



## Uppföljning bildningsnämndens utvecklingsmedel 2016/17

Bildningsnämnden beviljade i juni 2016 ett antal gymnasieskolor medel i syfte att stödja utvecklingsarbete under läsåret 2016/17. Skolorna formulerade egna utvecklingsprojekt utifrån ett antal av bildningsnämnden fastställda områden.

I syfte att utvärdera varje genomfört utvecklingsprojekt ombeds varje skola att återrapportera till nämnden efter avslutande och beskriva projektets bidrag till det respektive område. Uppföljningen skickas till [bildningsnamnden@linkoping.se](mailto:bildningsnamnden@linkoping.se) senast **den 19 januari 2018**.

<b>Skola</b>	Folkungaskolan
<b>Namn på projektet</b>	Sing Along
<b>Kontaktperson</b>	Gunilla Linder
<b>E-post till kontaktperson</b>	Gunilla.linder@linkoping.se

Beviljade medel i tkr	Klicka här för att ange text.
Ange utvecklingsprojektets område	<input checked="" type="checkbox"/> Studieteknik och motivationshöjande åtgärder <input checked="" type="checkbox"/> Läsutveckling och språkutvecklande arbetssätt <input checked="" type="checkbox"/> Jämställdhet <input checked="" type="checkbox"/> Psykisk ohälsa <input type="checkbox"/> Medel för att möjliggöra deltagande i tävlingsverksamhet på yrkesprogram <input type="checkbox"/> Entreprenöriellt lärande och samverkan skola-näringsliv
Beskrivning av genomfört utvecklingsprojekt och bidrag till ovanstående område(en)	Projektets syfte var att skapa en mötesplats på Folkungaskolan mellan våra elever och nyanlända ungdomar. Vi ville med hjälp av projektet synliggöra hur svensk kultur kommer till uttryck i skolans värld. Våra ungdomar på introduktionsprogrammet gavs möjlighet att träna svenska i en kreativ miljö i form av sång, möten genom musiken som en gemensam nämnare. Alla våra ungdomar på estetprogrammet deltog tillsammans med samtliga ungdomar på introduktionsprogrammet. Lärare och externt inbjudna deltog under tillkomsten av den konsert som blev slutprodukten av projektet "Sing Along". De konserter som framfördes rönnte uppmärksamhet även utanför skolans väggar i form av tidningsartiklar och tv.
Förväntade konsekvenser av projektet för flickor respektive pojkar	Det som vi förväntade oss var att integrationen av två nya klasser på Folkunga skulle underlättas i detta projekt. Att våra elever kunde utveckla nya vänskapsband. Att kunna se på världen med nya erfarenheter och ha förståelse för andra kulturer. Att eleverna utvecklade sina kommunikationsförmågor i samtalen och övningarna inför konserten. Flera av de deltagande ungdomarna hade aldrig tidigare sjungit i kör och för dem var det en ögonöppnare och en positiv erfarenhet.