

Kultur- och fritidsförvaltningen
Malin Forsling-Parborg

2024-05-21

Dnr KOF 2023-39

Kultur- och fritidsnämnden

Scenkonst Östs verksamhetsberättelse 2023

Förslag till kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Scenkonst Öst ABs verksamhetsberättelse för 2023 godkänns.

Ärende

Scenkonst Öst AB har överlämnat årsredovisning för sin verksamhet med styrkt verksamhetsberättelse för 2023. Linköpings kommun lämnar ett verksamhetsbidrag till Scenkonst Öst AB om 33 798 tkr (avser medel avsatta för regional kulturverksamhet). Kultur- och fritidsnämnden ska som representant för en av bolagets ägare, Linköpings kommun, godkänna verksamhetsberättelsen för 2023 från Scenkonst Öst AB.

Bolagets fokus har under 2023 fortsatt varit att få tillbaka publiken efter pandemin och vid årets slut kunde konstateras en ökning av biljettförsäljningen, jämfört med år 2022. Förändringar i publikens beteende, har inneburit att marknadsföringen och publikdialogen har förändrats. Den nationella kulturdebatten om kulturens roll i samhälle samt Scenkonst Östs samgående med Östgötamusiken som genomförts under 2023 har påverkat året.

I Scenkonst Öst ABs redovisning synliggörs att bolagets verksamheter aktivt verkat för att uppfylla sina uppdrag.

Scenkonst Öst AB har enligt granskningsrapport för 2023, 2024-03-12 inte funnit skäl till anmärkning. Med anledning av detta föreslås kultur- och fritidsnämnden, godkänna Scenkonst Östs verksamhetsberättelse för 2023.

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse – Scenkonst Östs verksamhetsberättelse 2023, 2024-05-21
Bilaga 1 Årsredovisning 2023 Scenkonst Öst AB, 2024-03-12
Bilaga 2 Statistik 2023, 2024-03-12
Bilaga 3 Bolagsstämma information 2024, 2024-03-14
Bilaga 4 Granskningsrapport 2023 och granskningsredogörelse 2023, signerad, 2024-03-12

Bakgrund

Scenkonst Öst bildades den 1 januari 2016. Bolaget består 2023 av fyra delar, ett verksamhetsstöd och tre konstnärliga verksamhetsgrenar i form av två konsertverksamheter och en teaterverksamhet. Ägarskapet i bolaget är fördelat mellan Region Östergötland, Norrköpings kommun och Linköpings kommun och de regionala uppdragen ska godkännas av samtliga ägare.

Det övergripande uppdraget för Scenkonst Öst AB är att framföra scenkonst av hög konstnärlig kvalitet och bredd för alla åldrar samt säkerställa de konstnärliga verksamheternas särart.

Målsättningen med bolaget är att:

- Långsiktigt säkerställa den höga kvalitet som idag finns inom scenkonst och övrig kultur i regionen
- Verka för att kulturen når fler och därigenom bidrar till att stärka länets attraktivitet
- Säkerställa en ändamålsenlig organisation och styrning för att göra det enklare för kulturinstitutionerna att erbjuda högklassiga produkter även i framtiden
- Freda den konstnärliga kärnverksamheten men hitta vägar att frigöra resurser för utveckling inom hela den regionala kulturverksamheten

Uppföljning av verksamheten 2023:

Scenkonst Öst AB har styrdokument och uppdrag från bolagets tre ägare. Innehållet i dessa sammanfattas under fyra övergripande mål för verksamheten under rubrikerna: publiken, konsten, omvärlden och kvalitet. Av de 36 målen som bolagets tre ägare givit Scenkonst Öst har 27 stycken helt uppnåtts och 9 stycken delvis.

Exempel på insatser som genomförts utifrån verksamhetsplanen för 2023 är:

- Ung Scen Öst har samarbetat med Agora kring skrivprojekt för unga.
- Östgötamusiken har beviljats det treåriga utvecklingsprojektet Blåsmusikcentrum av Kulturrådet
- Minst hälften av SONS verkbeställningar är av kvinnliga tonsättare.
- Östgötamusiken har genomfört en produktion med SVT, Blåsare möter Blåsare.
- Östgötateatern har erbjudit publika samtal för att fördjupa den konstnärliga upplevelsen.

Scenkonst Öst redovisar ett positivt resultat med 494 tkr i överskott före skatt och efter skatt ett resultat på 162 tkr.

Styrelsen anser att verksamheten har genomförts enligt uppdrag och revisorerna har inte lämnat några anmärkningar. Revisorernas berättelse är vägledande i detta avseende. Då revisorerna inte har lämnat några anmärkningar föreslås kultur- och fritidsnämnden att godkänna verksamhetsberättelsen för 2023.

Ekonomiska konsekvenser

Förslag till beslut innebär inte någon ekonomisk konsekvens.

Kommunala mål

Kultur- och fritidsnämndens mål:

Ett mångfasetterat kultur-, fritids- och idrottsliv

Mötesplatser och anläggningar upplevs trygga och välkomnande

Ett synligt kultur-, fritids- och idrottsliv

Hållbar verksamhet

[Länk till kommunfullmäktiges övergripande mål](#)

Jämställdhet

Jämställdhetsanalys har inte genomförts. Scenkonst Öst AB redovisar årligen vid dialog med Region Östergötland hur bolaget motverkar diskriminering och arbetar med jämställdhetsintegrering.

Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet

Samverkan med facklig part är inte påkallad.

Kultur- och fritidsförvaltningen

Karin Olanders

Beslutet skickas till:
Region Östergötland;
Regionutvecklingsnämnden
Norrköpings kommun; kultur- och
fritidsnämnden
Scenkonst Öst AB