



Scenkonst Öst AB, uppdragsavtal

Förslag till kommunstyrelsens beslut

1. Uppdragsavtal för Scenkonst Öst AB för perioden 2016-2019 godkänns.

Ärende

Kommunstyrelsen beslutade 2015-09-22, § 308, att godkänna ett uppdragsavtal för perioden 2016-2018 för dåvarande Scenkonstbolaget i Östergötland AB, som idag heter Scenkonst Öst AB.

Kultur- och fritidskontoret föreslår efter dialog med Region Östergötland, Enheten för kultur, att det treåriga uppdraget förlängs med ytterligare ett år, det vill säga att uppdraget gäller för perioden 2016-2019. Under det fjärde året ska bolaget komplettera den årliga kvalitativa och kvantitativa redovisningen med en rapport om hur det långsiktiga uppdraget för perioden 2016-2019 har uppfyllts. Med en förlängning av avtalsperioden kommer uppdragsavtalet med Scenkonst Öst AB löpa parallellt med perioden för Regional kulturplan 2016-2019 (samverkansmodellen).

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse - Scenkonst Öst AB, uppdragsavtal, 2018-11-01

Bilaga - Uppdragsavtal för Scenkonst Öst AB 2016-2019

Bakgrund

Kommunstyrelsen beslutade 2015-09-22, § 308, att godkänna ett uppdragsavtal för perioden 2016-2018 för dåvarande Scenkonstbolaget i Östergötland AB, som idag heter Scenkonst Öst AB.

Scenkonst Öst AB:s långsiktiga uppdrag 2016-2018 innebär planering och agerande enligt Regionala Utvecklingsprogrammet 2030 (RUP), de nationella och regionala kulturpolitiska målen, regionens strategier och Kulturplan för Östergötland 2016-2019 insatser och prioriteringar. Det långsiktiga regionala uppdraget ska återspeglas i verksamhetens egen verksamhetsplan. En grundförutsättning för ägarnas uppdrag till bolaget är att dessa förutsätts rymmas inom det beslutade verksamhetsbidraget.

Scenkonst Öst AB har följande uppdrag inom perioden:

- Utveckla kulturens roll i regional samhällsutveckling
- Stödja konstnärlig utveckling
- Bredda deltagande och öka spridning
- Främja demokrati och delaktighet

Inom de prioriterade perspektiven ska Scenkonst Öst AB:s verksamhet utöver ovan verka för:

Barn och unga

- Aktivt bidra till ett kulturliv för, med och av unga.
- Verka för att 30 % av bolagets aktiviteter ska vara riktat till barn och unga.

Kultur- och fritidskontoret föreslår efter dialog med Region Östergötland att det treåriga uppdraget förlängs med ytterligare ett år, det vill säga att uppdraget gäller för perioden 2016-2019. Under det fjärde året ska bolaget komplettera den årliga kvalitativa och kvantitativa redovisningen med en rapport om hur det långsiktiga uppdraget för perioden 2016-2019 har uppfyllts. Med en förlängning av avtalsperioden kommer uppdragsavtalet med Scenkonst Öst AB löpa parallellt med perioden för Regional kulturplan 2016-2019 (samverkansmodellen).

Ekonomiska konsekvenser

En förlängning av avtalet kommer inte att medföra några ekonomiska konsekvenser.

Kommunala mål

Kommunfullmäktige har för 2015-2018 bland annat antagit följande mål:

En kreativ kommun

Ett varierat kultur- och fritidsutbud som riktar sig till alla Linköpingsbor ska finnas i kommunens olika stadsdelar och orter och även locka besökare. I Linköping ska det finnas en god samverkan mellan kommun och föreningsliv.

Alla barn och unga ska kunna ta del av ett rikt och meningsfullt fritids- och kulturliv samt möjligheten att skapa själva.

Jämställdhet

Scenkonst Öst AB ska bland annat utgå från Kulturplan för Östergötland 2016-2019, som bland annat anger att följande ska eftersträvas; geografiskt jämlik tillgång till utbudet ett innovativt kulturliv som gynnar både bredd och spets, breddat deltagande, konstnärlig utveckling och kulturell mångfald. Vidare anger planen att exempelvis följande ska styra det övergripande utvecklingsarbetet inom kulturområdet:

- Främja demokrati och delaktighet.
- Bredda deltagande och öka spridning

För att förverkliga ett kulturliv för alla ska Scenkonst Öst AB ta särskild hänsyn till de nationella horisontella mål som är relaterade till modellen. Detta för att bidra till verkställandet av de nationella kulturpolitiska målen och FN-konventionen om mänskliga rättigheter för personer med funktionsnedsättning.

Samråd

Samråd har skett med Region Östergötland, Enheten för kultur, som tillstyrker förslag till beslut.

Uppföljning och utvärdering

Uppdragsavtalet och verksamhetsbeställningen för Scenkonst Öst AB följs årligen upp av ägarna. Arbetet samordnas av Region Östergötland. Som ett underlag till ägarnas årsredovisningar ska bolaget senast den 15 februari lämna en kortfattad rapport om föregående års viktigaste aktiviteter och resultat.

Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet

MBL-information eller förhandling är ej påkallad.

Kommunledningsförvaltningen

Paul Håkansson

Beslutet skickas till:
Kultur- och fritidsnämnden
Region Östergötland, enheten för Kultur
Scenkonst Öst AB