



“VAD HAR PARDANSEN FÖR FÖRUTSÄTTNINGAR?”

Maria Moraes (MP) har i en interpellation ställt ett antal frågor till mig, här följer mina svar:

Har Linköpings kommun någon plan för att tillgodose pardansens behov av lokaler i Linköping?

Pardansens behov av lokaler beaktas både i vår planering av kommande idrottsanläggningar samt i handlingsplaner och strategier. Se följande exempel:

- I utvecklingsplanen för idrottsanläggningar och aktivitetsmiljöer lyfts behovet av lokaler för dans. När multihallen i Kallerstad är färdigställd kommer det att finnas en danslokal som kan nyttjas av skolor under dagtid och föreningar under kvällstid.

- I “Strategi för kulturens mötesplatser i Linköpings kommun” (2023-05-17 KOF §52) lyfts behovet av lokaler för utövande och upplevelse av dans.

- I handlingsplanen för det kulturpolitiska programmet lyfts insatser och behov gällande lokaler, där dans finns med i flera av dialogerna.

Det bör nämnas att det redan idag inom Linköpings kommun finns mötesplatser där det är möjligt att utöva pardans, exempelvis Skylten, Dansens hus, Arbis, Agora och utomhus i Gamla Linköping.

Gamla Linköpings dansbana med trägolv (plankor) nyttjas frekvent för flera typer av dans under årets varmare månader. Folkparksteatern har också trägolv. På Agoras scen Pandora är det främst studieförbund, kulturaktörer som till exempel dansarna.se, som har dansverksamhet.

På Arbis nyttjas Blackboxen och Stora salen för dans.

På Skylten finns två träningslokaler, Passion och Puls, som är tänkta för främst dans. Lokalerna har dansmattor och spegelväggar. Det finns musikutrustning för smarta enheter via sladd eller bluetooth.

I Dansens hus nyttjas lokalen för pardans men också för balett och för Lunnevads danslinje.

Kulturskolan har en danssal med en nylagd dansmatta, tidigare har det endast varit trä med betong under. Kulturskolan hyr idag danssalar av andra aktörer enligt följande:

- Ljungbro Folkets Park (Träggolv)
- Åkerbogården, Lingham (Träggolv)
- Skylten (Dansmatta)
- S:t Lars Gymnasium (Träggolv med betong)
- Valkebohallen, Vikingstad (Gymnastikggolv)

I Sporthallen finns ett anpassat golv för balett. I Folkungahallen finns parkett och sportggolv. I övriga idrottshallar finns olika typer av sportggolv.

Studieförbund och privata aktörer har egna danslokaler, exempelvis Landerydsgården (folkdans och bugg).



Varför tar kommunen inte pardansen i beaktande i den utvecklingsplan för idrottsanläggningar och aktivitetsmiljöer som finns?

Danssporten, där pardans ingår, tas i beaktande i utvecklingsplanen för idrottsanläggningar och aktivitetsmiljöer, även om den inte omnämns explicit. Multihallen i Kallerstad kommer som sagt att ha en danslokal som kan nyttjas av skolor under dagtid och föreningar under kvällstid.

Hur ser dialogen ut med dessa föreningar?

Dialog med dansföreningar sker på flera olika sätt. Ett exempel är genom kultursamordnaren, som i sitt uppdrag har ett särskilt fokus på dans. Ytterligare dialoger sker med kommunens kulturmötesplatser och förvaltningskontoret i samband med arrangemang och bidragsansökningar.

Ljungsbro Folkets Park erhåller ett årligt uppdragsstöd från förvaltningen för sitt arbete med att bredda dansutbudet i Linköping. Från förvaltningens sida har det uppmärksammats att Ljungsbro folkets parks arbete inom pardans starkt berikar Linköpings kulturliv, därav att ett uppdragsstöd tilldelats dem. Föreningens arbete, verksamhet och lokal/park kopplas till det kulturpolitiska programmet.

Stöd i att finna lokaler inom kommunens lokalutbud utöver det som finns inom Kultur- och fritidsförvaltningens bestånd och från annan aktör görs även när så är möjligt. Behoven är ofta komplexa och anpassningar behöver göras, vilket gör att efterfrågan, behov och resurser inte alltid är kompatibla.

Vad finns det för långsiktig strategi för pardansen i Linköping och dess utveckling för att till exempel kunna arrangera större tävlingar och återkommande arrangemang?

Det är i första hand föreningarna som står för tävlingar och arrangemang, inte kommunen. Som kommun kan vi stötta och ge ekonomisk samt lokalmässig support. Alla aktiviteter är bra aktiviteter, vi är på det hela mycket positiva till pardans.

Lotta Bäckman (S)

Ordförande i kultur- och fritidsnämnden