson. Samrådsgruppen förhöll sig enat positiva till konstnärens förslag,

Uppföljning och utvärdering

Uppföljning sker i september 2023.

Kultur- och fritidsförvaltningen

Karin Olanders

Beslutet skickas till:
Konstprojektledaren