

Kultur- och fritidsförvaltningen
Malin Forsling-Parborg

2023-10-26

Dnr KOF 2023-173
Dnr KS 2023-896

Kultur- och fritidsnämnden

Östergötlands museum, årsredovisning 2022, godkännande

Förslag till kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Kultur- och fritidsförvaltningens förslag tillstyrks.

Förslag till kommunstyrelsens beslut

1. Kultur- och fritidsförvaltningens förslag tillstyrks.

Förslag till kommunfullmäktiges beslut

1. Stiftelsen Östergötlands museums årsredovisning för 2022 godkänns.
2. Styrelsen beviljas ansvarsfrihet för verksamhetsåret.

Ärende

I enlighet med stiftelsens stadgar, § 34, har Östergötlands museum överlämnat sin årsredovisning för museiverksamheten med styrkt verksamhetsberättelse för verksamhetsåret 2022. I årsredovisningen redovisas ett resultat om 21 206 kr samt att det egna kapitalet efter årets resultat uppgår till 12 372 746 kr (jämfört med år 2021 då resultatet uppgick till 12 351 270 kr).

Östergötlands museums verksamhet har under 2022 fokuserats kring museets nyöppnande, museets införlivade av ett tredje större besöksmål och det förnyelsearbete det medfört. Pandemins påverkan på verksamheten har avklingat då de restriktioner som funnits tidigare år försvann under våren 2022.

Kommunfullmäktige ska som representant för en av stiftarna, Linköpings kommun, godkänna årsberättelsen för 2022 från Stiftelsen Östergötlands museum samt besluta om ansvarsfrihet för styrelsen.

Revisorernas berättelse är vägledande i detta avseende. Eftersom revisorerna inte har lämnat några anmärkningar föreslår Kultur- och fritidsförvaltningen att kultur- och fritidsnämnden tillstyrker kommunstyrelsen i sin beredning inför

kommunfullmäktige att godkänna årsberättelsen för 2022 samt behandla frågan om ansvarsfrihet för styrelsen.

Beslutsunderlag:

Tjänsteskrivelse – Östergötlands museum, årsredovisning 2022, godkännande, 2023-10-26

Bilaga 1 – Årsredovisning ÖM 2022

Bilaga 2 – Verksamhetsberättelse 2022

Bilaga 3 – Revisionsberättelse Östergötlands museum 2022

Bakgrund

Stiftelsen Östergötlands museum är en stiftelse som bildades hösten 1982 och som startade sin verksamhet den 1 januari 1983 med säte i Linköping. Huvudmän för stiftelsen är Region Östergötland och Linköpings kommun. Enligt Stiftelsen Östergötlands museums stadgar, § 34, ska verksamhetsberättelse med bokslut och revisionsberättelse överlämnas till huvudmännen, vilka har att besluta om ansvarsfrihet.

Stiftelsen Östergötlands museum har ett allmännyttigt syfte och dess ändamål ska vara:

- Att inom Östergötlands län bedriva och befrämja kulturminnesvård och övrig museal verksamhet liksom annan därmed förenlig verksamhet.
- Att förvalta och vårda stiftelsens fastigheter, markområden och samlingar och hålla dem tillgängliga för allmänheten.
- Att i övrigt handha och utveckla museiverksamheten efter de riktlinjer som vid varje tidpunkt anges.

Östergötlands museums antog 2016 en övergripande verksamhets och utvecklingsstrategi för perioden 2016 – 2025. Strategin kallas ”En resa in i framtiden 2016–2025”. Denna strategi definierar verksamhetens vägledande perspektiv och fastställer exempelvis museets kärnvärden och grunderna för verksamhetens vision utifrån internt riktade utvecklingsområden och strategier.

Det huvudsakliga målet för 2022 uppfylldes genom att museet nyöppnades den 14 maj 2022 efter den större renovering som pågick 2019–2022. Vidare har flertalet mål i strategin uppdaterats under 2022 då tidigare mål genomförts och ett behov om förtydligad vision, mission och löfte utifrån detta fanns.

Museet har uppfyllt målen genom att under verksamhetsåret som gått genomfört bland annat följande aktiviteter, som främjar stiftelsens syfte och ändamål:

- Östergötlands museums verksamheter har under år 2022 nått sammanlagt 58 995 personer (jämfört med år 2021 då det totala antalet besökare var 11 928 personer).
- Museets renovering och förnyelse har under 2022 avslutat det större förnyelsearbete som verksamheten genomfört på strategisk och operativ nivå.
- Under 2022 har Sankta Birgitta Klostermuseum införlivats i Östergötlands museums organisation vilket förstärkt museets

verksamhet i länet från två arenor till tre (Linköpings-, Norrköpings och Vadstena kommun).

- Under året har förnyelsearbetet uppmärksammats och hedrats genom ett antal prisnomineringar såsom Östergötlands arkitekturpris, Årets museum och Årets utställning.
- Nya utställningar har öppnats under 2022, sammantaget har det varit möjligt att ta del av 10 utställningar på museet. De två nya fasta utställningarna som invigdes under året är en konsthistorisk utställning (Verkligheter) samt en kulturhistorisk utställning (Vägen hit).
- Arbetet med att möta en ny och större publik har resulterat i att nya arbetssätt och utbud finjusterats samt att nya produkter och tjänster lanserats.
- Ett nytt utbud av pedagogiska program och visningar har lanserats.
- Under året har det även genomförts insatser på Löfstad slott såsom klimat- och samlingsförvaltningsåtgärder och projektet Emelie Pipers gröna borggård.

Huvudmännens uppdrag till Östergötlands museum att efter renoveringen överlåta driften av museibygnaden i Linköping till en extern leverantör har förskjutits och kvarstår att slutföra under 2023. Anledningen till att detta uppdrag ej kunnat genomföras under 2022 beror på vakanser och personalförändringar hos både leverantören och museet.

Ekonomiska konsekvenser

Förslag till beslut innebär inte någon ekonomisk konsekvens.

Kommunala mål

Kommunfullmäktiges mål för 2023 anger bland annat följande:

Ett Linköping med rikt kultur-, fritids- och idrottsliv

[Länk till kommunfullmäktiges övergripande mål](#)

Jämställdhet

Östergötlands museum arbetar aktivt för att ett jämställdhetsperspektiv ska genomsyra museiverksamheten, såväl organisatoriskt som publikt.

Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet

Samverkan med facklig part är inte påkallad.

Kommunledningsförvaltningen

Kultur- och fritidsförvaltningen

Paul Håkansson

Karin Olanders

Beslutet skickas till:
Kommunstyrelsen
Östergötlands museum